Disney ESPECIAL

WALT DISNEY

LOS POLICÍAS



ABRIL CINCO

9

¡160 PAGINAS!

POLICÍA

México	$ 4.500,00
Argentina	A-17.000,00
Chile	$ 550,00
Colombia	$ 800,00
Puerto Rico	US$ 1,75
Estados Unidos	US$ 1,75
Panamá	B. 1,50
Venezuela	Bs. 75,00
Ecuador	S/ 1.300,00
Costa Rica	₡ 130,00
R. Dominicana	$D 13,00

Walt Disney

LOS POLICÍAS



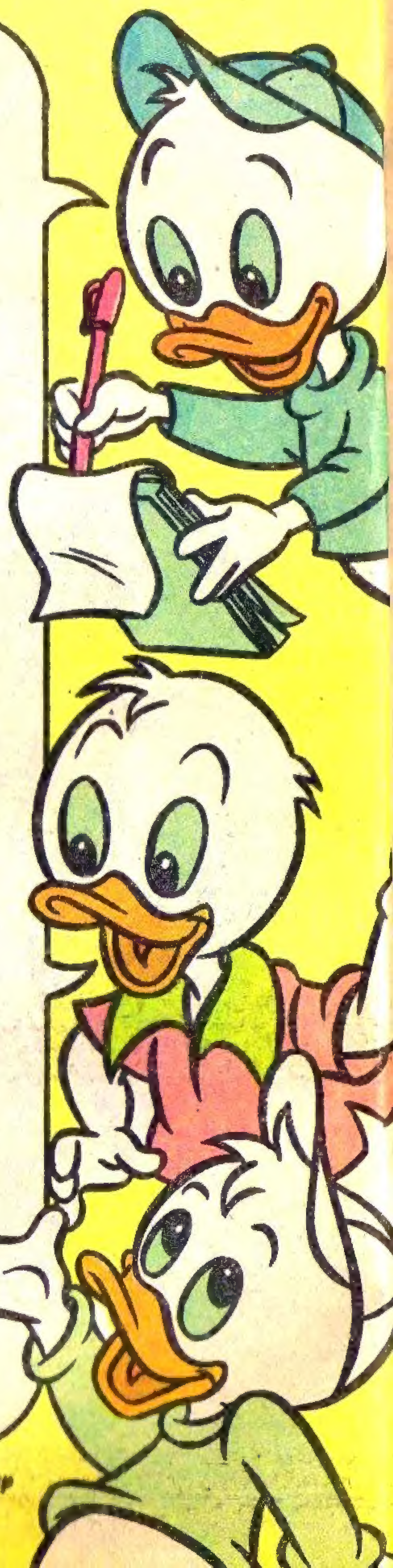
DISNEY ESPECIAL

SUMARIO



MUY PRONTO, A CULTIVAR AVENTURAS CON "LOS GRANJEROS".

¡ESPÉRALOS!





Walt Disney
MICKEY Y LA MANCHA

LA CORONA DE TASBAH

MICKEY Y DONALD GOZAN DE SUS VACACIONES SIN IMAGINAR QUE OTRO TURISTA INTENTA ELIMINARLOS...

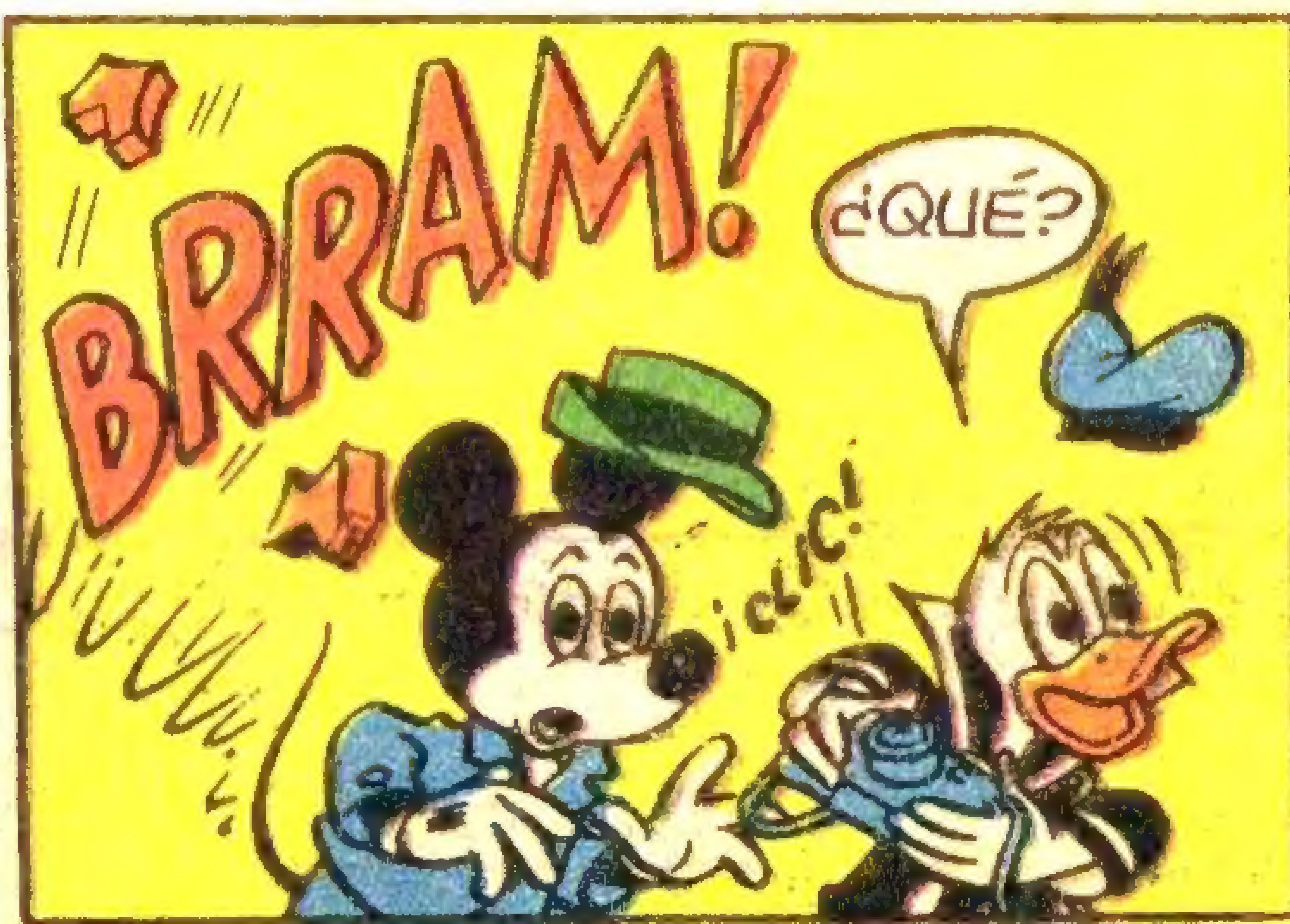
LOS DE LA AGENCIA DE VIAJES TENÍAN RAZÓN, ESTA CIUDAD DE TASBAH ES FASCINANTE.

ASÍ ES, DONALD.

¡CRAC!

RMK165/1-DE17/1-SP/DE9-DEAL 5/1






LA COLUMNA SE HA DE-RRUMBA-DO.
¡UF! MENOS MAL PARAS-TE A TOMAR LA FOTO.


¡UN PASO MÁS Y QUEDAS HECHO POLVO!
¡UF!
¡BAH!


TOMARÉ UNA FOTO COMO RECUERDO... OH, CON EL SUSTO DISPARÉ SIN QUE-RER.
¿SE ENCUENTRAN BIEN, CA-BALLEROS?
SÍ, GRACIAS.
POLICÍA


SÓLO UN POCO ASUSTADOS... BUE-NO, SON COSAS QUE PASAN.
LES PIDO PERDÓN EN NOMBRE DE MI GOBIER-NO.


MANDARÉ REVISAR ESTE EDIFICIO Y ORDENARÉ SU DEMOLI-CIÓN.
USTED DEBE SER EL JEFE DE LA POLICÍA DE TASBAH, ¿NO?
CLIC!


SÍ... Y USTED ES...
SOY MICKEY, DE PATOLAN-DIA.


ENCANTADO. HE OÍDO HABLAR DE SUS HAZA-ÑAS COMO DETECTIVE.
MUCHO GUS-TO. ÉSTE ES DO-NALD.
¡HOLA, JEFE! ¡MICKEY, RECUERDA NUESTRAS VACA-CIO-NES!


¡CLARO! NO PRETENDO MOLESTARLOS CON PROBLEMAS LOCALES.
¡MEJOR ASÍ!


¿LOS LLEVO A ALGUNA PARTE?
DE-JEME PEN-SAR...
HUM...TAL VEZ A UN LUGAR DONDE REVE-LAR MIS FOTOGRA-FÍAS...
POLICÍA


CLARO, CONOZCO EL LUGAR PERFECTO.
¡BRAVO!
ESPERO QUE NO SEA MOLES-TIA.


¡NO LO ES! NUESTRO LABORA-TORIO LE HARÁ EL TRABA-JO, ¡GRATIS!
¡FABULO-SO!


ME GUSTARÍA CONOCER LAS INSTALACIONES DE LA POLICÍA LOCAL, SI NO HAY PROBLEMA.
SERÁ UN PLA-CER, MICKEY.
POLICÍA
POLICÍA
POLICÍA


DESPUÉS.
BIEN, ¿QUÉ TAL?
SU POLICÍA ESTÁ REALMENTE BIEN EQUIPADA, JEFE.


HACEMOS LO MEJOR POSI-BLE, AUNQUE AHORA NOS PREOCUPA UN PEQUEÑO CRIMEN, JE, JE...
¿AH, SÍ?


¡SÍ! ALGUIEN ENTRÓ AYER EN EL PALACIO DEL SOBERANO Y DEJÓ ESTA NOTA.
MANCHA!
MICKEY, YA TENGO LAS FOTOS, ¡VAMOS!


DÉJEME VER, JEFE. ¿TENDRÁ ESTO ALGO QUE VER CON NUESTRO "AMIGO" MANCHA NEGRA?
HUM... ÉSTA DEBE SER LA QUE TOMÉ POR ACCIDENTE.


¡OH! SÓLO SE VE MI CABEZA Y LO ALTO DEL EDIFICIO, ¡MIRA!
DÉJAME VER, DONALD.


HUM... JEFE, ¿PUEDE PRESTARME UNA LUPA?
¡SÍ, MICKEY!


MALAS NOTICIAS, ÉSTE PARECE MANCHA, TELEFONEARÉ AL JEFE CEJAS PARA SABER SI EL BANDIDO HA HUÍDO DE LA PRISIÓN.


POCO DESPUÉS...
...Y NO DEJÓ NI RASTRO. PERO NO QUERÍA INTERRUMPIR TUS VACACIONES, MICKEY.
MANCHA YA LAS INTERRUMPIÓ, JEFE... ¡ESTÁ AQUÍ Y DEBO AVERIGUAR POR QUÉ!
ENTONCES, ÉSTE ES MANCHA, ¿EH?
¡OH, NO! ¿POR QUÉ TRAJE LA CÁMARA FOTOGRÁFICA?


AL PARECER LA SUERTE ME REGALÓ UNA BUTACA EN PRIMERA FILA PARA EL PRÓXIMO NÚMERO CRIMINAL DE MANCHA.
¡ENTONCES POR ESO INTENTÓ QUITARLE DE EN MEDIO!
¡GULP! YO... ¡QUISIERA PROTECCIÓN POLICIAL!


¡JEFE! HUBO UNA EXPLOSIÓN EN UN HOTEL.


DESPUÉS...
EL SOLDADO DIJO QUE LA EXPLOSIÓN FUE EN LA HABITACIÓN 12.
¡OH! ES NUESTRA HABITACIÓN, MICKEY.
HOTEL
POLICÍA
CRRIIIINCH!

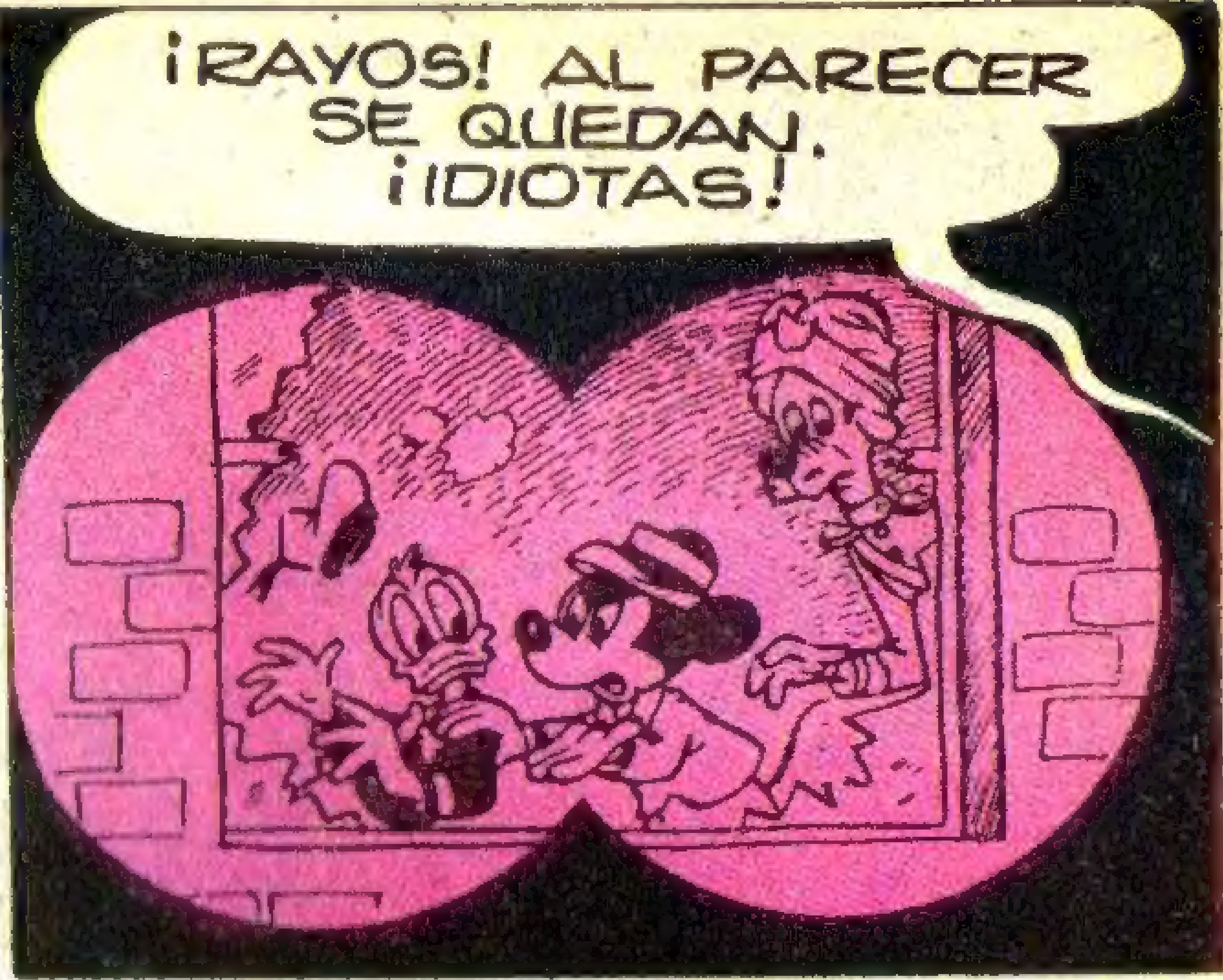

¡ERA NUESTRA HABITACIÓN, DONALD!
12


¡UNA NOTA! SEGURAMENTE ES DE MANCHA.


¡TODAVÍA PUEDEN HUÍR! ¡NO SIEMPRE TENDRÁN TANTA SUERTE!


¿LO HAS LEÍDO? ¡VÁMONOS YA, MICKEY!


CERCA DE ALLÍ...
¡BIEN! MICKEY LEE MI NOTA. SI ES INTELI-GENTE, HARÁ LO QUE LE DIGO.
HOTEL


¡RAYOS! AL PARECER SE QUEDAN. ¡IDIOTAS!

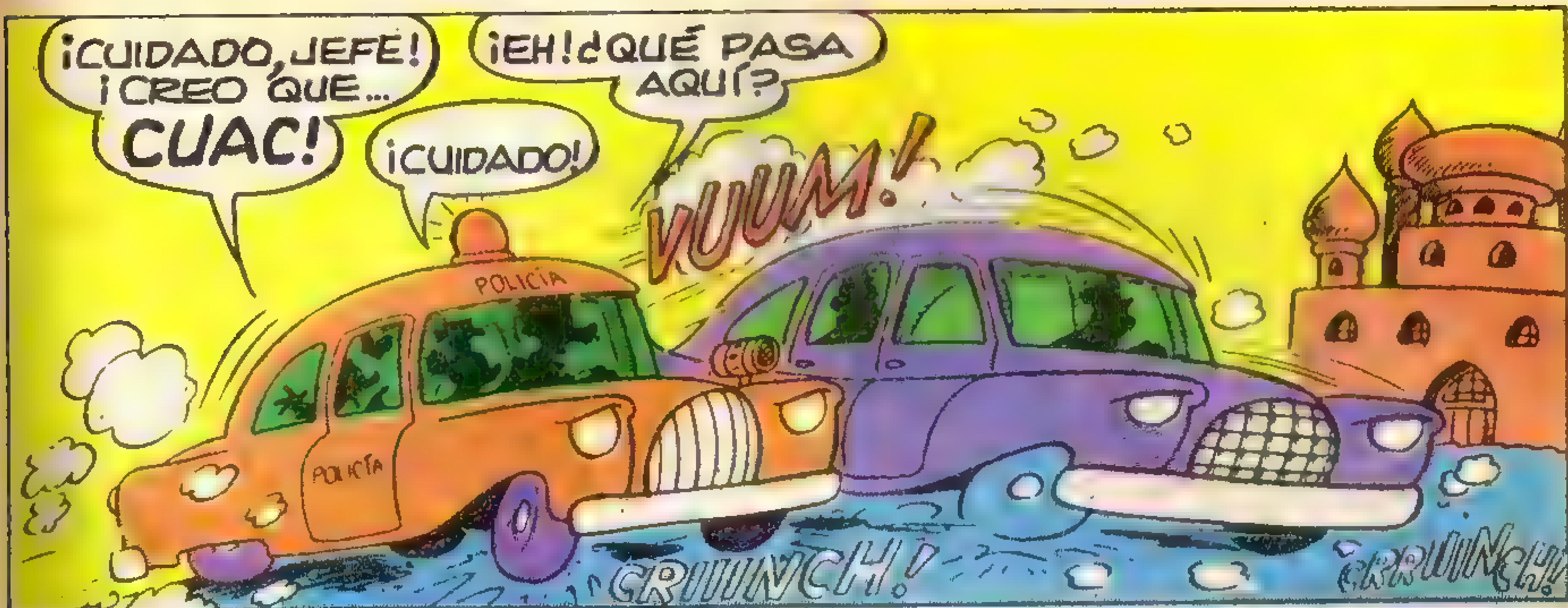

TENDRÉ QUE APELAR A RE-CURSOS MÁS DRÁSTICOS PARA CONVENCERLOS.


¡NADIE INTERFERI-RÁ EN MI GRAN GOLPE! ¡JE, JE!


EN EL HOTEL...
LES BUSCARÉ UN LUGAR SECRETO PARA ESCONDER-SE, MICKEY. ¡VAMOS!
NO SE PREOCU-PE. NO LE TEMO A ESE BANDIDO MISTERIOSO.
¡PE-RO YO SÍ!


VAMOS A LA COMI-SARÍA. QUIERO TODA LA INFOR-MACIÓN SOBRE MANCHA.
PERO... NO TENE-MOS MÁS IN-FORMACIÓN SOBRE ÉL.
HOTEL
POLICÍA

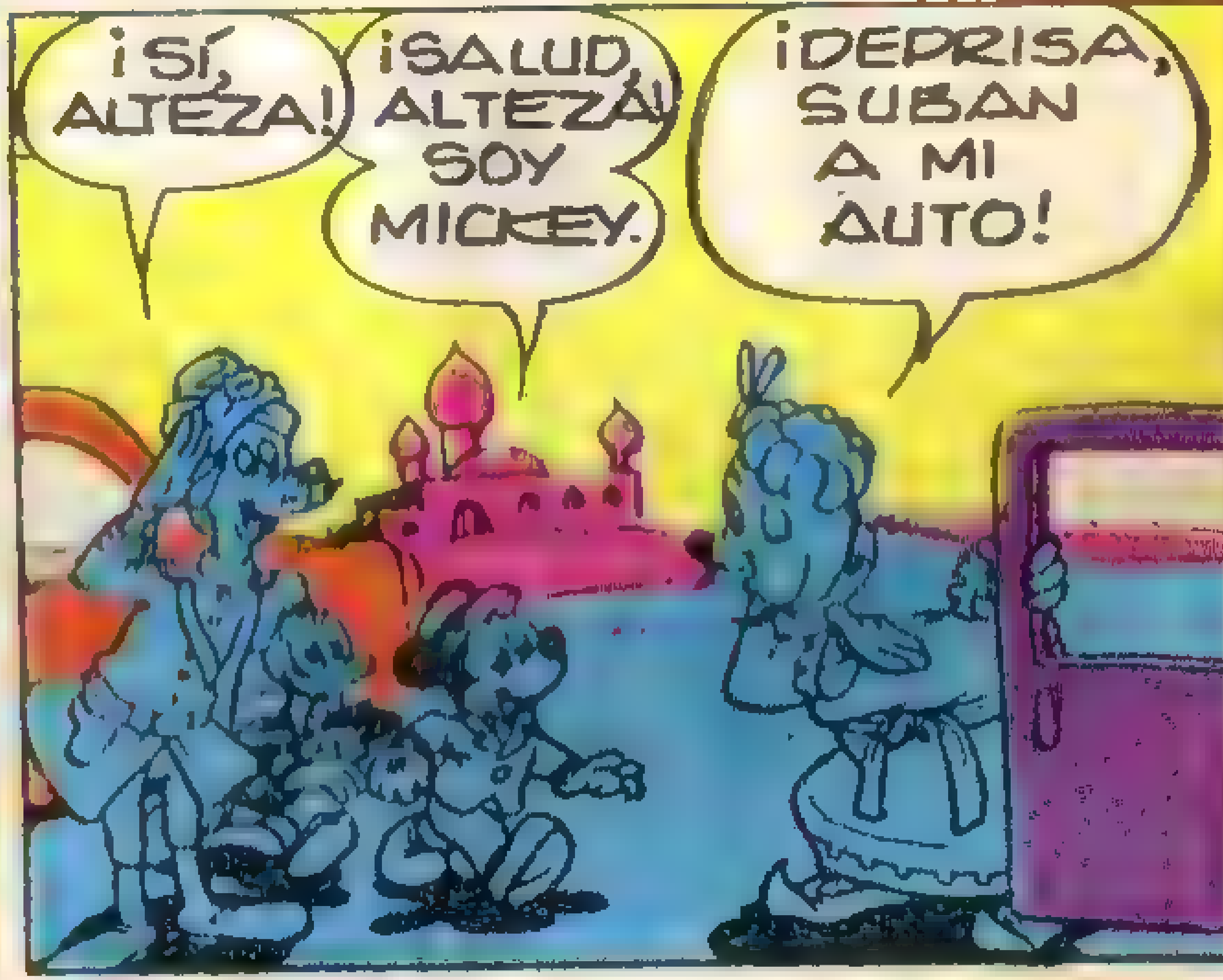

ENTONCES, ¿TODO LO QUE SABE ES QUE MANCHA EN-TRÓ AYER EN EL PALACIO DEL MARA-JÁ?
SÍ, PERO NO ROBÓ NADA.
POLICÍA


¡CUIDADO, JEFE! ¡CREO QUE... CUAC!
¡CUIDADO!
¡EH! ¿QUÉ PASA AQUÍ?
VUUM!
POLICIA
POLICIA
CRIIIINCH!
CRRUINCH!


¿SERÁ MANCHA? ESTAMOS PERDIDOS.


NO, ES NUESTRO MONARCA... EL MARAJÁ DE TASBAH.


¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLE, ALTEZA?
¿EL INVESTIGADOR MICKEY ESTÁ CON USTED, JEFE?


¡SÍ, ALTEZA!
¡SALUD, ALTEZA! SOY MICKEY.
¡DEPRISA, SUBAN A MI AUTO!


SUPE QUE ESTÁN EN PELIGRO. VOY A LLEVARLOS AL PALACIO.
¡BUENA IDEA, ALTEZA! ALLÍ ESTARÁN SEGUROS NUESTROS AMIGOS.


AL PALACIO, JUAN... ¡PRONTO!
HASTA LUEGO, JEFE.
VRRUM!


LES RUEGO DISCULPEN LAS CONTRARIEDADES QUE HAN SUFRIDO EN MI PAÍS.
NO ES SU CULPA, ALTEZA.


Y NO ES NECESARIO ESCONDERNOS, ¡YA ME LAS HE VISTO CON MANCHA!


DE TODOS MODOS, CON LA SEGURIDAD DEL PALACIO, NO CORRERÁN PELIGRO.


¡LA MANCHA NUNCA PODRÁ ENTRAR AQUÍ!


YO NO ESTARÍA TAN SEGURO, DONALD.
¿QUÉ QUIERES DECIR? DONALD TIENE RAZÓN.
¡CLARO! CON TODOS ESOS GUARDIAS.


HAY ALGO PEGADO EN SU ESPALDA, ALTEZA.
¡CUAC!
DEBISTE MARCHARTE, MICKEY


DEBIÓ COLGARME ESA NOTA ANTES DE SALIR. MANCHA ESTÁ AQUÍ.
¡GULP! ¿Y AHORA?


¡ES EL COLMO! ¡PREPAREN EL AVIÓN! MICKEY SALDRÁ INMEDIATAMENTE DEL PAÍS.
¡NADA DE ESO!
¡VÁMONOS, MICKEY!


¡NO ME IRÉ HASTA QUE NO VEA A MANCHA EN LA CÁRCEL!

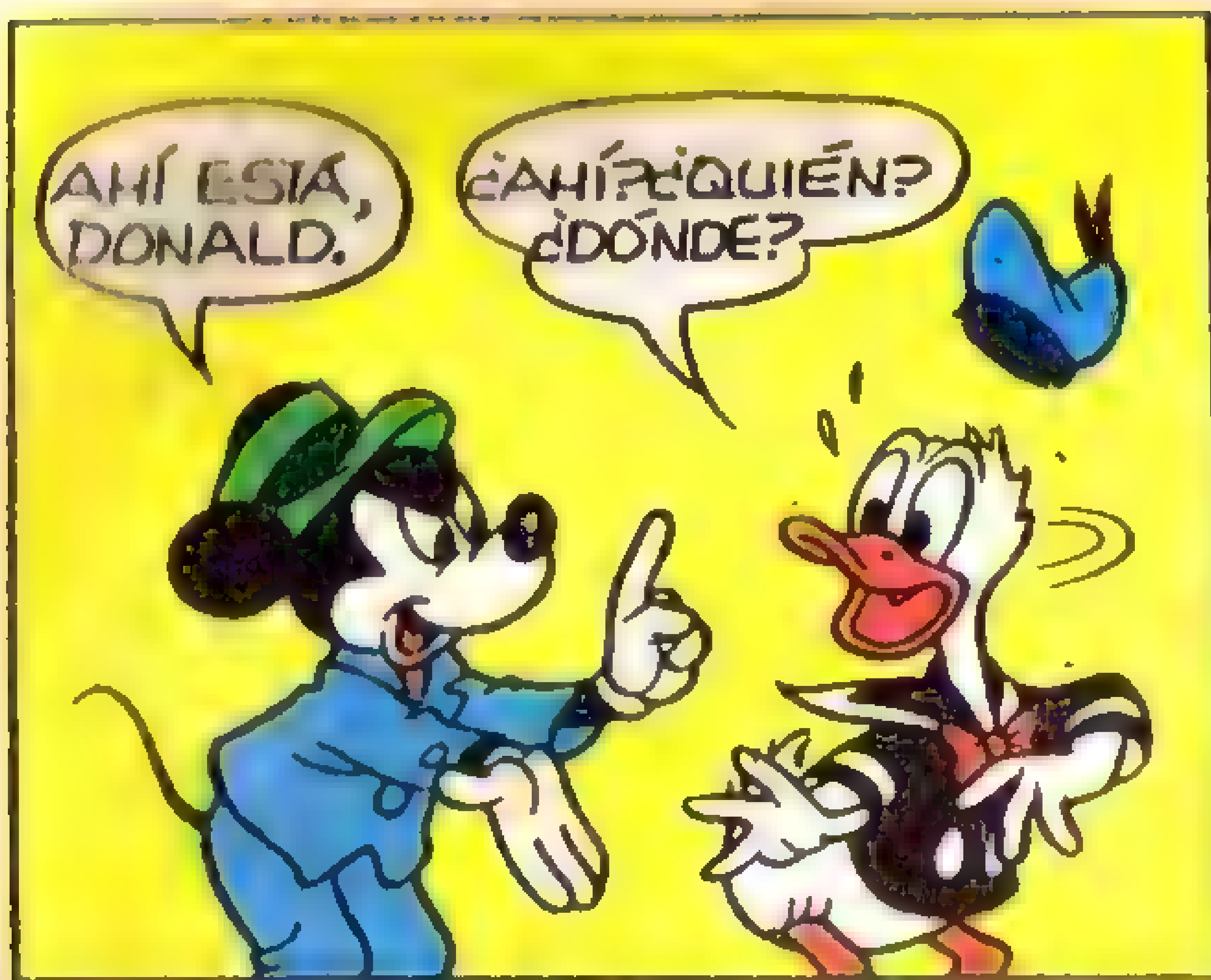

LO SIENTO, ALTEZA. PERO DEBO DESCUBRIR LO QUE ESTÁ TRAMANDO MANCHA.
¡NO PUEDE SER!


HARÉ REGISTRAR TODOS LOS RINCONES DEL PALACIO.
LE AYUDARÉ SU ALTEZA.
PERO, ESTE PALACIO ES COLOSAL.


DARÉ ÓRDENES A LOS GUARDIAS... TENGAN MUCHO CUIDADO.
SÍ, ALTEZA.


SI AL MENOS SUPIÉRAMOS LO QUE VINO A HACER MANCHA AQUÍ...
YO CREO QUE QUERÍA ROBAR EL PALACIO Y NO SUPO QUÉ LLEVARSE.


¡HAY MUCHOS OBJETOS VALIOSOS PARA ELEGIR!
HUM...


AHÍ ESTÁ, DONALD.
¿AHÍ? ¿QUIÉN? ¿DÓNDE?


¿DESCUBRIÓ ALGO?
YO NO. FUE DONALD.
¿LO DESCUBRÍ?


MANCHA NO SUPO QUÉ LLE-VARSE.


HUM... CIERTAMEN-TE TASBAH ES UN PRINCIPADO MUY RICO...


ANTE MI LLEGADA A TASBAH NO PUDO DECIDIR... ES MUY AMBICIOSO.


A VECES ME ADMIRO DE MÍ MISMO.

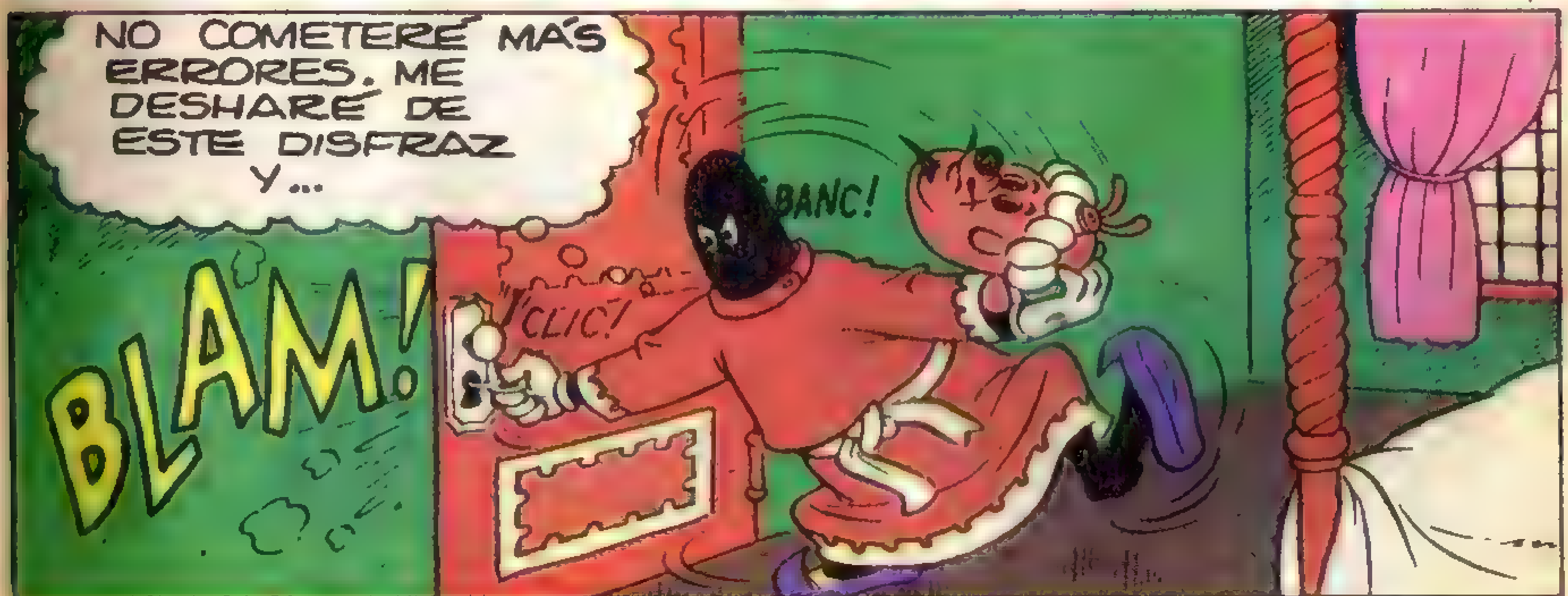

AL BOTARME ENCIMA AQUELLA COLUMNA, ME REVELÓ QUE ES-TABA AQUÍ.
FUE ALGO ESTÚPIDO, ¿NO?

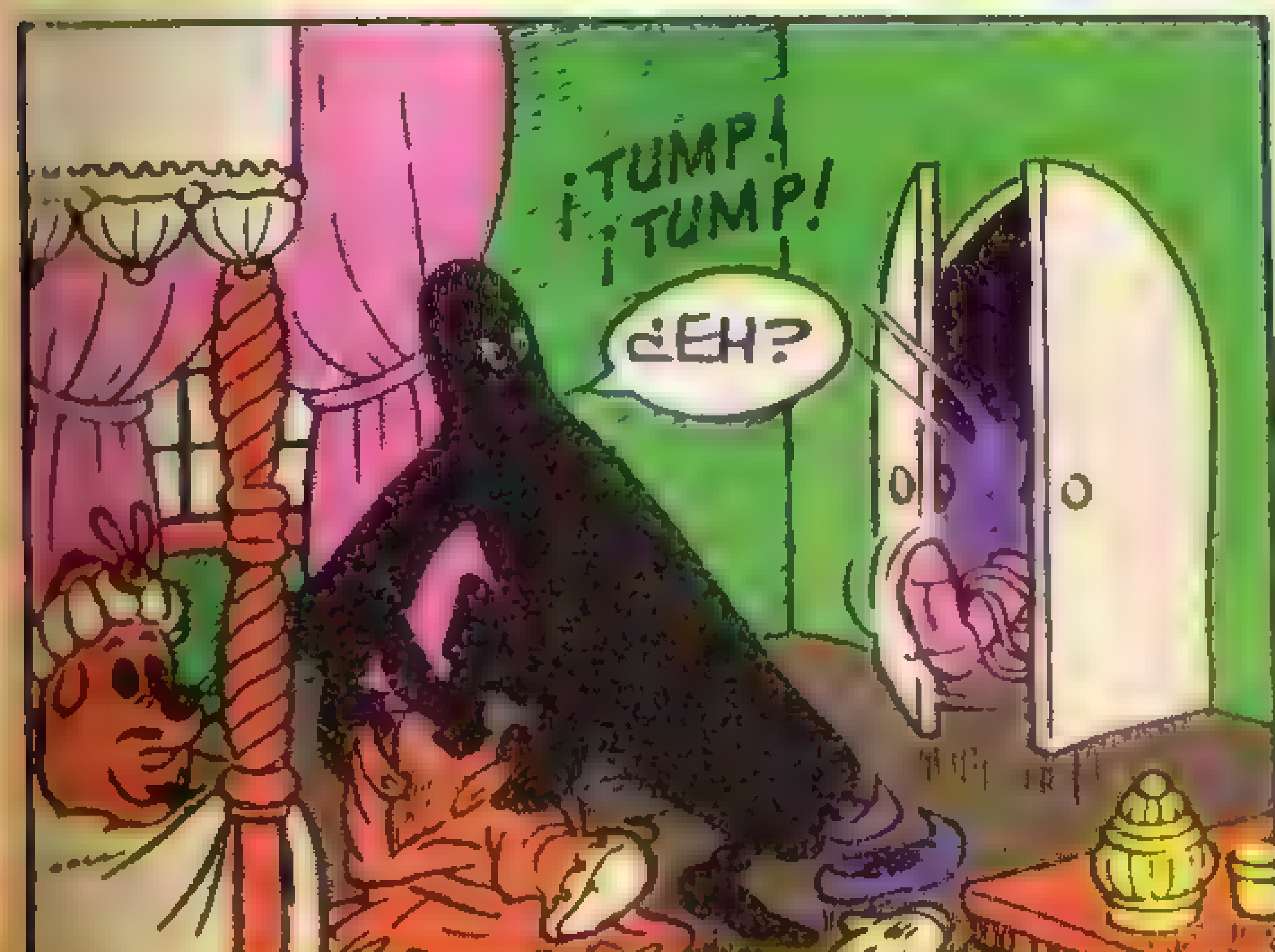

COMPROBARÉ SI LOS GUARDIAS CUMPLEN MIS ÓRDENES.
¡SÍ, ALTEZA!


VAMOS, DONALD, INVESTIGARÉ PERSONALMENTE.


SEGURAMENTE INTENTARÁ DAR OTRO GOLPE... Y ENTONCES LO ATRAPAREMOS.


¡ESO CREES, MICKEY!


NO COMETERÉ MÁS ERRORES. ME DESHARÉ DE ESTE DISFRAZ Y...
¡BANC!
¡CLIC!
¡BLAM!

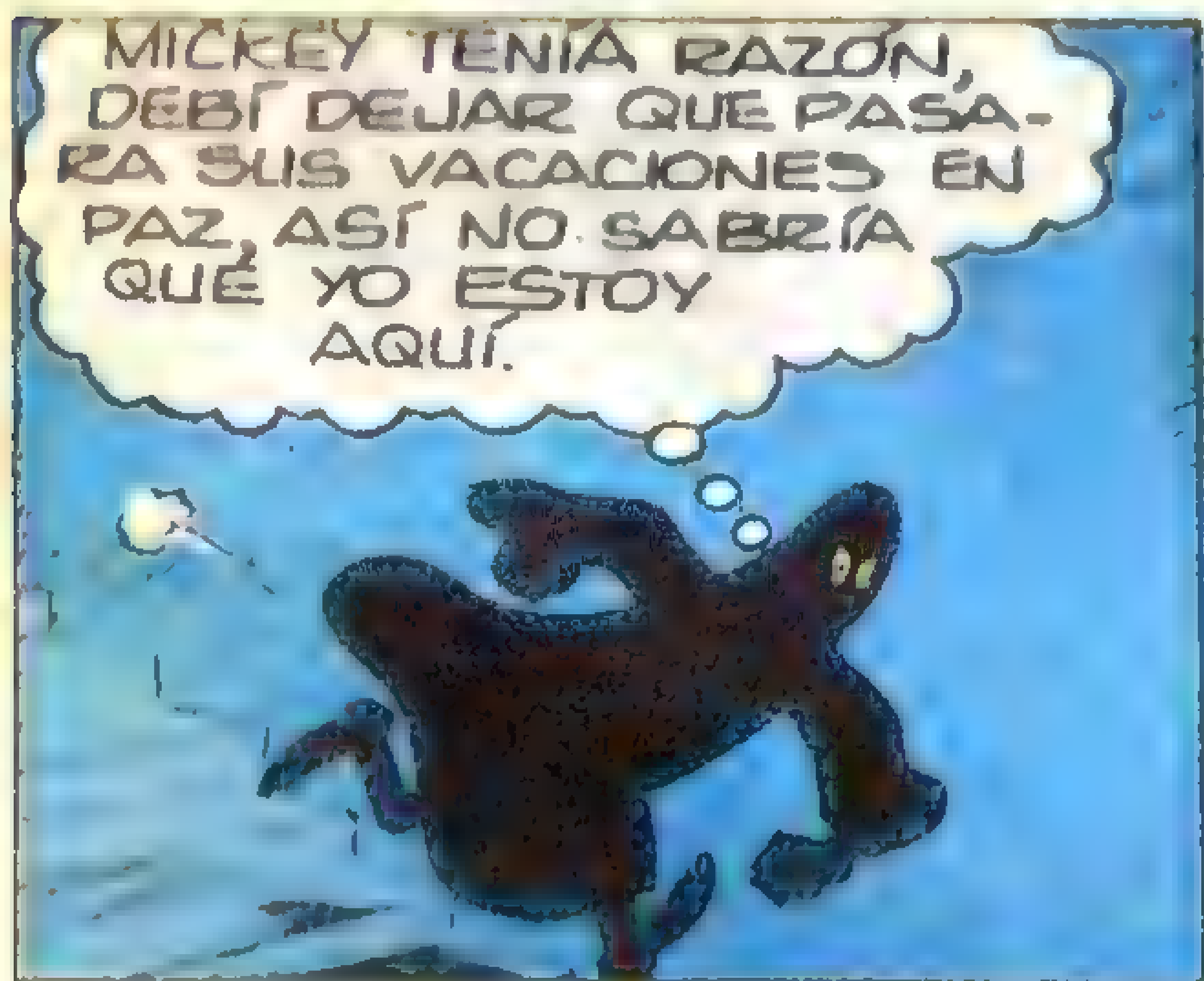

¡TUMP! ¡TUMP!
¿EH?


VUELVA AL ARMARIO, ALTEZA. NADIE DEBE SOSPECHAR QUE YO TOME SU LUGAR.


SOLO SALDRÁ DE AQUÍ CUANDO ENCUENTRE EL MEDIO DE LIBRARME DE USTED. BUENO ASÍ NO VOLVERÁ A MOVER LOS PIES...


APODERARME DE ESTE PRINCIPADO ME ESTÁ DANDO MUCHO TRABAJO. PRIMERO DEBO LIBRARME DE MICKEY.
BLAM!


LUEGO LIQUIDARÉ AL MARAJÁ... SALDRÉ DE AQUÍ DISFRAZADO... Y SERÉ RICO PARA SIEMPRE. ¡JA, JA!


MICKEY TENÍA RAZÓN, DEBÍ DEJAR QUE PASARA SUS VACACIONES EN PAZ, ASÍ NO SABRÍA QUE YO ESTOY AQUÍ.


NO IMPORTA, OJALÁ LOS GUARDIAS CUMPLAN LAS ÓRDENES QUE LES DI DISFRAZADO DE MARAJÁ.
¡CRRIC!


CRRIC!

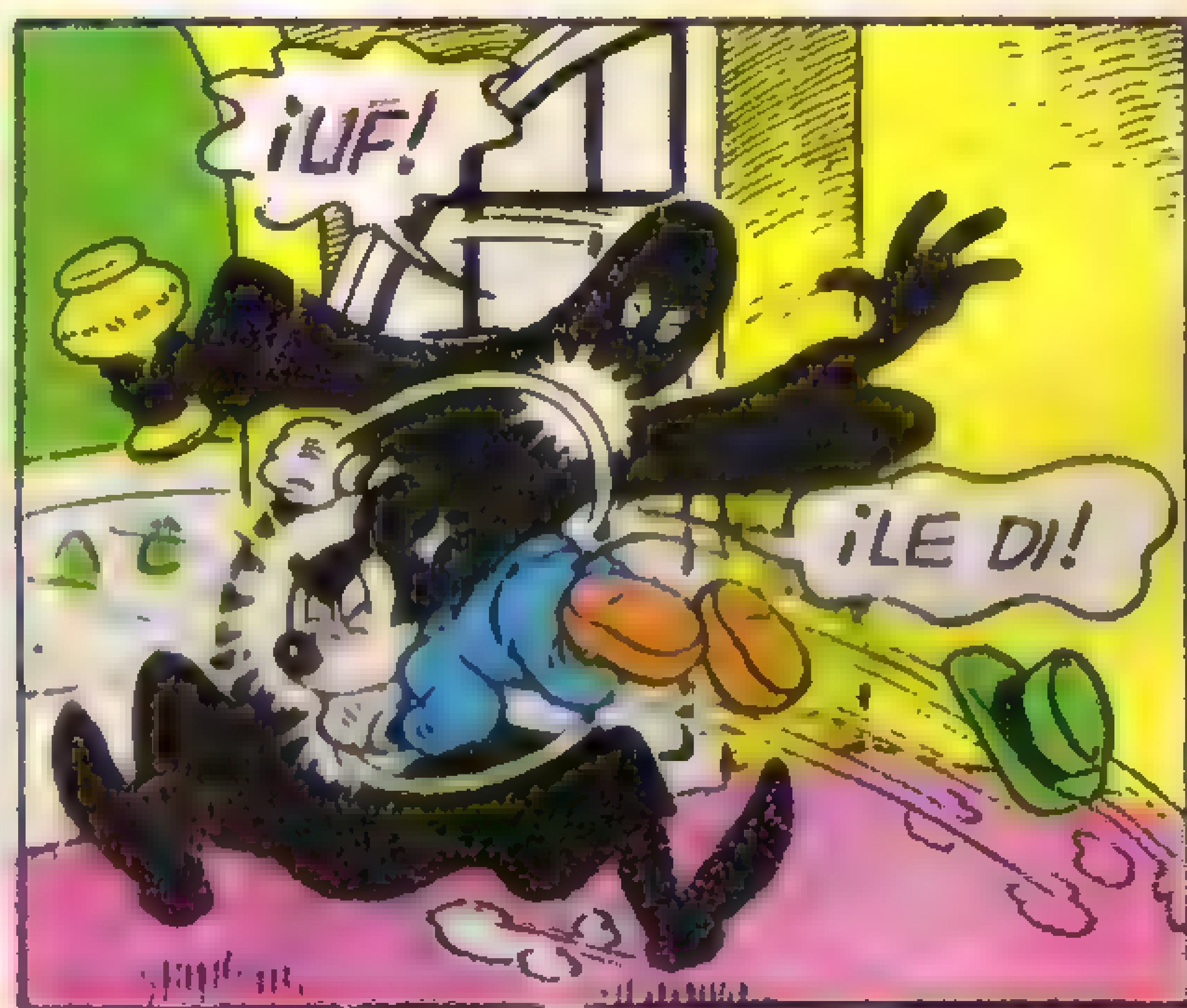

¿OYES, DONALD? AHÍ HAY ALGUIEN.
OIGO, PERO, ¿NO PODRÍAMOS TAPARNOS LOS OÍDOS?


AH, ESTA VASIJA DE ORO HARÁ QUE MI TRUQUITO PAREZCA AUTÉNTICO.
TRANQUILO, IRÉ SOLO.


CRAS!
¡OYE! ¡VAMOS, DONALD!
NO PUEDO. ESTOY PETRIFICADO!


¡ES MANCHA! VA HACIA EL BALCÓN.
¡SOCORRO! ¡GUARDIAS!


¡ALTO!
¡ALTO, MANCHA, NO ESCAPARÁS!


¡UF!
¡LE DI!


¿EH?
TU JUEGO TERMINÓ, MANCHA.


NOS OCUPAREMOS DE ÉL, SEÑOR.
POR ORDEN DE SU ALTEZA LO ENCERRAREMOS EN EL CALABOZO.
¡BIEN, SEÑORES!


BUEN TRABAJO, MICKEY. PARA UN EXPERTO COMO TÚ FUE FÁCIL, ¿EH?
SÍ... EN REALIDAD DEMASIADO FÁCIL.
¡VAYA! TIENE CARA DURA ESE SUJETO... ¡CASI ME ROMPE LAS COSTILLAS!


VAMOS, DONALD. QUIERO VER A MANCHA TRAS LAS REJAS CON MIS PROPIOS OJOS.
¿EH?


¿PARA QUÉ? ¿ACASO NO CREES EN LOS GUARDIAS?


NADA DE ESO. ¡NO CONFÍO EN MANCHA!


BIEN, AHÍ LOS TIENES ENCERRANDO AL BANDIDO.
HUM...


¿TE FIJASTE EN LO QUE SE QUERÍA LLEVAR MANCHA?
ERA UNA PIEZA DE ORO, ¿NO?


¿Y NO TE PARECE RARO, CUANDO TENÍA A SU ALCANCE TANTOS OBJETOS VALIOSOS?
ESTARÍA DESESPERADO.


ENTRETANTO...
¡AJÁ! LOS GUAR-DIAS OBEDECIE-RON MIS ÓR-DENES.


ESTOY EN LA CELDA EXACTA.
¡TUNC!
BRRAM!


FUE UNA GRAN SUERTE ENCONTRAR UN MAPA DE ES-TOS PASADIZOS SE-CRETOS.


ME PONDRÉ EL DISFRAZ Y SEGUIRÉ CON MI PLAN PARA LIBRARME DE ESE ENTROMETI-DO, ¡UF!


LUEGO...
¿DÓNDE ESTARÁ EL MARAJÁ?
¿SERÁ QUE YA SABE LO QUE PASÓ?


¡MICKEY!
¡AH, AQUÍ ESTÁ SU ALTEZA!


ER... SÍ... (¡UF!) ESTABA DURMIENDO LA SIESTA.


CON LA CONFUSIÓN Y LAS TENSIONES DE NUESTROS DÍAS ESTOY AGOTADO.
ES NATURAL.


¡SUS PROBLEMAS TERMINARON, ALTEZA. MICKEY CAPTURÓ A MANCHA Y ESTÁ EN EL CALABOZO.
¡NO ME DIGA!


¡MICKEY, NO SÉ CÓMO AGRADECERLE! ¡UF!
BIEN...


AHORA PODRÁN PASEAR TRANQUILAMENTE POR TASBAH.
PERO...


JUAN, LLÉVELOS A LA CIUDAD.
PERO...


TOMARÉ MEDIDAS PARA QUE LA MANCHA ESTÉ TRAS LAS REJAS POR MUCHO TIEMPO.
P-PERO, ...PERO...
VRRUUM!


NO DISCUTAS, MICKEY. QUERÍAS VER A MANCHA EN LA CÁRCEL Y LO CONSEGUISTE.
PREFERIRÍA VER A ESE BANDIDO EN UNA CÁRCEL DE NUESTRO PAÍS.


CREO QUE CONVERSARÉ CON EL JEFE DE LA POLICÍA CUANDO LLEGUEMOS A LA CIUDAD.
¿OTRA VEZ? ¡NO!

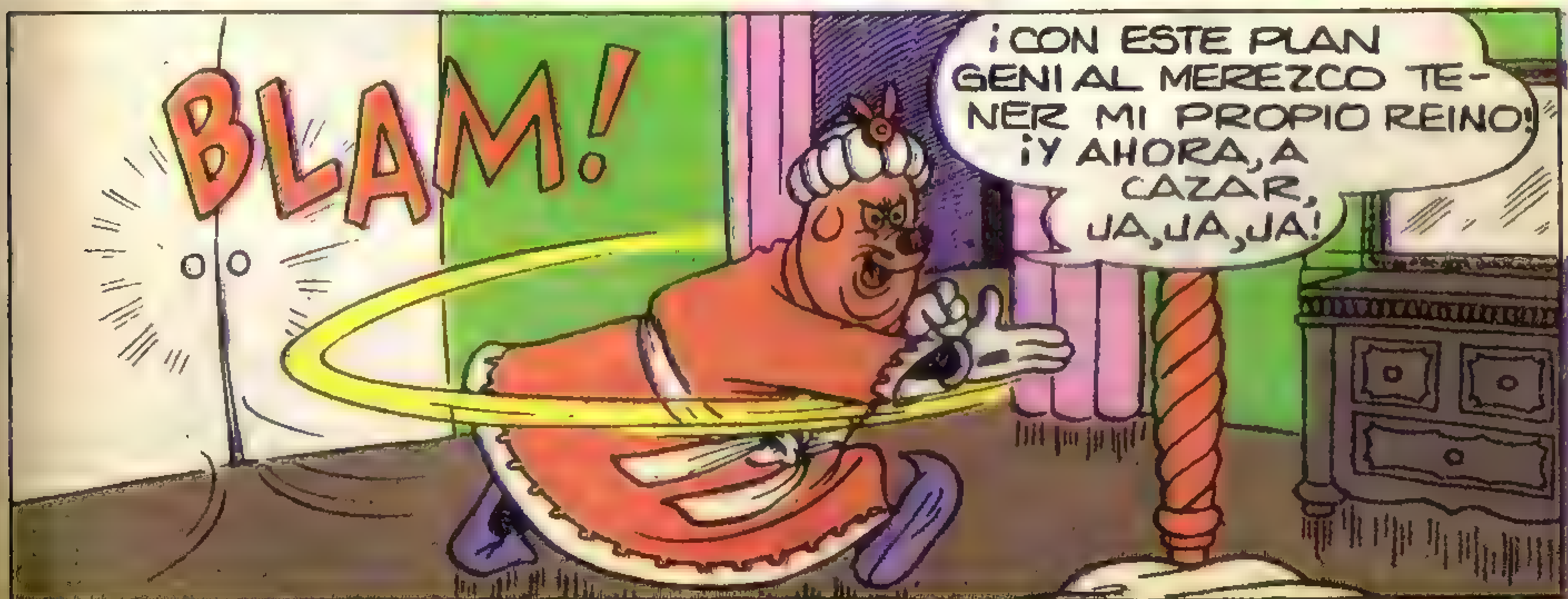

¡JA, JA, JA! ¿VISTE CÓMO SE CORRIGEN LOS ERRORES, ENTROMETIDO?


Y TAMBIÉN SE ME OCURRIÓ UNA MANERA DE LIQUIDAR AL MARAJÁ ... PIENSA MANCHA.

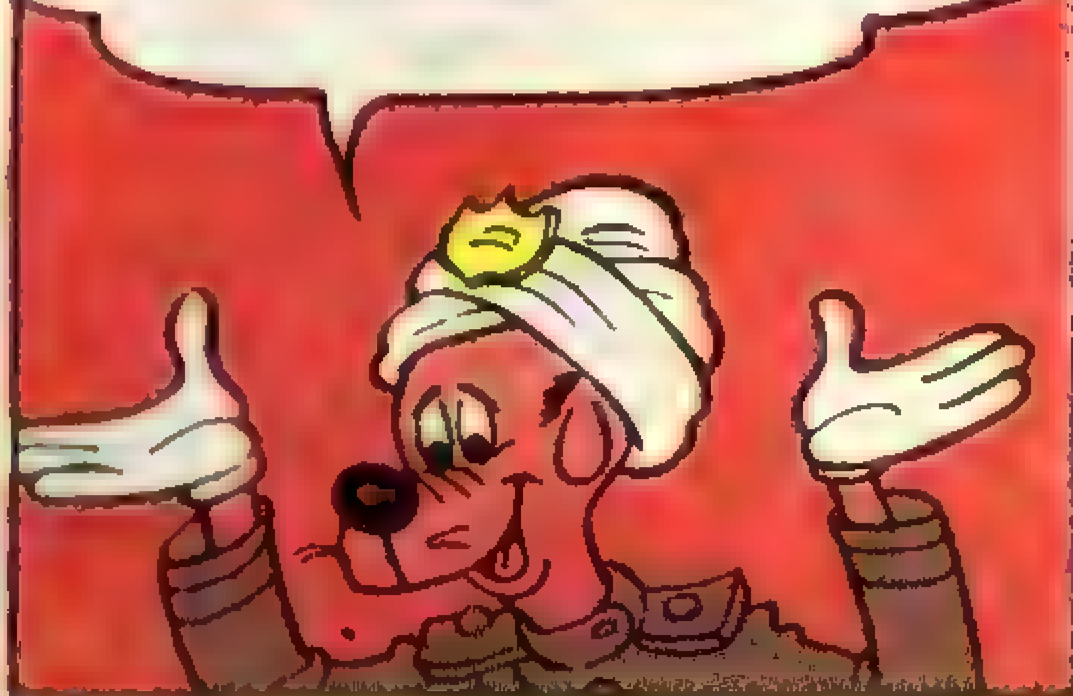

¡YA SÉ! ORGANIZARÉ UNA CACERÍA DE TIGRES PARA CONSEGUIR UNO BIEN HAMBRIENTO...


LUEGO... ¡JA, JA!... HARÉ QUE ENTRE ACCIDENTALMENTE AL CALABOZO

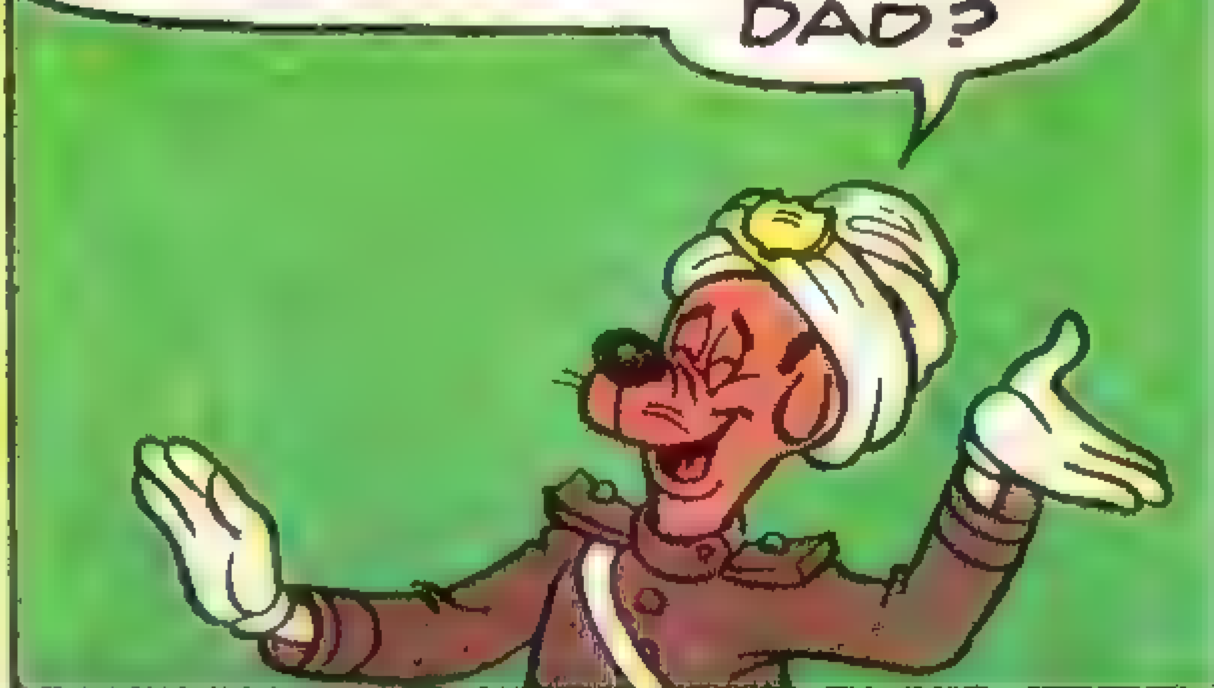

...Y COMO TÚ ESTARÁS ALLÍ, CREERÁN QUE EL TIGRE DEVORÓ A MANCHA.


BLAM!
¡CON ESTE PLAN GENIAL MEREZCO TENER MI PROPIO REINO! ¡Y AHORA, A CAZAR, JA, JA, JA!


EN LA COMISARÍA...
LE ASEGURO, MICKEY. NO HAY PELIGRO DE QUE LA MANCHA ESCAPE DE ESE CALABOZO.


¡SE CIERRA AUTOMÁTICAMENTE Y SÓLO SE ABRE CON UNA LLAVE ESPECIAL!


YA LO OÍSTE, ¡MANCHA PASARÁ ENCERRADO MUCHO TIEMPO!
RECONOZCO QUE SABEN CÓMO AISLAR A LOS CRIMINALES.


¡QUIEN SABE REALMENTE ES EL MARAJÁ! ES MUY INGENIOSO. BUENO, ¿QUIEREN DAR UNA VUELTA POR LA CIUDAD?


SÍ, EL MARAJÁ ES MUY HÁBIL. OJALÁ NUNCA SE QUEDE ENCERRADO EN SU PROPIO CALABOZO, ¡JE, JE!
SUPONGO QUE ÉL YA HABRÁ PENSADO EN ESO, DONALD.


UN MOMENTO ...¿Y SI...?


¿QUÉ PASA, MICKEY? ¿A DÓNDE VA?
QUIERO PREGUNTARLE UNA COSA AL MARAJÁ.

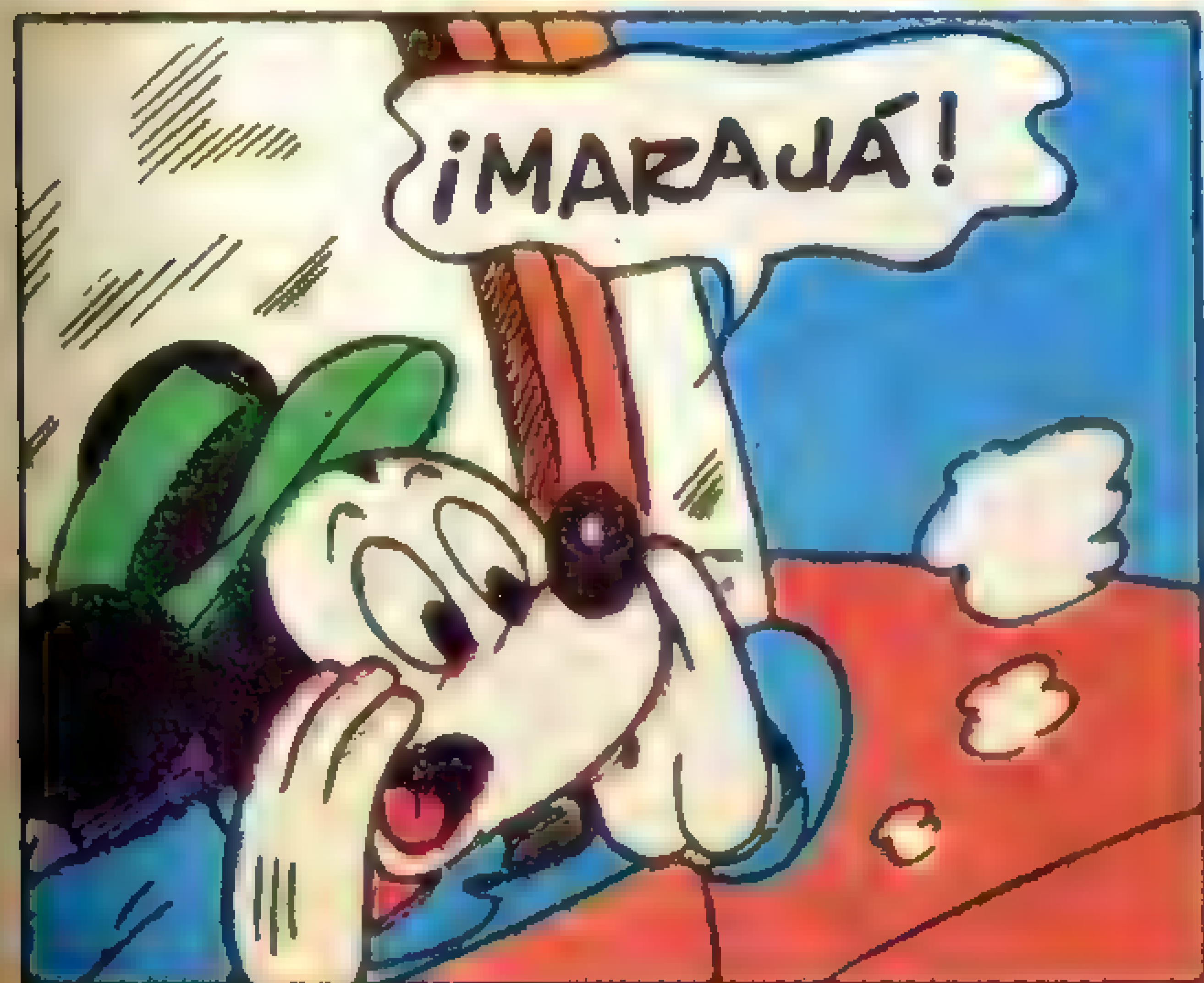

DÉJALO PARA DESPUÉS.
¿Y SI EL MARAJÁ TUVIESE UNA SALIDA SECRETA EN EL CALABOZO?
POLICÍA


¡SI LA HAY, SEGURO QUE MANCHA LA ENCONTRARÁ!
¡TIENES RAZÓN, MICKEY! DÉMONOS PRISA.
POLICÍA


¿QUÉ ES ESO?
ES EL MARAJÁ
POLICÍA
POLICÍA
CRRIINCH!




PARECE QUE VA A CAZAR TIGRES.
¿CAZAR TIGRES?


¡MARAJÁ!


¡UN MOMENTO, ALTEZA!
¿EH?


BAH... OTRA VEZ ESE PESADO. BUENO, ¡EL SE LO BUSCÓ!
ME ALEGRA VERLOS, AMIGOS, ¿ME ACOMPAÑAN?


SUBA, SEÑOR, PUEDE IR EN MI ELEFANTE.
EH... YO...


¿VA A IR, MICKEY?
PARECE SER EL ÚNICO MEDIO PARA HABLAR CON EL MARAJÁ.

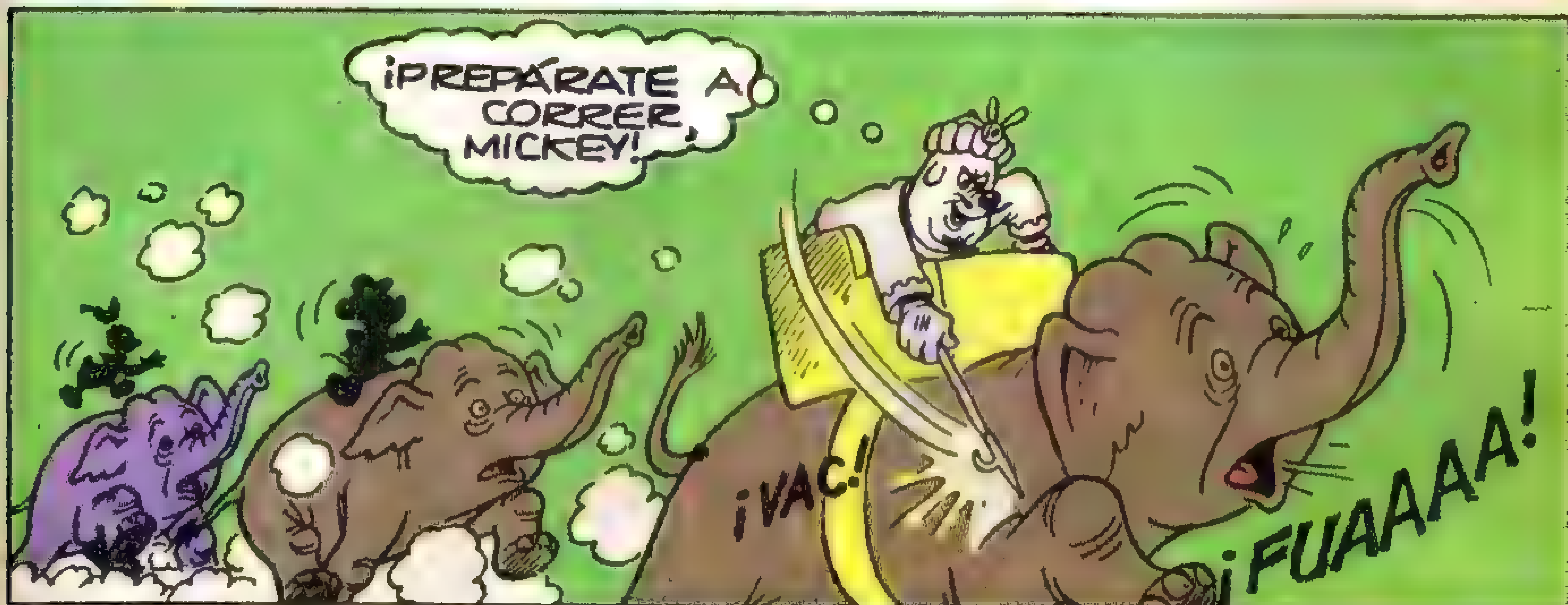

¡NO! ¡ALTO! ¡YO NO VOY!


¡SUÉLTAME, POR FAVOR... CUAC!
¡TUMP!


¡AGÁRRATE, DONALD!
PERO... ¿DE DÓNDE?
¡EN MARCHA! YO LOS GUIARÉ.

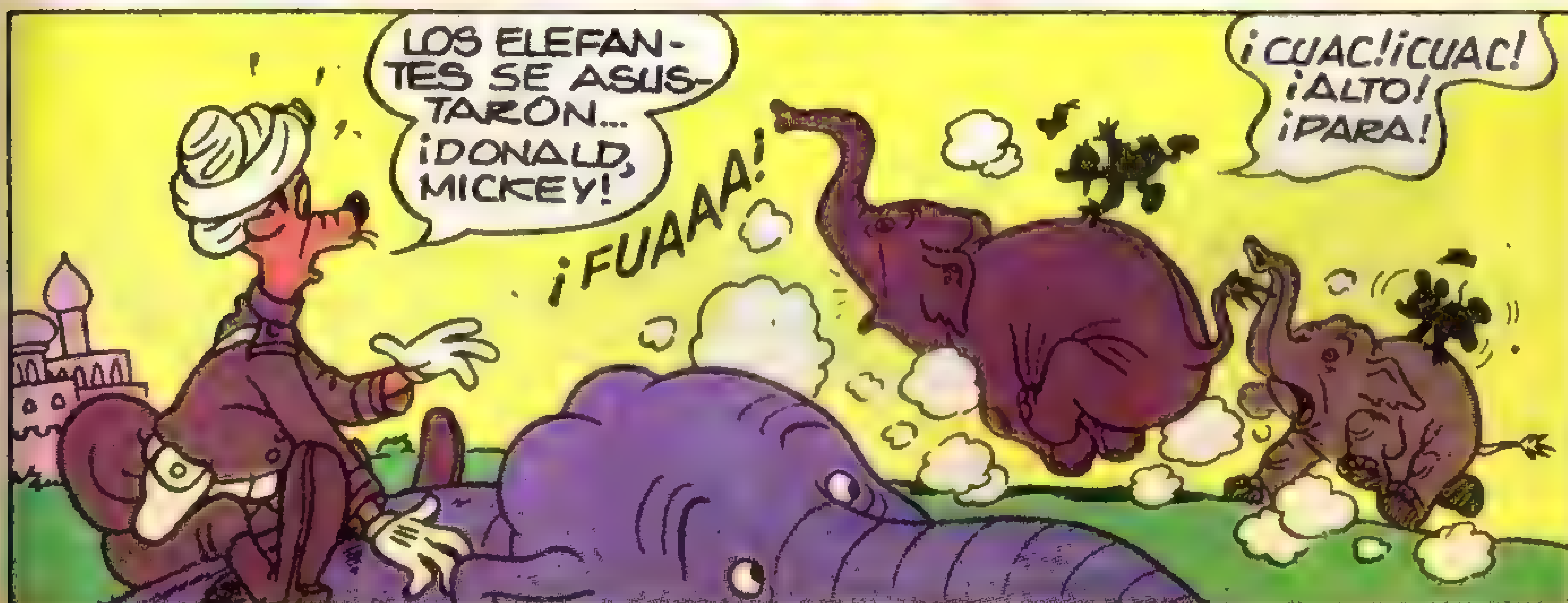

¡ESPERE, POR FAVOR! TENGO QUE HABLAR CON USTED.

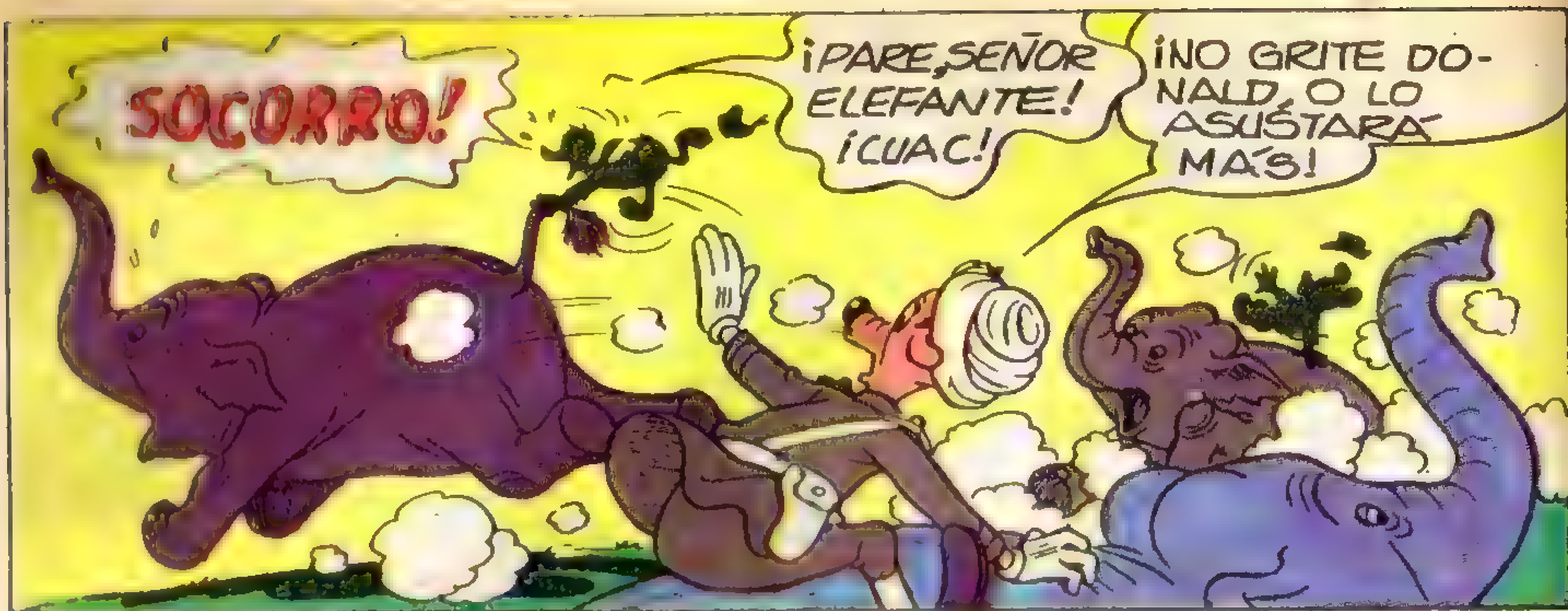

ESTOY CANSADO DE HABLAR. AHORA VOY A ACTUAR.
¡PARE!


¡PREPÁRATE A CORRER, MICKEY!
¡VAC!
¡FUAAAAA!


¡ANDA, ANIMAL, SALTA!
VAC!

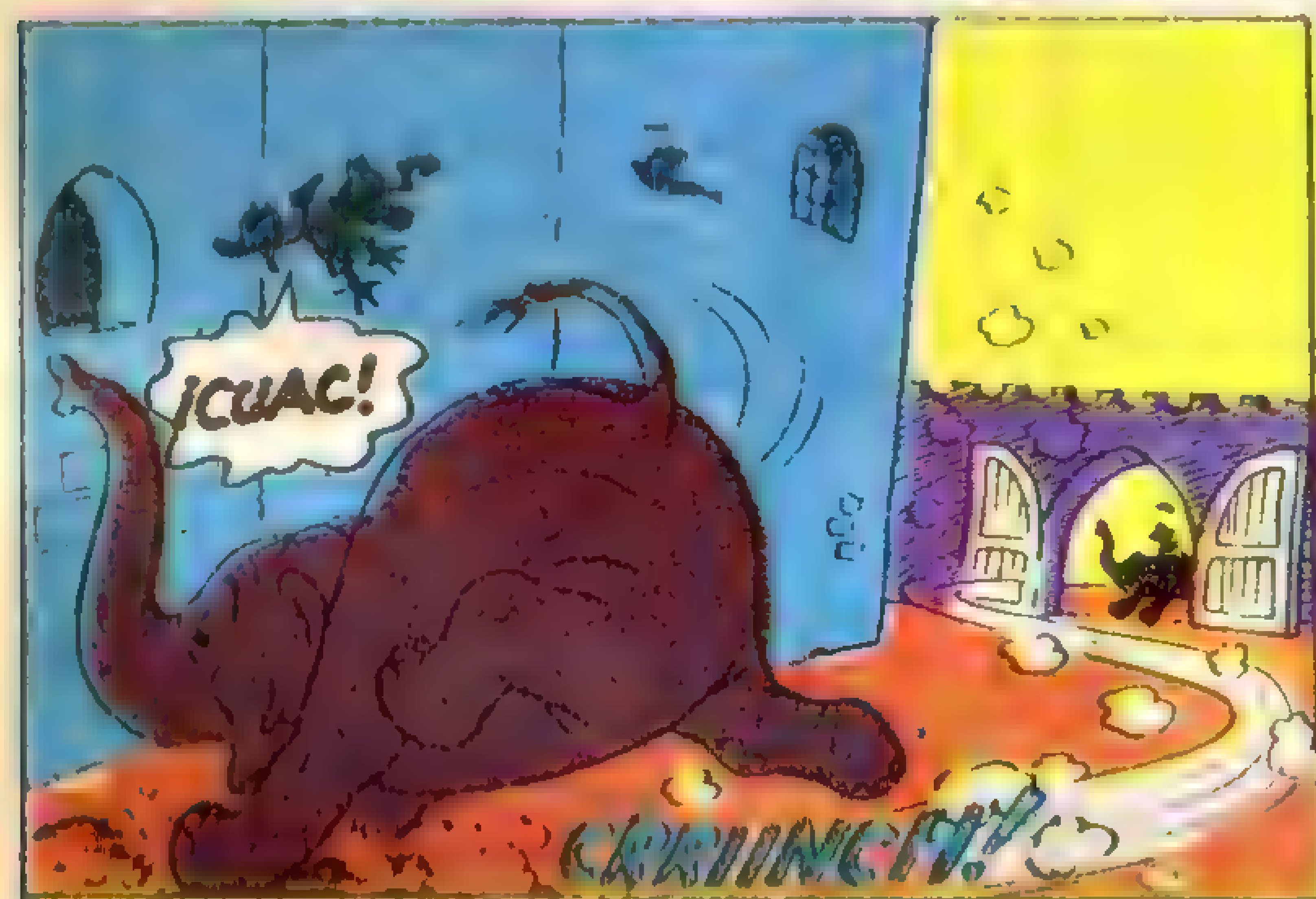

¡EPA! ¡TRANQUILO!

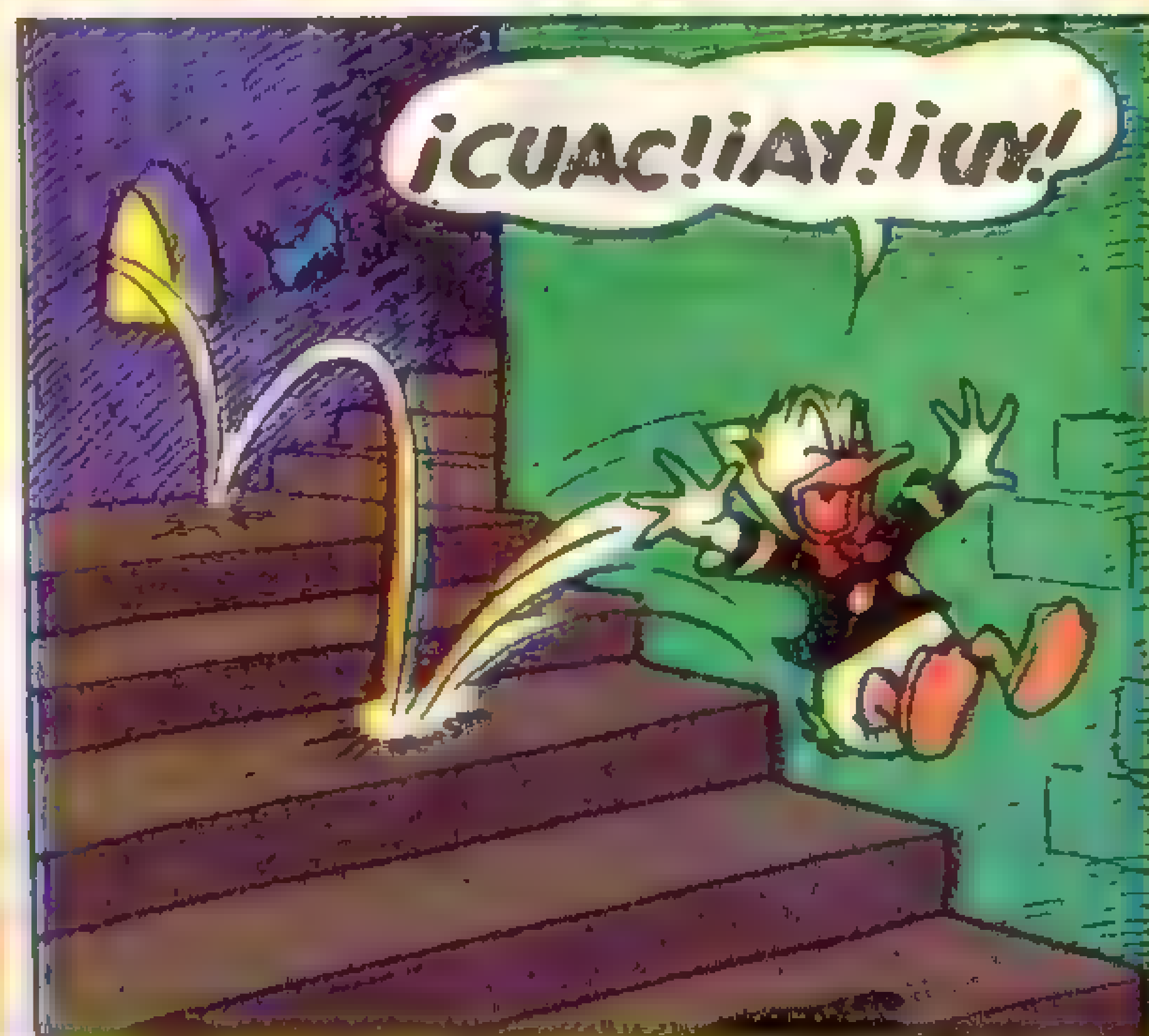

LOS ELEFANTES SE ASUSTARON... ¡DONALD, MICKEY!
¡FUAAA!
¡CUAC! ¡CUAC! ¡ALTO! ¡PARA!


SOCORRO!
¡PARE, SEÑOR ELEFANTE! ¡CUAC!
¡NO GRITE DONALD, O LO ASUSTARÁ MÁS!


ESPERO QUE SE CALMEN CUANDO ENTREN AL PALACIO.


¡YA, BONITO, CÁLMATE... OOA!


¡CUAC!
CRRUNCH!


¡CUAC! ¡AY! ¡UY!


LA PRÓXIMA VEZ, PENSARÉ DOS VECES ANTES DE SUBIR A UN ELEFANTE.


HUM...CREO QUE ATERRICÉ EN EL CALABOZO.


TIENES SUERTE DE ESTAR EN-TRE REJAS, MANCHA, ¿EH?


¡EH! ¡NO ESTÁ AQUÍ!


ENTRETANTO...
¡VAYA PA-SEÍTO! ¿EH, JE-FE?
TUVIMOS SUERTE DE SALIR VIVOS, MICKEY.


¡MICKEY! ¿ESTÁS BIEN?
¡RAYOS! PARECE TE-NER SIETE VIDAS COMO UN GATO

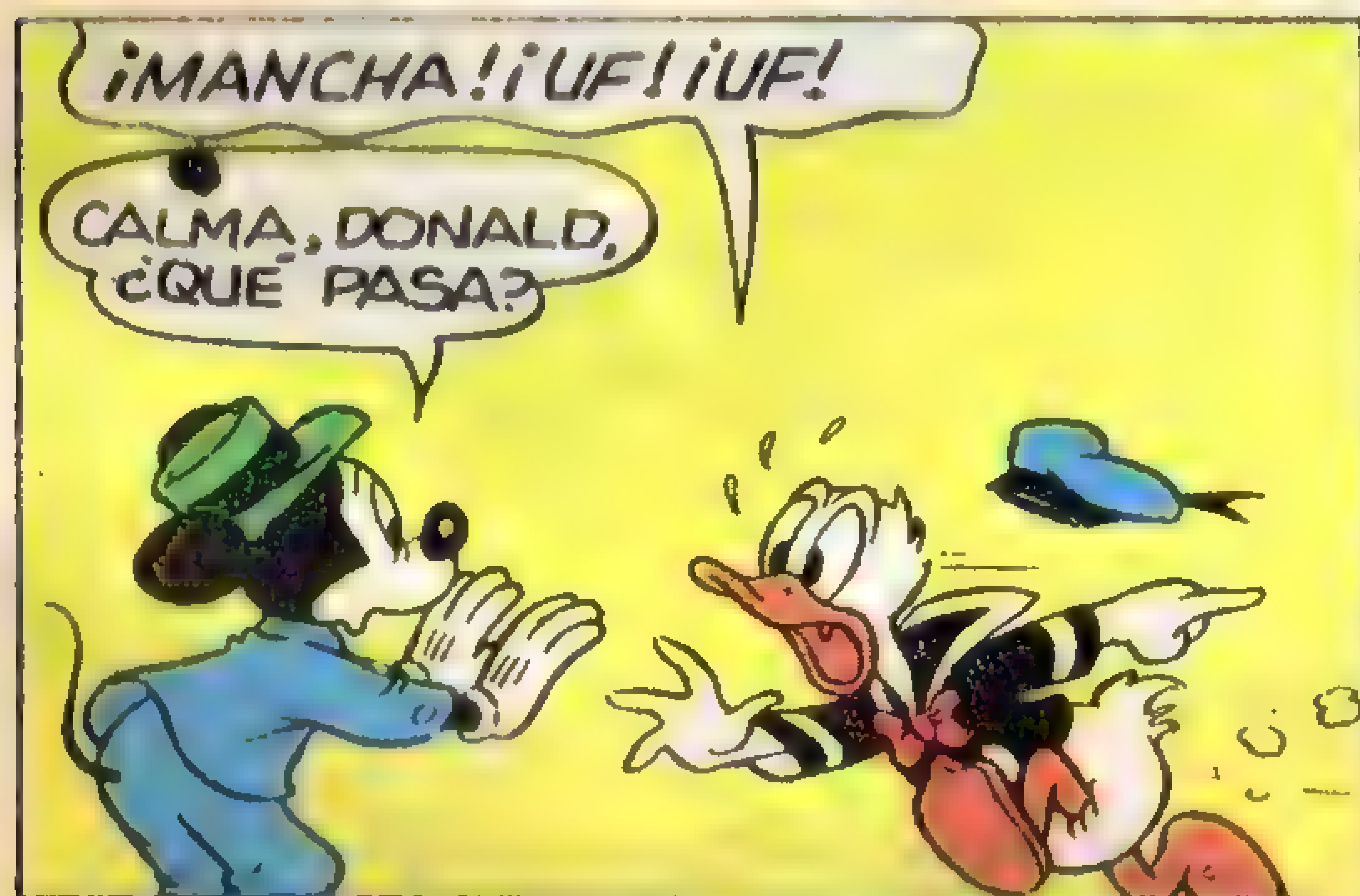

¿QUÉ LES PASÓ A LOS ELEFAN-TES, AL-TEZA?
NO LO SÉ ¡SE ASUSTARON CUANDO EL PATO GRITÓ!


¿DÓNDE ESTÁ DONALD?
LA ÚLTIMA VEZ QUE LO VI, VOLABA HACIA EL CORREDOR QUE LLEVA AL CALABOZO.
¿EH?


¡OH! ¡VERÉ SI ESTÁ BIEN!
NO SE PREOCUPE, ALTEZA, DONALD SABE CUIDARSE.
¿Y LA PREGUNTA QUE QUERÍA HACERLE AL MARAJÁ, MICKEY?


CIERTO, LO HABÍA OLVIDADO.
¡ALTEZA! ESPERE UN POCO.


¡MICKEY!
¿EH?


¡MANCHA! ¡UF! ¡UF!
CALMA, DONALD, ¿QUÉ PASA?


¡MANCHA ESCAPÓ!
¿CÓMO?


¡UF! ¡UF! ¡LO CONSEGUÍ! ¡ARF!
AL CAER POR ESTA ESCALERA ME TOPÉ CON LA CELDA VACÍA
VAMOS A ECHAR UN VISTAZO.
8


¿EH? ¿ESTÁ AQUÍ?
CLARO, ¡UF, UF! ¿DÓNDE QUERÍAS QUE ESTUVIESE?


NO ENTIENDO.
TAL VEZ TE GOLPEASTE LA CABEZA DEMASIADO FUERTE, DONALD.

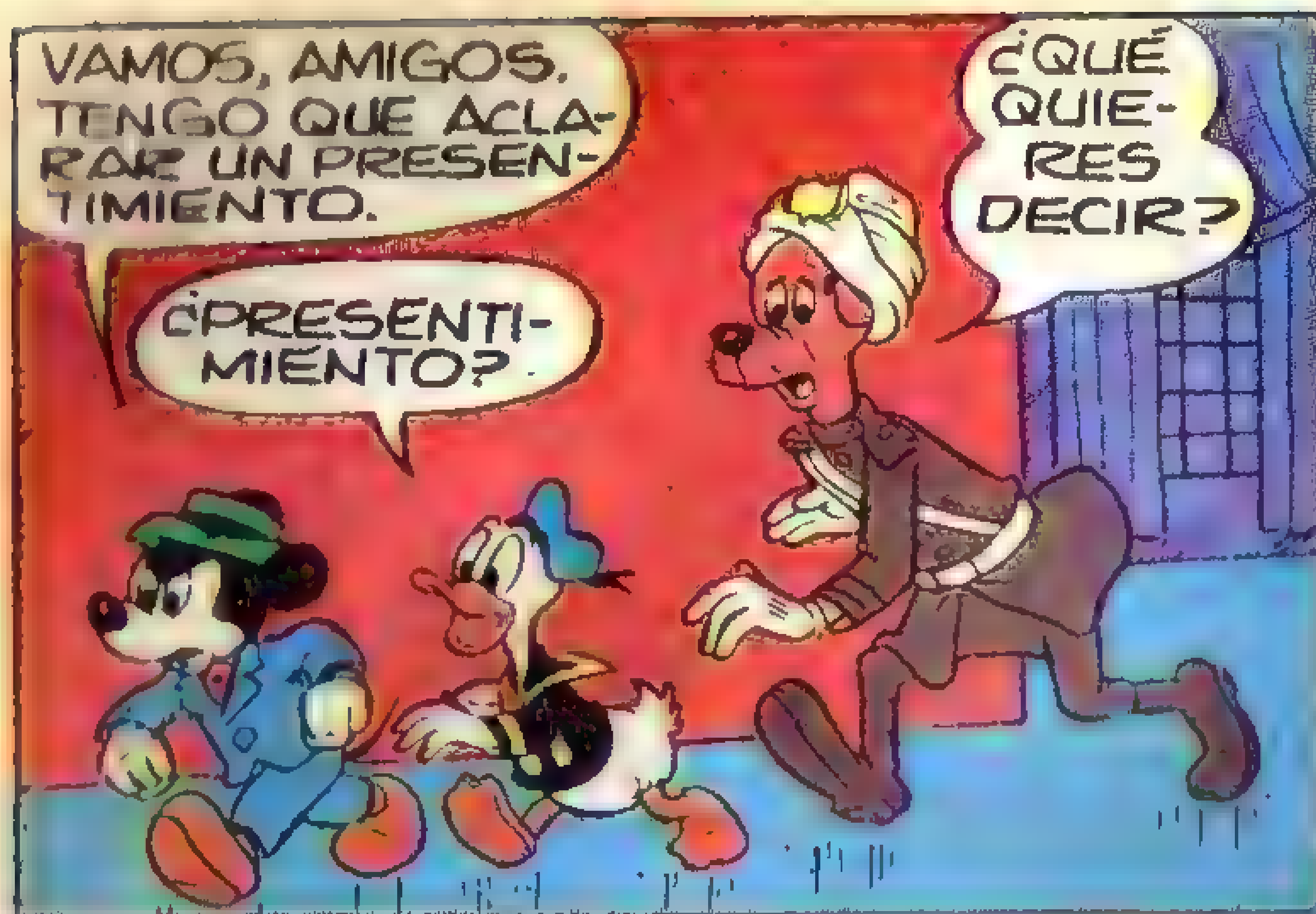

SÍ, VI LA CAÍDA... ¡UF! ¡QUÉ GOLPAZO, ¡JA, JA, JA!
PERO... PERO...


¿UF, UF? HUM...


PERO...
CALMA, DONALD. HABLARÉ CON EL MARAJÁ.
¡EPA!


¡OH, NO! ¡DEBO ACTUAR DE PRISA! ¡UF!
TUNC!


TENGO QUE DISFRAZARME DE MARAJÁ ANTES QUE ÉL LLEGUE.


VAMOS, AMIGOS. TENGO QUE ACLARAR UN PRESENTIMIENTO.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
¿PRESENTIMIENTO?


CREO QUE SE OYEN DEMASIADOS "UFS, UFS" EN ESTE PALACIO.
¿UF, UF?


¿TAMBIÉN SE DIO UN GOLPE EN LA CABEZA?
APOSTARÍA A QUE EL MARAJÁ NO ESTÁ EN SUS APOSENTOS.


¡MARAJÁ! ¿ESTÁ AHÍ?
¡TOC!
¡TOC!
?


ER...CLARO, MICKEY. ¡UF, AQUÍ ESTOY! ¡UF!


¡OH! AH, SÍ YA LO VEO...
¡PERO TAMBIÉN ESTÁ AQUÍ EL UF, UF!
¿POR QUÉ NO DESCANSAS UN POCO, MICKEY?


¿A DÓNDE VAS AHORA?
¡LE ECHARÉ UN VISTAZO A MANCHA EN EL CALABOZO!


CON PERMISO, SEÑORES.
¿EH? ¿QUÉ PASA AQUÍ?
BLAM!


TENGO QUE VOLVER AL CALABOZO, YA. ¡UF!


¡ESE REPELENTE MICKEY ESTÁ ACABANDO CONMIGO!


¡UF! ¡UF!


BUENO, ¿QUÉ QUIERES AHORA, MICKEY?
NADA SÓLO VINE A DAR UNA VUELTA.


¡ESPERA! ¡UF! ¿NO DESCANSARÁS UN POCO?
¡NO, ESTOY COMPROBANDO ALGO!


CREO QUE MI PRESENTIMIENTO ES COMPLETAMENTE CIERTO.


MICKEY, ¿POR QUÉ ESTÁS CORRIEN DO?
YO TAMBIÉN ESTOY CONFUSO.
NO ES UNA CARRERA, AMIGOS.


YA SÉ QUÉ PASA. ABRAMOS LA PUER TA, VERÁN UN MARAJÁ MUY CANSADO.


¡TUNC!
¡TUNC!
AYÚDENME. LA VIDA DEL MARAJÁ ESTÁ EN PELI GRO.
¿QUÉ DICES?
¡APÁRTEN-SE! ¡DÉJEME A MÍ!


¡CRAS!


¡QUÉ LES DI-JE, MIREN!


AMIGOS, ÉSTE NO ES EL MARAJÁ... ¡ES MANCHA NE-GRA!
¿QUÉ?


¡VAN A VER!


¡MIRE, JEFE!
¡CUAC!

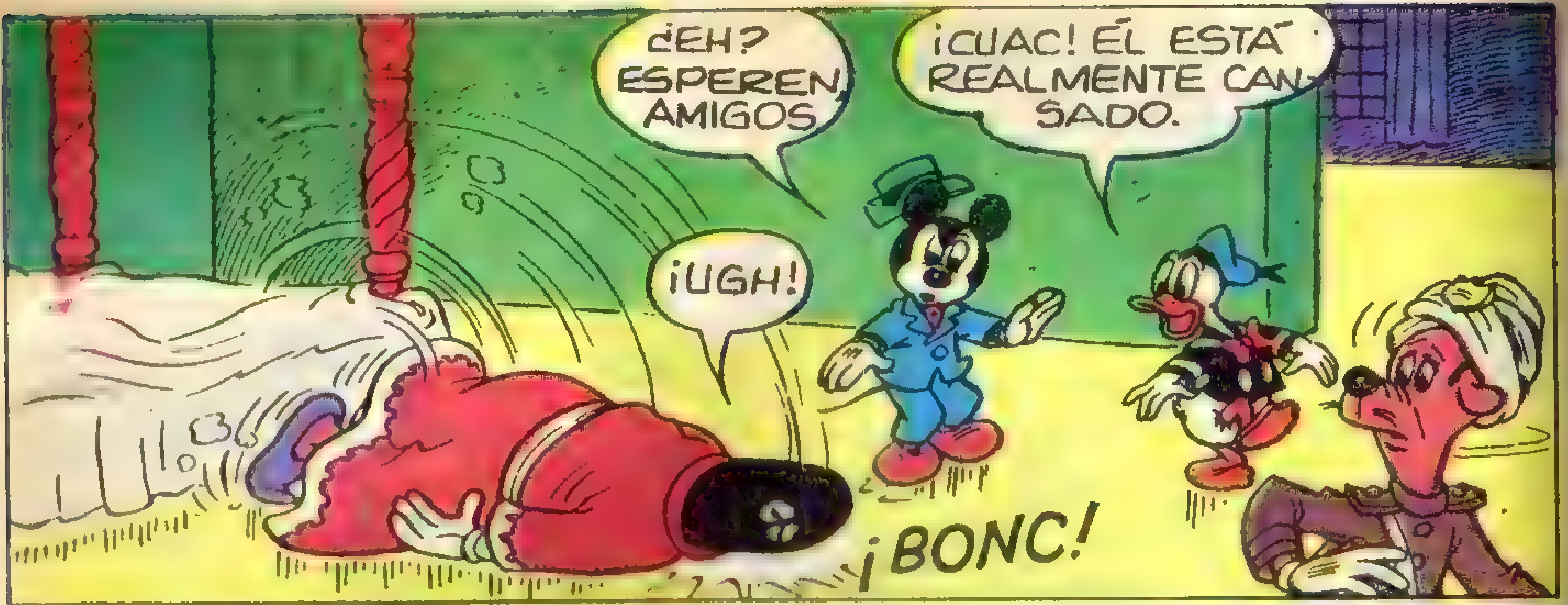

ÉL PLANEABA CONQUISTAR EL PAÍS HACIÉNDOSE PASAR POR EL MARAJÁ.


Y...¿DÓNDE ESTÁ EL MARAJÁ? TENEMOS QUE HACER HABLAR A MANCHA.


MUY BIEN, MANCHA. ¿QUÉ HICISTE CON ÉL?


PARECE QUE ESTÁ MUY CANSADO PARA HABLAR.


LO MEJOR SERÁ BUSCARLO. TIENE QUE ESTAR POR AQUÍ CERCA.
MIRARÉ EN TODAS LAS HABITACIONES.


¿EH? ESPEREN AMIGOS
¡CUAC! ÉL ESTÁ REALMENTE CANSADO.
¡UGH!
¡BONC!


VAMOS, LEVÁNTATE... ¡EPA!
¿QUIÉN ES ÉSE?


?
¡ES EL MARAJÁ!


¡PRONTO! EL ENMASCARADO ESCAPA.


¡ES VERDAD! ¡ERA OTRO TRUCO DE MANCHA! ¡ALLÁ VA ÉL!


¡Y LLEVA CONSIGO OBJETOS ROBADOS!
¡JA, JA! TE ENGAÑÉ OTRA VEZ, ENANO!


Y SE LLEVA MI TESORO MÁS PRECIADO. ¡LA CORONA DE TASBAH!


PERDÍ EL REINO, ¡PERO NO LA CORONA! ¡JA, JA, JA!


¡VAMOS, DONALD, DETENGÁMOSLO!
¿POR QUÉ YO?
PODEMOS IR EN MI AUTO, MICKEY.

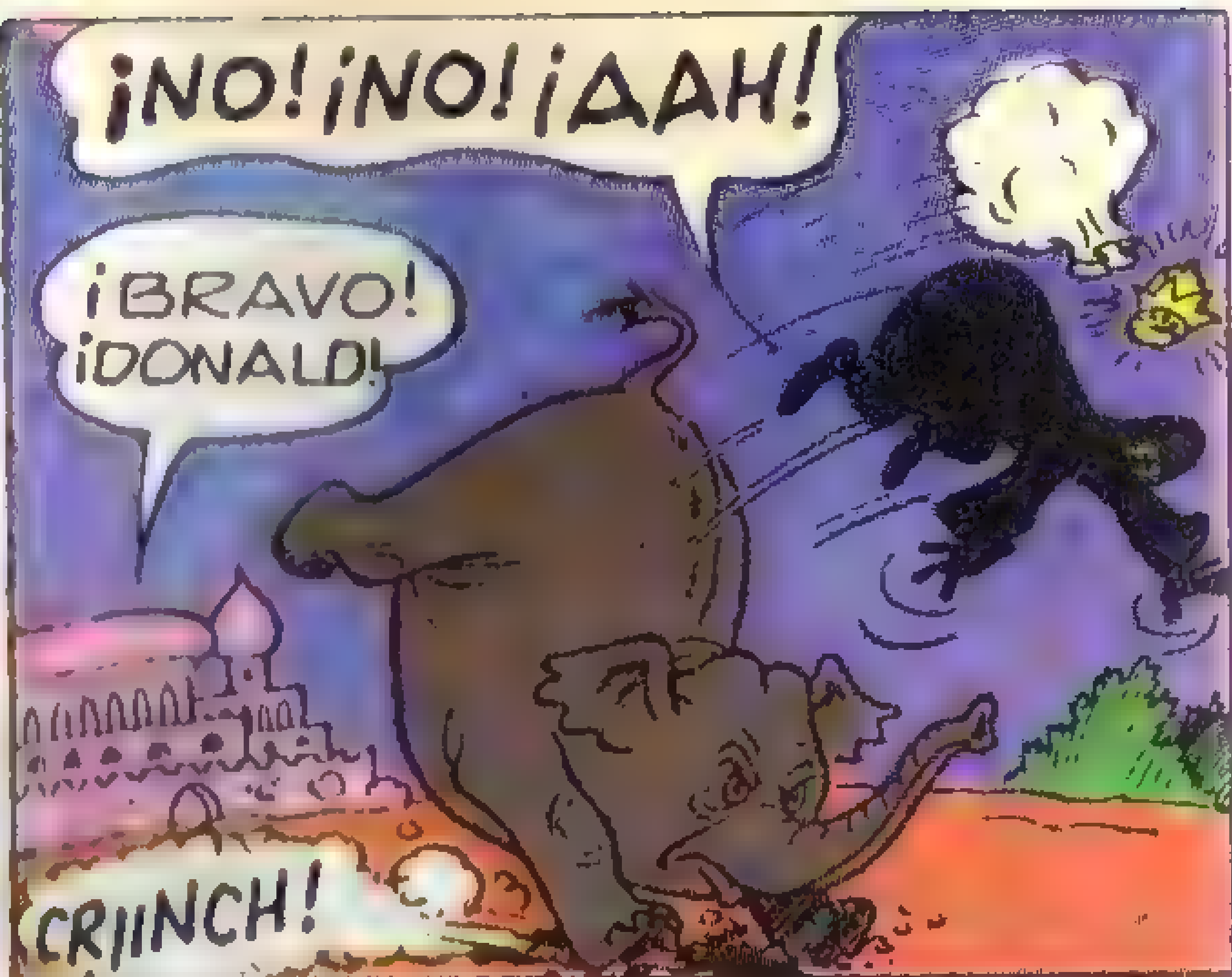

EL ELEFANTE EN QUE HUYE ES EL MISMO QUE ME TUMBÓ. ¡NO QUIERO NADA CON ESE MONSTRUO!


¡HEY! ¡ESO ES! A ÉL NO LE GUSTA TU VOZ, DONALD.

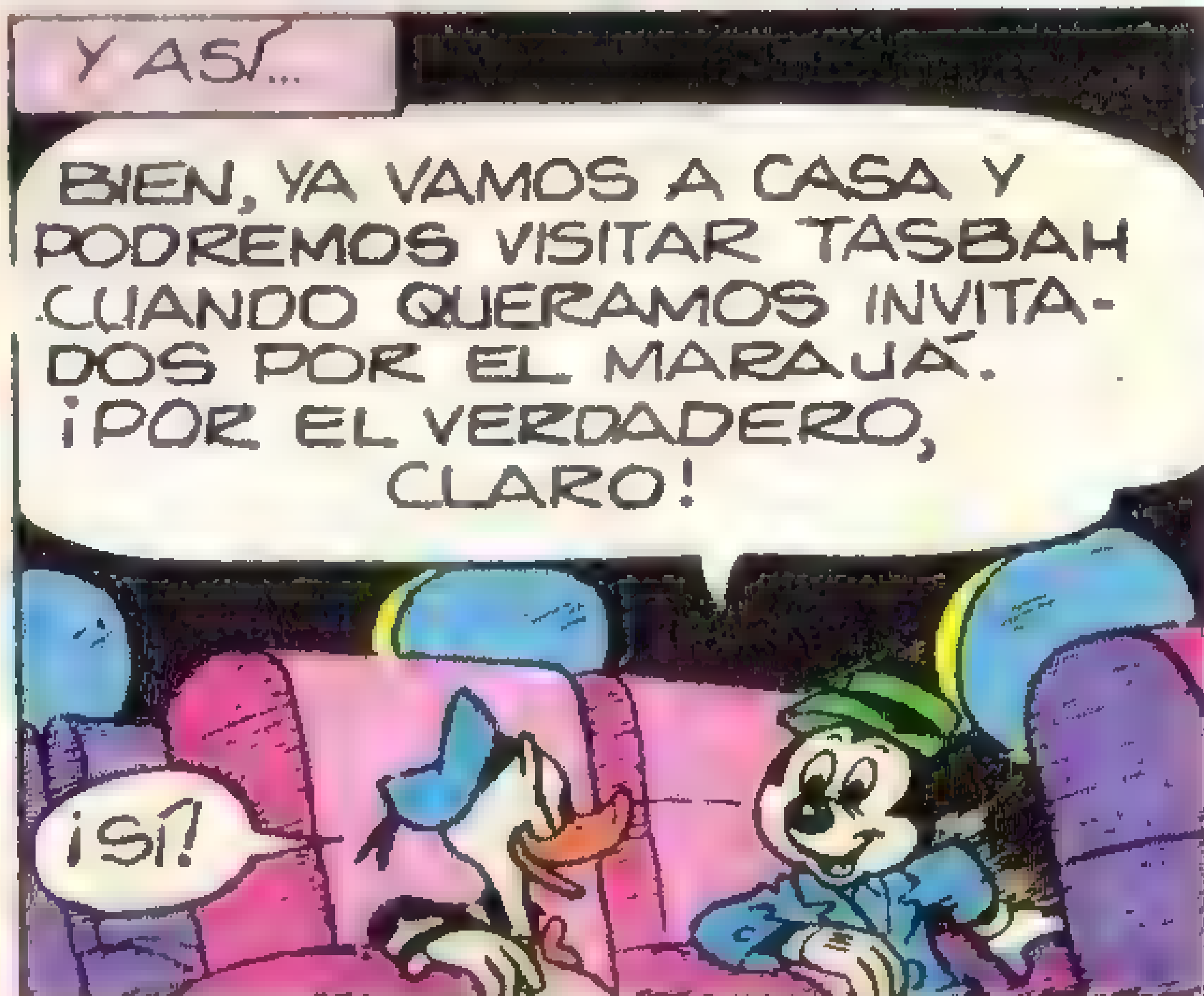

ES TU OPORTUNIDAD DE GRITAR COMO NUNCA EN TU VIDA.
EH... CREO QUE DESDE AQUÍ NO HABRÁ PELIGRO


¡PARE, SEÑOR ELEFANTE! ¡CUAC!









POR SUERTE EL PLAN DE MANCHA FALLÓ. SI NO, ÉL PODRÍA VOLVER A TASBAH USANDO UNA CORONA.

POR LO QUE VEO IRÁ CORONADO POR MUCHO TIEMPO, ¡JE, JE!

¡MUY GRACIOSO!

Fin



WALT DISNEY DONALD Y TIO RICO EN...

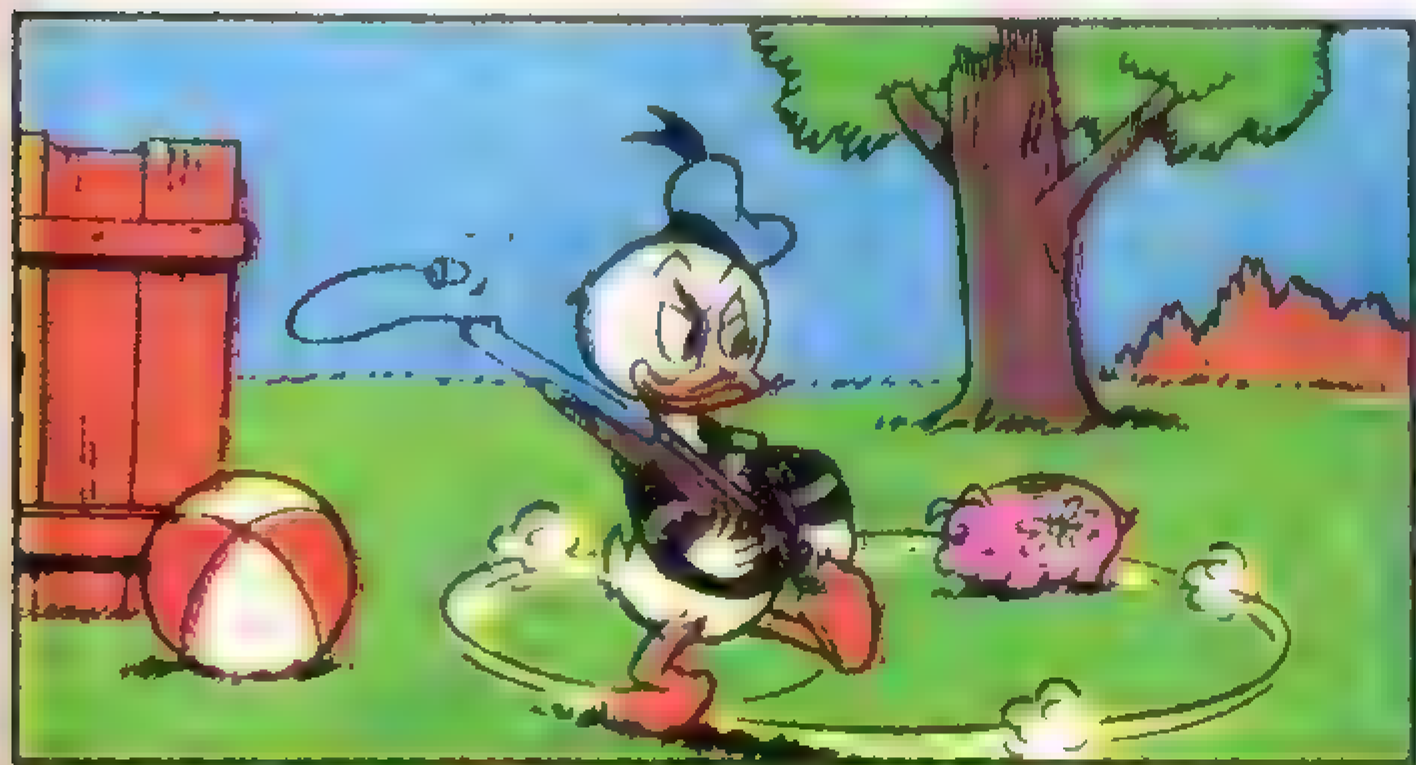
¡QUIERO SER GUARDA!

DESDE PEQUEÑO, DONALD QUISO SER UNO DE LOS GUARDAS DE LA CAJA FUERTE DE TÍO RICO...

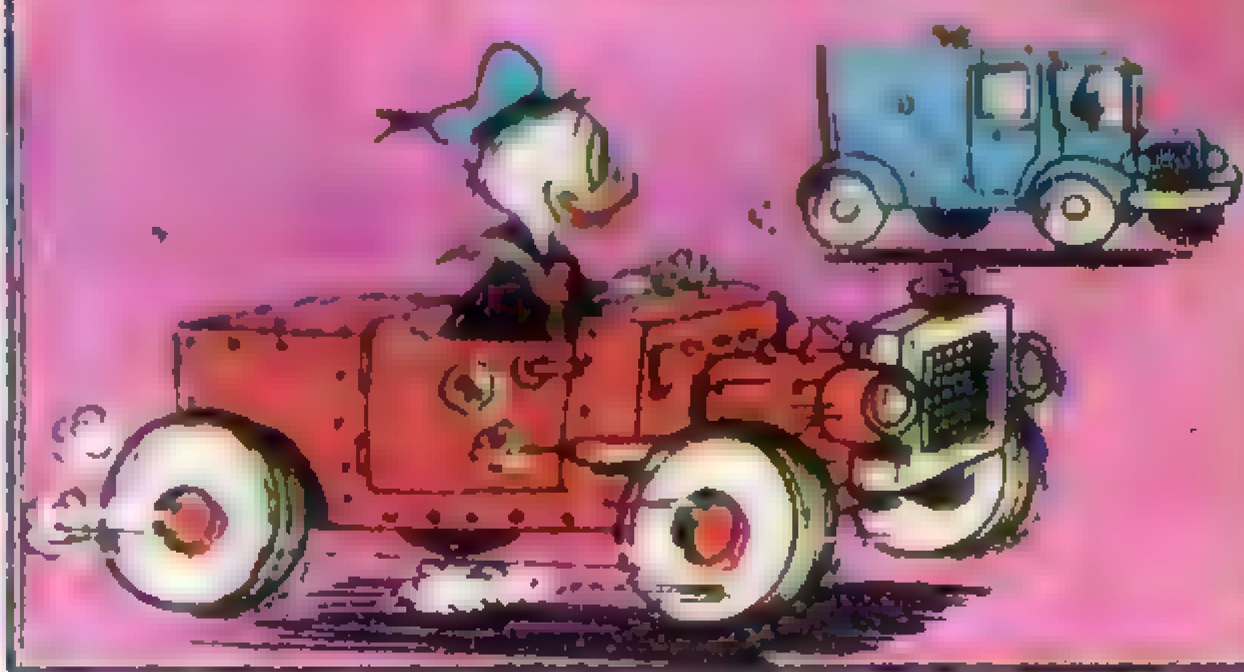




DE PEQUEÑO, ÉL JUGABA A SER GUARDA DE LA CAJA FUERTE...



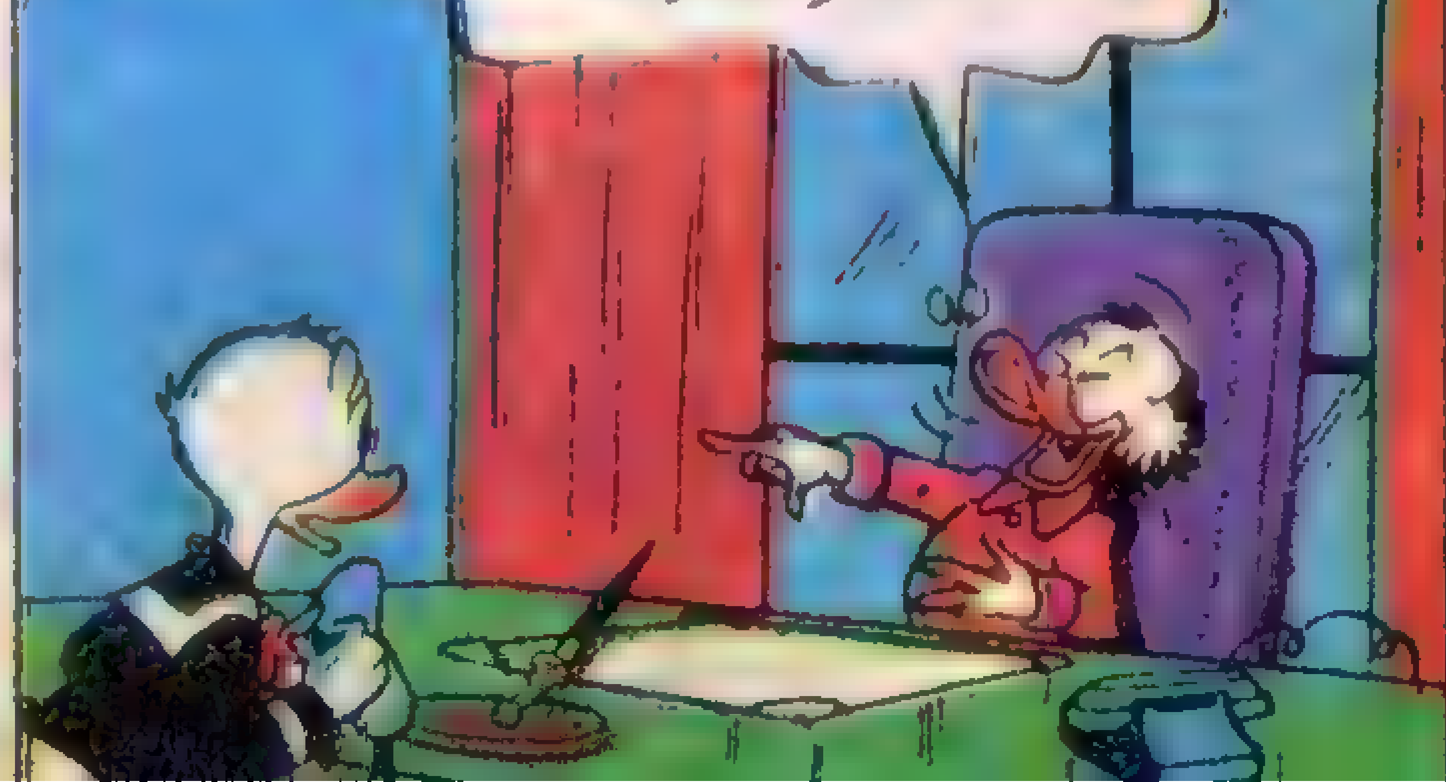
DE JOVEN, SOÑABA CON UN AUTO DIFERENTE AL DE LOS OTROS CHICOS...



FINALMENTE...



PERO...




TE EMPLEARÉ DONALD, PERO TENDRÁS QUE EMPEZAR POR ABAJO.


Y ASÍ...
¡NO ME ACLARÓ QUE SERÍA TAN BAJO! ¡EN EL SÓTANO DEL EDIFICIO!

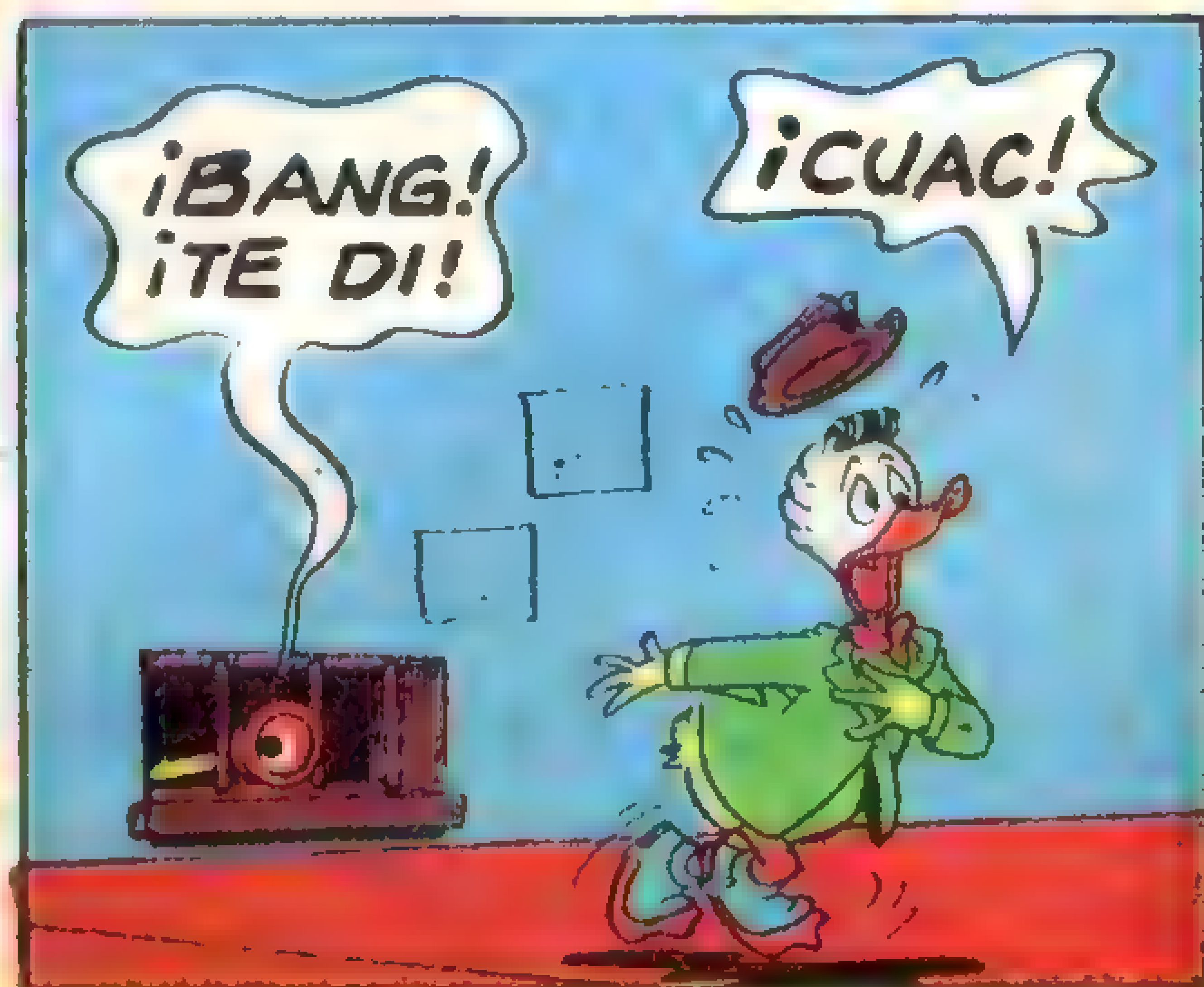

¡PERO LE DEMOSTRARÉ QUE PUEDO CONSEGUR EL ÉXITO EN POCO TIEMPO!


PERO TÍO RICO NO MUESTRA FAVORITISMO NI CON SUS PARIENTES...
¡HEY, TÍO!
¡ÉSA NO ES FORMA DE SALUDAR!
FUERTE
MAC PATO


SI HAY ALGO QUE MUESTRE, ES DESFAVORITISMO...
DEBES ECONOMIZAR LAS CERDAS Y TRABAJAR MÁS DE PRISA...


PERO DONALD NO SE RINDE TAN FÁCILMENTE...
HORA DEL CAFÉ, BUENA PARA PRACTICAR.


ASÍ, ÉL PRACTICA LAS ACTIVIDADES DE UN GUARDA, COMO SACAR RÁPIDAMENTE EL ARMA.


¡BANG! ¡TE DI!
¡CUAC!


¡DONALD! ¡ME QUITASTE DIEZ AÑOS DE SUERTE!
ME ENTRENO PARA SER GUARDA.


CON SUERTE, SERÍA ASCENDIDO ENSEGUIDA.
¿SUERTE? ¡BAH!


LA SUERTE CANSA, DONALD. CON ELLA NO EXISTE EL TRIUNFO NI EL ENTUSIASMO, NO HAY NADA.
YO AGUANTARÍA TODO ESO.


LO SENTIRÁS EN TU PROPIA CARNE, PRIMO. TE DEJO MI MONEDA DE LOS DESEOS POR EL RESTO DEL DÍA.
¡OH! ¡GRÁCIAS, PÁNFILO!


¡AHORA PODRÉ VIVIR UN POCO DE VIDA NORMAL!
¡UNA MONEDA DE LOS DESEOS! ¡YUPIII!


QUIERO SER ASCENDIDO... A...


HUM... PERO, YO NO QUIERO SUBIR ASÍ.
QUIERO UNA OPORTUNIDAD PARA PROBAR QUE PUEDO SER UN GUARDA.


A VER... ¿CÓMO PODRÍA PREPARARLO?


¡AH, YA SÉ!
¡QUIERO QUE INTENTEN ROBAR ESTA CAJA FUERTE!


¿QUÉ QUIERES QUÉ?
¡OH! ¡JE... ASÍ LOS ATRAPARÍAN Y DISMINUIRÍAN TUS PREOCUPACIONES.


¡CUAC! VACÍA EL CESTO DE LOS PAPELES ANTES DE QUE TE DESPIDA POR SABOTEADOR.
¡S... SÍ, SEÑOR!


ME DARÉ PRISA ANTES DE QUE MI DESEO SE CONVIERTA EN REALIDAD.


¡EPA! UN LADRÓN. ¿POR QUÉ SE CAMBIARÁ DE ROPA?
BASURA


¡CUAC! SE DISFRAZÓ DE GUARDA DE LA CAJA FUERTE.


¡ES TARDE PARA ARMARME! UTILIZARÉ LO QUE HAYA A MANO.


LO CAPTURARÉ CON MI EQUIPO DE LIMPIEZA.


¿CÓMO HARÁ PARA ENTRAR AL EDIFICIO?
ENTRADA PRINCIPAL

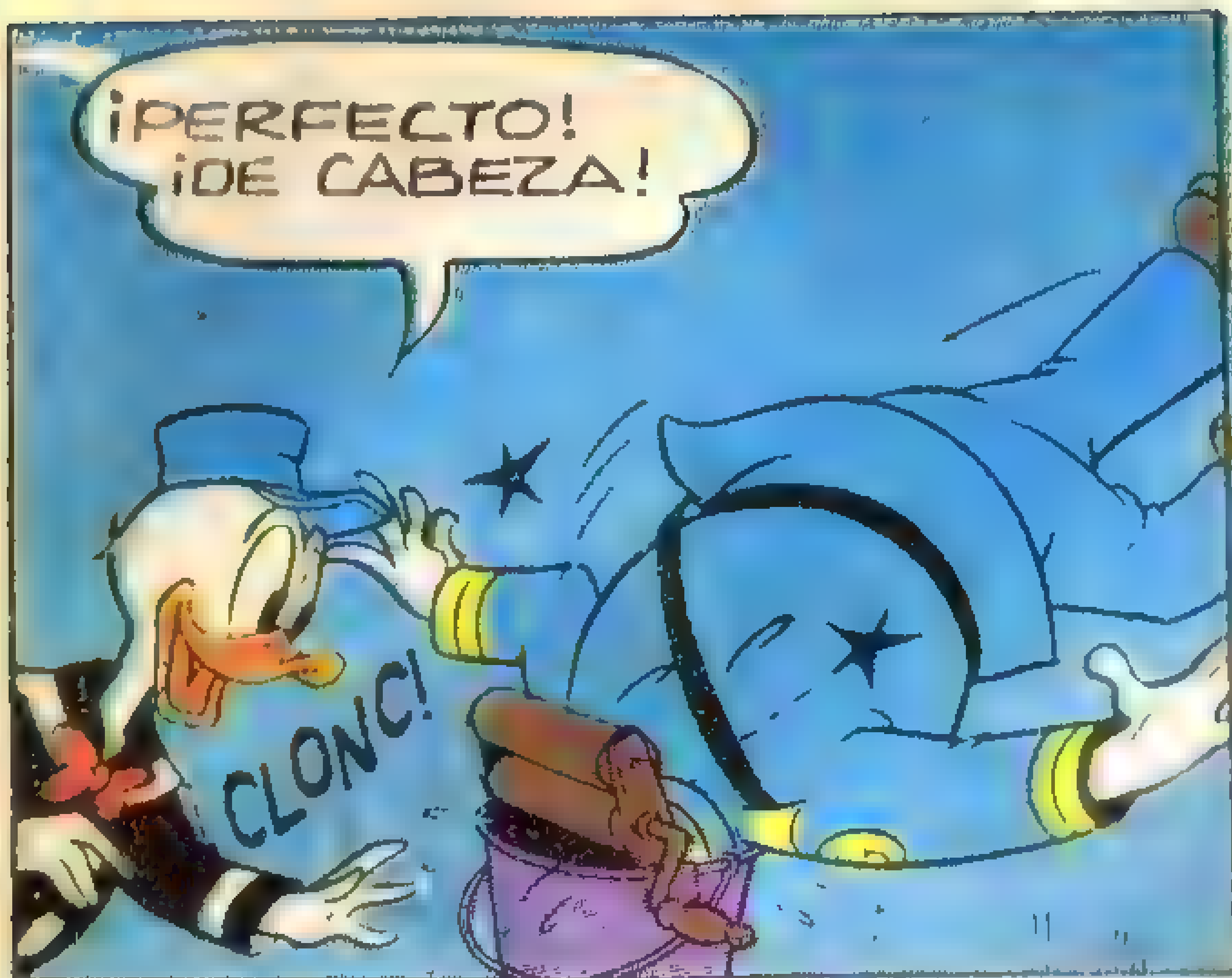

SOY EL GUARDA DE LA CAJA FUERTE NORTE. VENGO EN MISIÓN SECRETA.
¡PASA!


¡AY! ¡SI SUPIERAS QUE ESTOY AQUÍ!


BIEN, AHÍ VIENE. TENDRÁ UNA SORPRESA AL DOBLAR LA ESQUINA.
¡CLOMP! ¡CLOMP!


♫ ♫
¡CLOMP! ¡CLOMP!


¡AY! ¿QUIÉN DEJÓ ESTO AQUÍ?
TUS PROBLEMAS EMPEZARON, AMIGO...


¡PERFECTO! ¡DE CABEZA!
CLONC!


AHORA, EL TOQUE FINAL...


CRAS!
¡POR MIL MILLONES!


¡CUAC! NO PUEDO CONTAR MI DINERO EN PAZ CON ESE ALBOROTO.
NO MOLESTAR

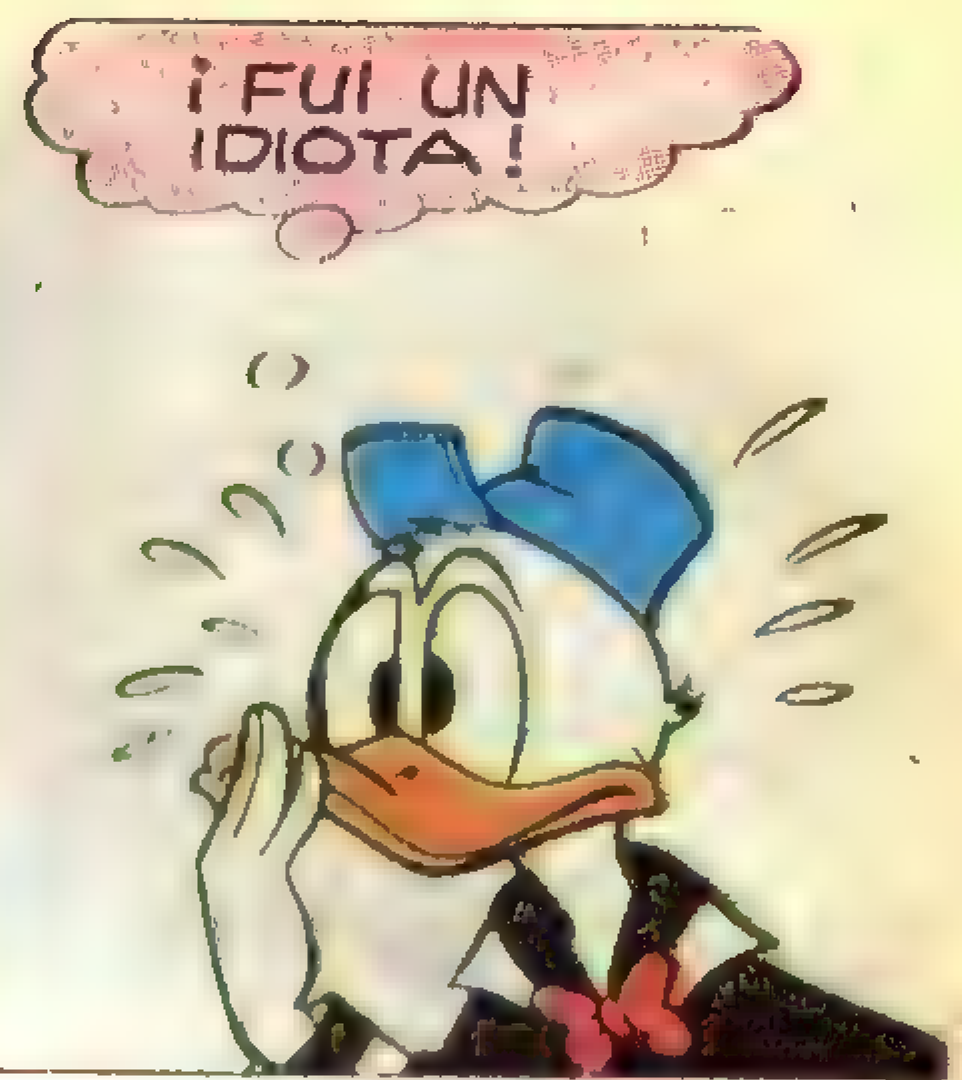

¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO?
BIEN... ESTE SUJETO SUFRIÓ UN PEQUEÑO "ACCIDENTE" TÍO. ¡JE, JE!


¡ES EL GUARDA DE MI CAJA FUERTE NORTE!
¡AY! A SUS ÓRDENES, JEFE.


¿NO ES UN LADRÓN?
¡CLARO QUE NO, DONALD! ¿CÓMO PUEDES SER TAN IDIOTA?


HABLANDO DE LADRONES, CAPTURAMOS UNO AQUÍ DETRÁS...


INTENTÓ HACERSE PASAR POR GUARDA RECLUTA.
¡GRRR! ¡BAH!
¡ÑAC!


¡FUI UN IDIOTA!


¡JE, JE!... NO QUISE DEJAR MIS COSAS EN SU CAMINO, SEÑOR GUARDA, LIMPIARÉ SU UNIFORME.


HUM...
TAMBIÉN LAS MANCHAS DE SUS ZAPATOS...


DONALD CREO QUE TIENES HABILIDAD PARA IR A OTRO DEPARTAMENTO...
SÍ...¿LA TENGO?


¡TE ASCENDERÉ AL DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD DEL EDIFICIO!
¡VIVA! MIS SUEÑOS SE HARÁN REALIDAD.


PERO...
NECESITÁBAMOS UN BOTONES EN ESTE LUGAR.
VESTUARIO DE SEGURIDAD
¡AY, AY! ¡EN REALIDAD NO ERA LO QUE YO ESPERABA!
LÍMPIAME EL UNIFORME, BOTONES.
FIN

LOS POLICÍAS

WALT DISNEY

MICKEY Y TRIBI

EL CAPITÁN BOLICHE

¡JA, JA! ¡ESOS PILLOS NUNCA APRENDERÁN QUE NADIE PUEDE VENCER AL CAPITÁN BOLICHE!



DEAL 3/3

¡NADIE PUEDE ESCAPAR, ÉL ES INFALIBLE!



¡CUANDO SACA SU LÁTIGO NADIE LE GANA!



¡BAH! TENÍAN QUE TELEFONEAR JUSTO AHORA.

¡ATRÁPALO BOLICHE!

¡TRRIM!

TRIBI, TE LLAMO PARA CONFIRMAR SI VIENES AL BAILE DE DISFRACES.

¡YA LO TIENES! ¡OH, SÍ! CLARABELLA, PRECISAMENTE ESTOY TERMINANDO MI DISFRAZ.


¡CARACOLES! SOY IDÉNTICO AL CAPITÁN BOLICHE.

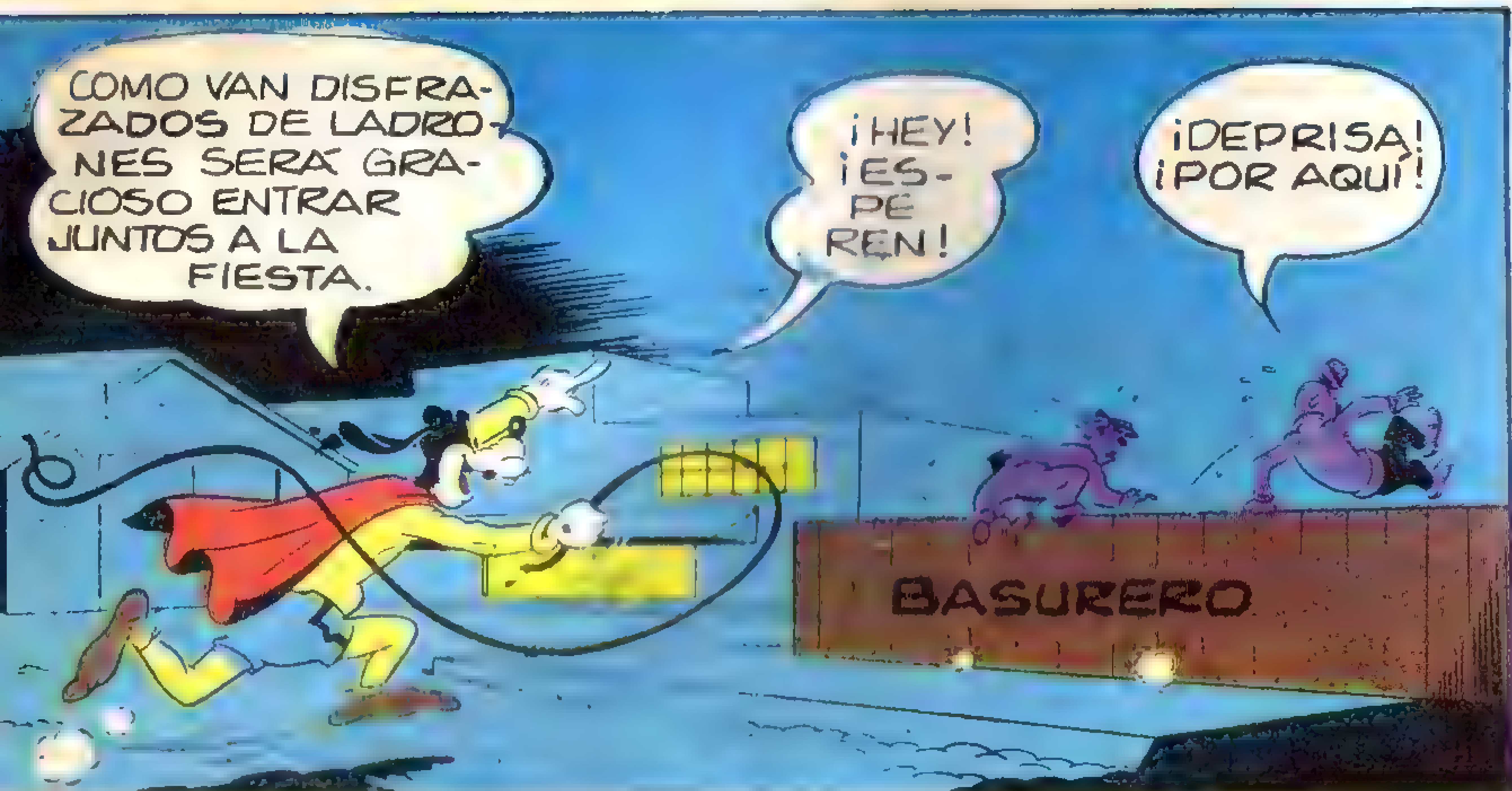

SÓLO FALTA UN DETALLE. ¡MI LÁTIGO DEBE SER TOTALMENTE NEGRO!
TINTA NEGRA

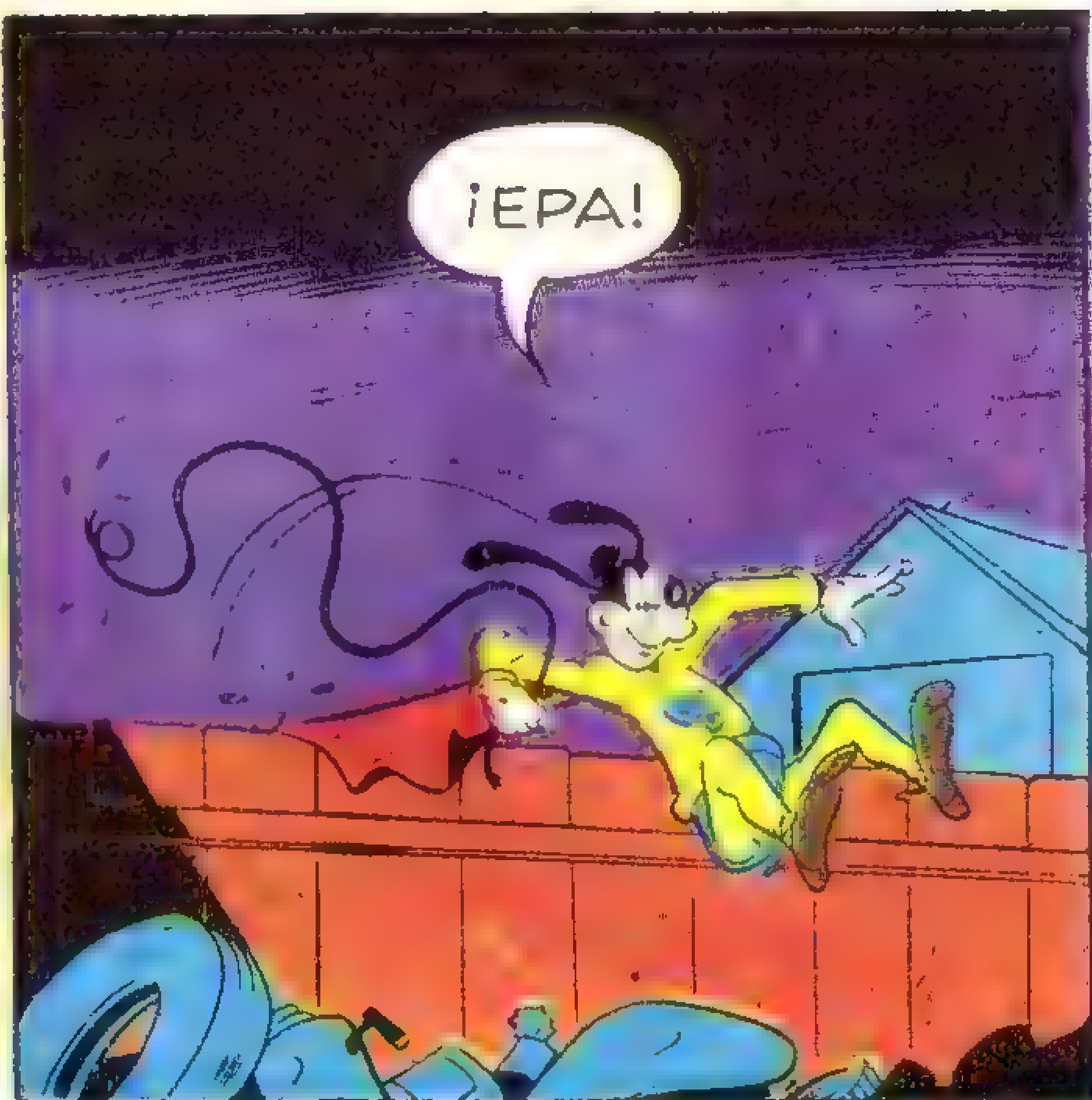

¡HUYAN, BANDIDOS! AHÍ VA EL CAPITÁN BOLICHE.


¡EH "MANITAS"! ¡MIRA QUIÉN VIENE!
¡EL CAPITÁN BOLICHE! ¡GULP! ¡CREÍ QUE SÓLO EXISTÍA EN LA TELEVISIÓN!


¡LO LIQUIDARÉ!
¡TONTO! ¿ACASO NO SABES QUE LAS BALAS NO LE HACEN DAÑO?


¡OH! ¡AHÍ VAN DOS DISFRAZADOS AL BAILE DE CLARABELLA!
¡NADIE PUEDE ESCAPAR DE ÉL, PERO INTENTÉMOSLO!

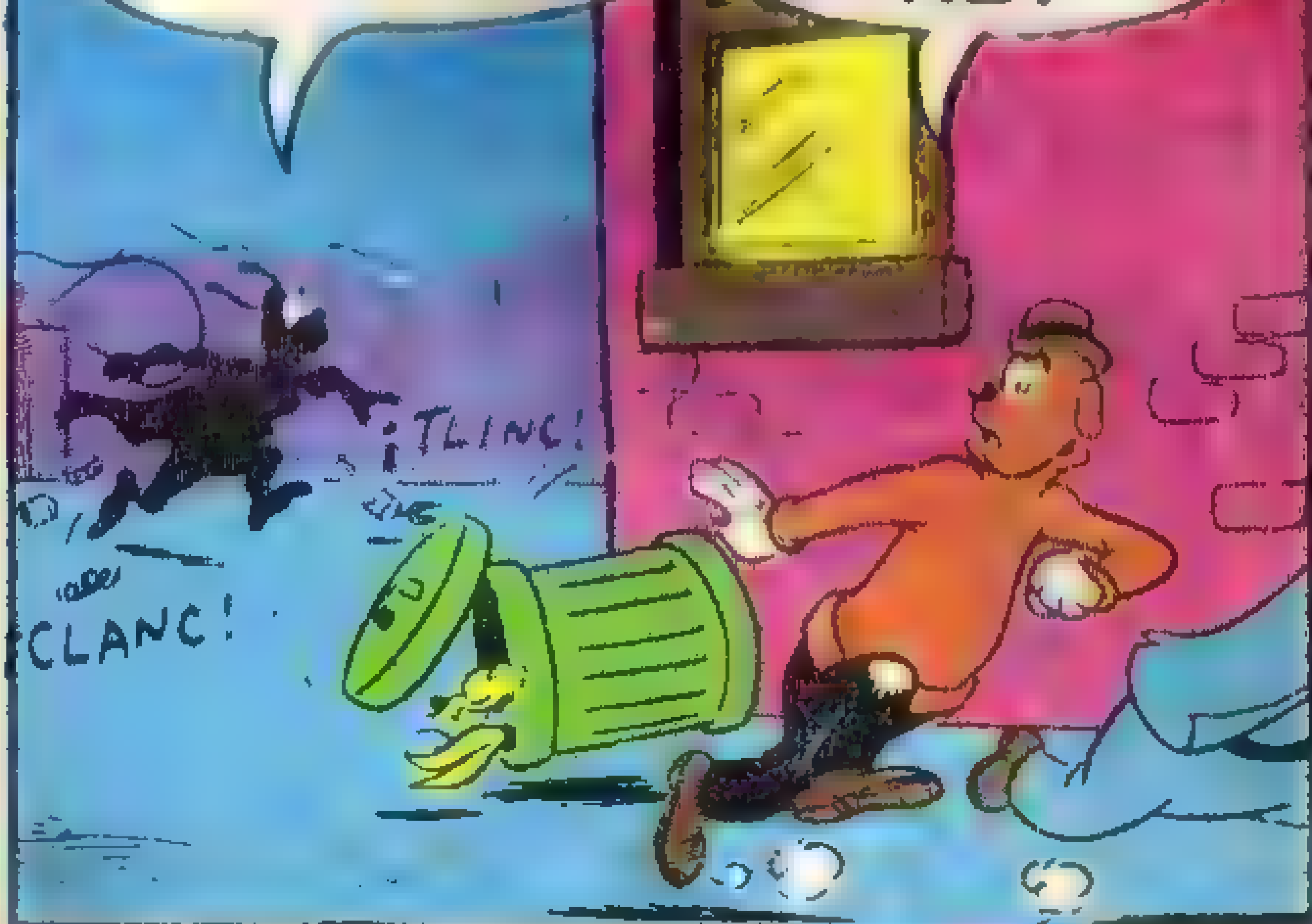

COMO VAN DISFRAZADOS DE LADRONES SERÁ GRACIOSO ENTRAR JUNTOS A LA FIESTA.
¡HEY! ¡ESPEREN!
¡DEPRISA! ¡POR AQUÍ!
BASURERO

¡JI, JI!... QUIEREN JUGAR.
¡HOP!
BASURERO

¡EPA!

¡AY! ¿QUÉ PASÓ?
CRAS!

¡DIABLOS! ¿OYES CÓMO SE ABRE CAMINO ENTRE LA CHATARRA?
¡NADA LO DETIENE!


ESTE DISFRAZ ME QUEDA ANCHO, ¡SE LLENÓ DE HIERRO VIEJO!


BUENO...LAS COSAS CAERÁN MIENTRAS CORRO.
¡DEJEMOS MÁS OBSTÁCULOS EN SU CAMINO!
¡TLINC!
CLANC!


¡AY! MIS PIES SE VOLVIERON VELOCES DE REPENTE.


¡HEY! PASÓ CORRIENDO ENTRE NOSOTROS.
¡EPA!
¡ZUP!


¡CUIDADO CON EL LÁTIGO!
¡ME QUITÓ EL ARMA!
¡VAP!


¡CORRAMOS AL ESCONDITE!
AL JEFE NO LE GUSTARÁ, PERO NO HAY MÁS REMEDIO.
YA VOY, CHICOS...


¡SOCORRO! ¡EL CAPITÁN BOLICHE NOS PERSIGUE!
¿QUÉ?
SÍ, EL DE LA TV.


¡HEY! ¿ME EQUIVOQUÉ DE FIESTA?
EXACTAMENTE, ENTROMETIDO.
¡OH! OLVIDÉ QUE EL JEFE NUNCA VE TELEVISIÓN.


¡NO SABE QUE LAS BALAS NO HIEREN AL CAPITÁN BOLICHE!


¡RECONTRA! MENOS MAL QUE ES BROMA... ESTAS BALAS PARECEN DE VERDAD.
¿EH? ¿QUÉ CLASE DE MONSTRUO ES ÉSTE?
¡LE AVISAMOS, JEFE! ¡DE ÉL NADIE ESCAPA!
¡BAM! ¡BAM! ¡BAM!
¡ZIM! ¡ZIM! ¡ZIM!


¡JIA, JIA! ¡TIENEN RAZÓN LOS ATRAPARÉ CON MI LÁTIGO.


¡HEY! ¡LO CONSEGUÍ! ¿VERDAD?
¡GULP! ¡NOS ATRAPÓ!
¡SÁLVENOS, JEFE!
¡VAP!


¡UGH! NO PUEDO HACER NADA, MIS GUANTES SE PEGARON A LA CUERDA.


¡YO ME LARGO! ¡ADIÓS, BOBOS!
¡AY! LA FIESTA SE COMPLICA.


¡BAH! AGUAFIESTAS. AHORA ME SACARÉ ESTOS HIERROS VIEJOS DE MI ROPA.


MIREN... ¡ES UN VIEJO PARACHOQUES DE AUTO.
POR ESO LAS BALAS NO LO HERÍAN.


¿EH? ¿ENTONCES SU JEFE ME DISPARÓ CON BALAS DE VERDAD?
¡AH! ¡NOS ENGAÑÓ!
CLANC


¡GULP! PERDÓNENME CHICOS PERO CREO QUE ME DESMAYO.


AQUÍ ESTÁ, AGENTES.
¡MICKEY! ESPERO QUE ESOS POLICÍAS SEAN VERDADEROS.


SÍ, LOS LLAMÉ CUANDO VI LA VENTANA DE TU CASA ABIERTA.
AH, ESO ES POR QUE EL CAPITÁN BOLICHE SALE POR LA VENTANA.


ALLÍ DESCUBRIMOS UN RASTRO DE TINTA NEGRA Y LO SEGUIMOS HASTA AQUÍ.
¡MI LÁTIGO NEGRO! LA TINTA SECÓ MUY DESPACIO.


CAPTURÓ A UNA BANDA PELIGROSA, PERO, ¿DÓNDE ESTÁ EL JEFE?
¡HUYÓ!


¡HABLEN, BANDIDOS! ¿QUIÉN ES SU JEFE?
¡NO DIREMOS NADA!
EN REALIDAD, NO SABEMOS QUIÉN ES ÉL.


SIEMPRE VA ENMASCARADO, Y SIEMPRE LE DECIMOS, "JEFE".
¡VAYA! PRECISAMENTE TENÍA QUE HUIR ÉL.
SÍ, QUÉ PROBLEMA.


¡TRIBILÍN! ¡SE LE DESCOSIÓ EL PANTALÓN!
¡RE-CON-TRA!
¡AH, POR FIN SE QUEDÓ QUIETO!
¡POF!


¿EN SERIO?
SÍ, POR DESGRACIA.


NO PUEDO IR ASÍ A LA FIESTA ¿ME PRESTA UN UNIFORME DE POLICÍA?
LO SIENTO, PERO DISFRAZARSE DE POLICÍA ES CONTRA LA LEY.


¿Y ESE UNIFORME? ¿PUEDO USARLO?
BIEN... NO ES CONTRA LA LEY. PERO LE COSTARÁ LLEGAR A LA FIESTA SIN AYUDA.


DESPUÉS.
¡YUJU, CLARABELLA! ¡APUESTO QUE GANARÉ EL PREMIO AL MEJOR DISFRAZ!
¡TRIBI!

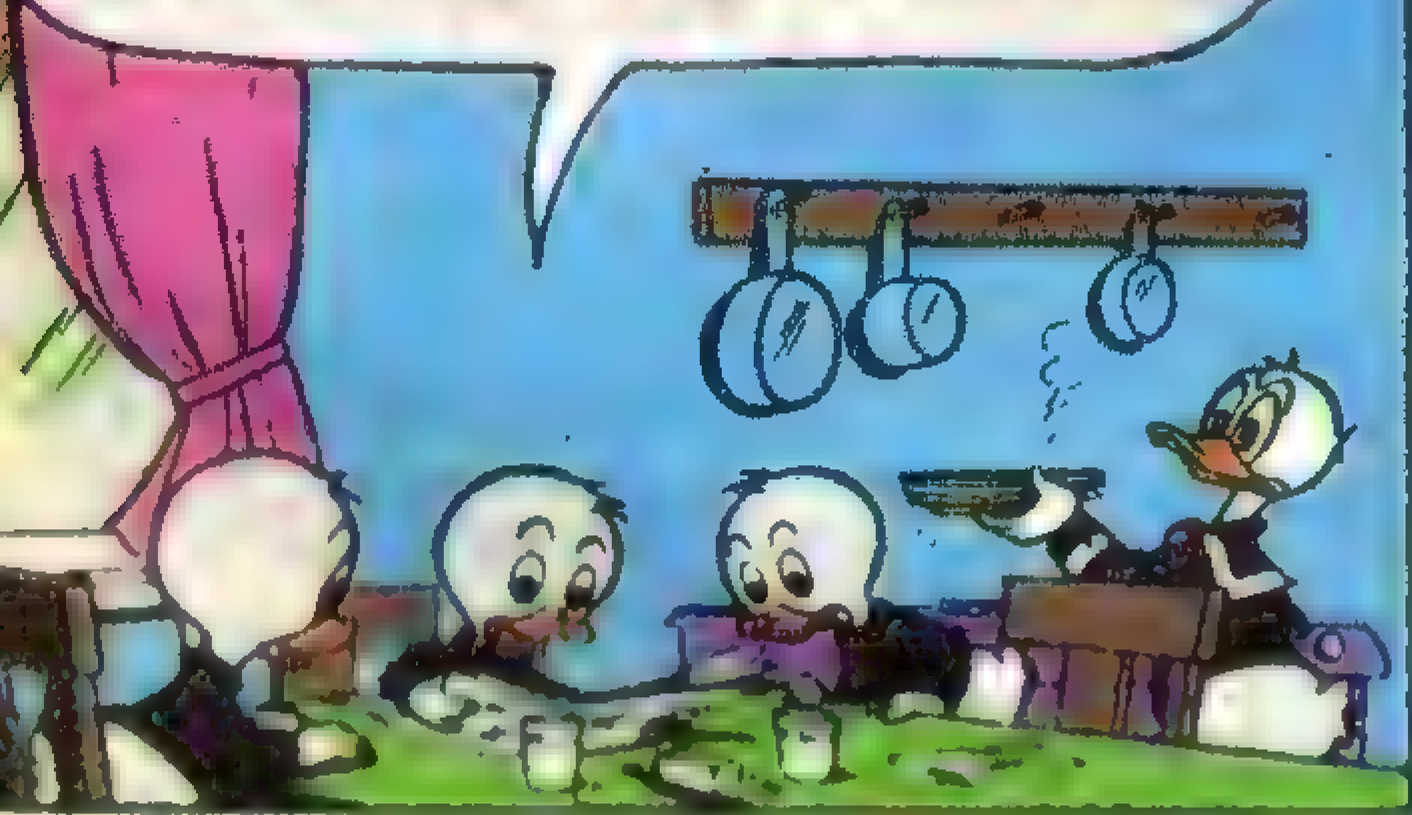

¡Y TAN REALISTA! ¡MIREN TODOS! ¡TRAE HASTA ESCOLTA POLICIAL!
¡UF! MÁS BIEN COMO AYUDA... ¡ESTO PESA MUCHO!
FIN

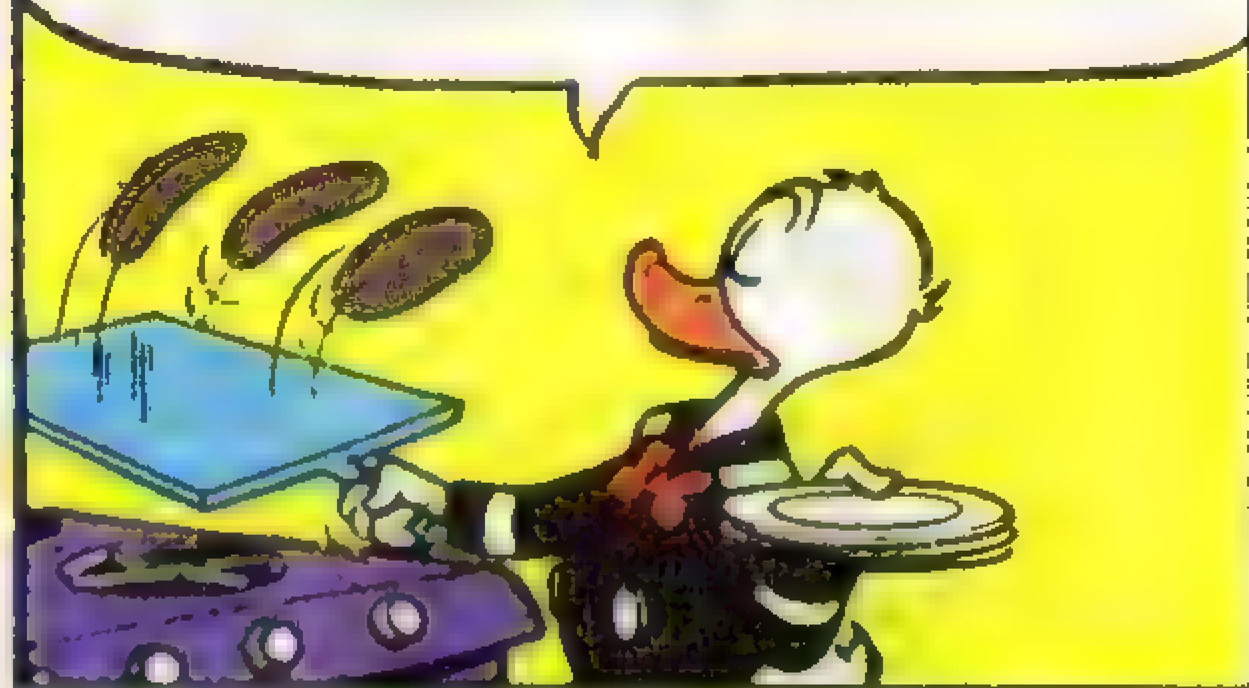


WALT DISNEY DONALD Y SOBRINOS en

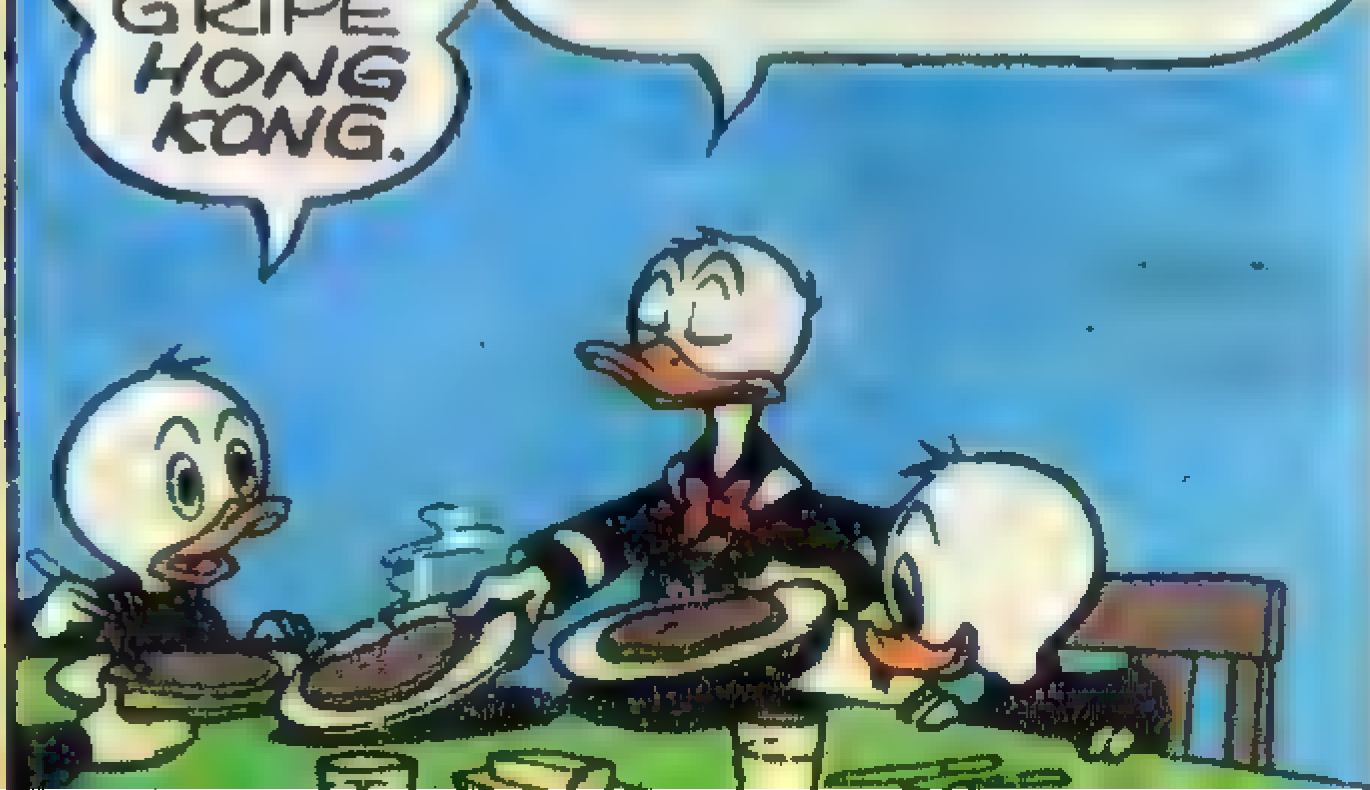
EL GUARDIA SUPLENTE












¿QUÉ SERÁ DE PATOLANDIA AHORA?
NO TEMAN, SOBRINOS ASUSTADIZOS.


UN RESERVA DE LA POLICÍA DE PATOLANDIA ENTRARÁ EN ACCIÓN.


EL POLICÍA DONALD, PLACA NÚMERO..


HUM... NÚMERO 006½.


...SALE A PONER FIN A LA PLAGA DE BANDIDOS Y ASALTANTES.

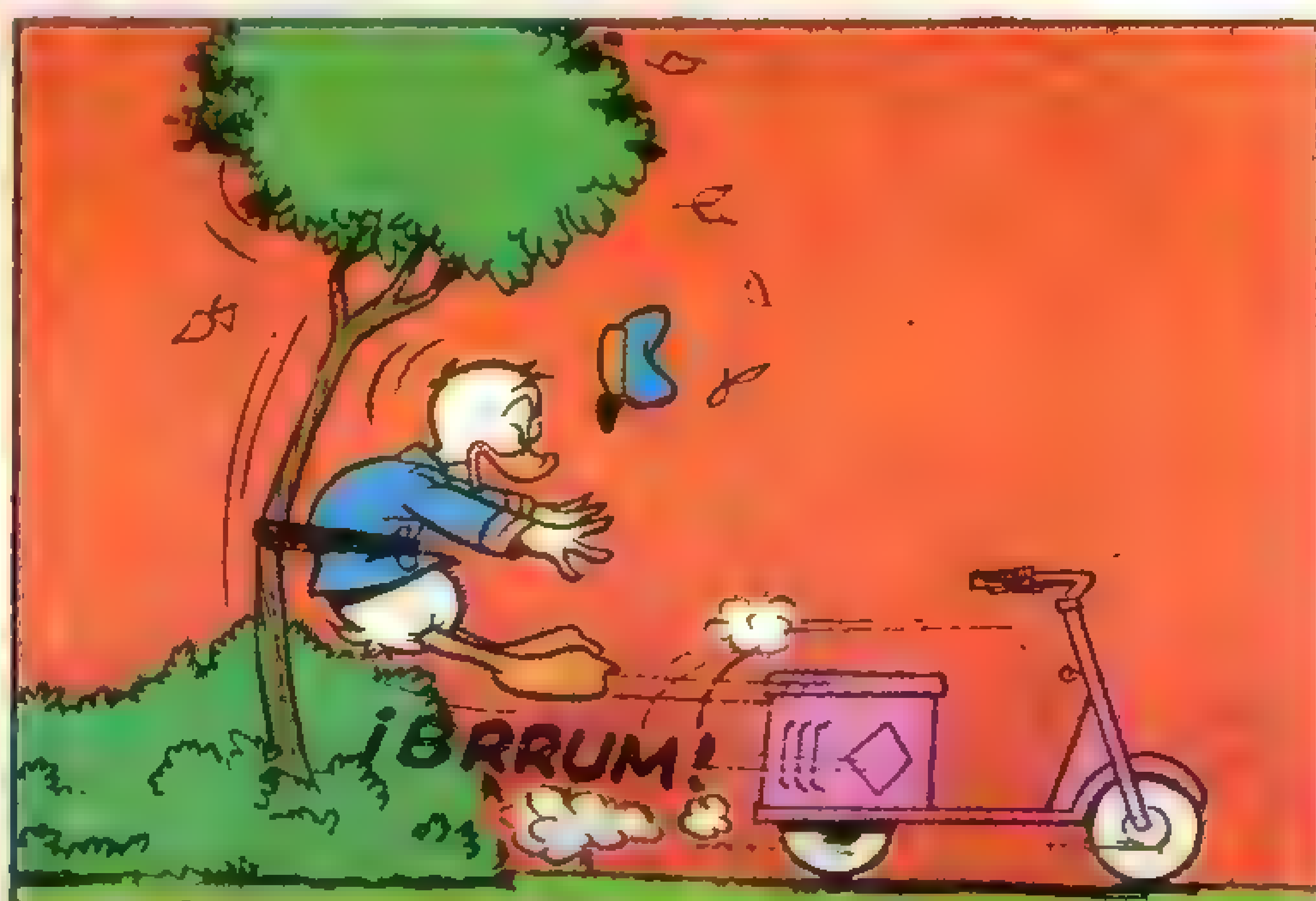

MI DEBER ES ESTAR ALERTA, FIRME, RESUELTO Y TRANQUILO ANTE EL PELIGRO.


VELOCIDAD 60Km
A LAS ARCAS MUNICIPALES LES CAERÁ BIEN ALGÚN DINERO DE MULTAS DE TRÁFICO


¡TÍO DONALD! OLVIDASTE EL CINTURÓN, LAS ESPOSAS Y EL TALONARIO DE MULTAS.

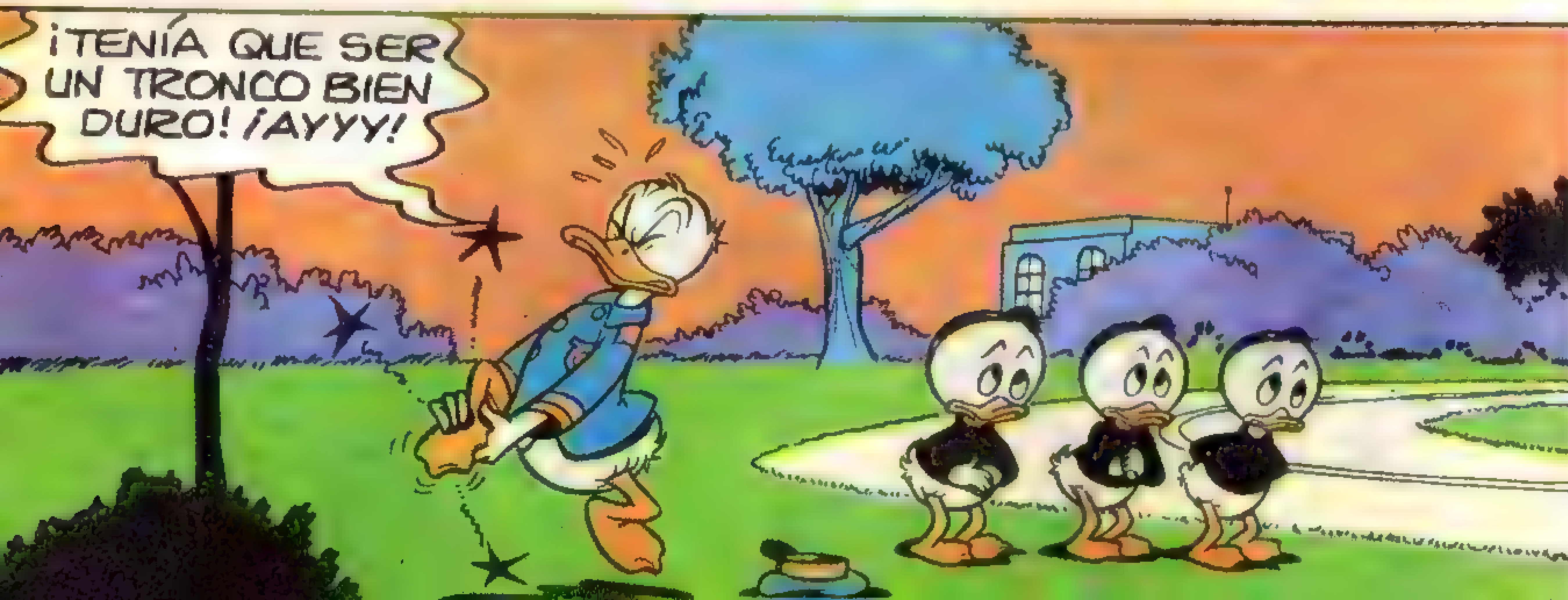

GRACIAS, NIÑOS, LOS USARÉ AHORA MISMO.
¡BRRUM!


¡ALLÁ VA UN INFRACTOR DEL CÓDIGO DE CIRCULACIÓN!


¡BRRUM!


¡VAYA MAL SITIO PARA PLANTAR UN ÁRBOL!


¿Y NO PODÍA SER UN JUNCO FLEXIBLE?

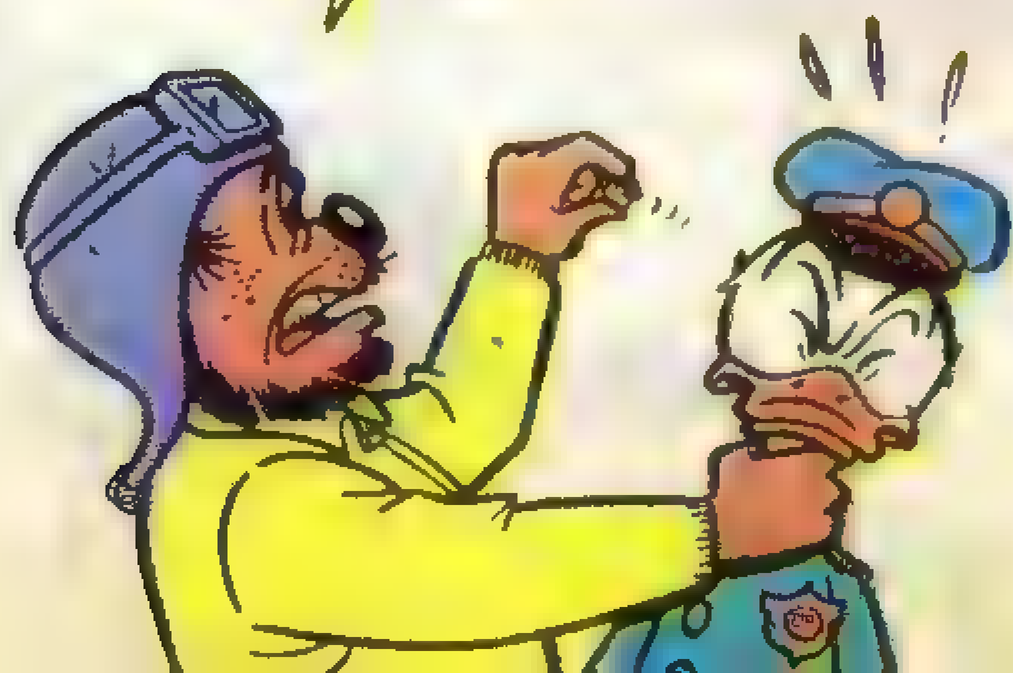

¡TENÍA QUE SER UN TRONCO BIEN DURO! ¡AYYY!


EN ESE INSTANTE...
¡ES LA BANDA DE LOS BUITRES DEL ASFALTO, LOS MOTOCICLISTAS DESCARRIADOS.
¡LOS BUITRES DEL ASFALTO TOMAREMOS PATOLANDIA! ¡GROAR, GROAR!

¡TÍO DONALD! LA SITUACIÓN ES GRAVE.
LOS BUITRES ATACAN, LA GENTE SE SUBE A LOS ÁRBOLES.

¡A MÍ NO ME HARÁN SUBIR A LOS ÁRBOLES! SUELTA ESE SURTIDOR DE GASOLINA...

¡GRRAURR!

¿TÚ LO ENTIENDES? ESE GUARDIA NO SE ASUSTÓ CON MI RUGIDO.

NO ES RARO... ¡TIENE TAPONES EN LOS OÍDOS!

¡GRAURR!
¡VAYA! PODRÍAN DESPEDIRME POR USAR ESTAS TÁCTICAS OFICIALES.


SUBIRÉ CON USTEDES, COBARDES. PERO SIGO SIENDO EL MÁS VALIENTE DE TODOS.


¡VEAN! ESTOY EN LA RAMA MÁS BAJA DEL ÁRBOL.


¡AJÁ! UNA VIOLACIÓN DE LA LEY MÁS ADECUADA A MIS CAPACIDADES.


¡UN ATRACO AL BANCO!
BANCO DE PATOLANDIA
CERRADO


ESTÁN PRESOS, SEÑORES, POR FORZAR LA PUERTA DEL BANCO.
¿EL BANQUERO AVISÓ?
BANCO DE PATO


NO LO SÉ. Y NO TREPARÉ UNA DOCENA DE ÁRBOLES PARA ENCONTRARLO.
ENTONCES, ¿CÓMO SABE QUE NO SOMOS LOS PORTEROS DEL BANCO?
176-716

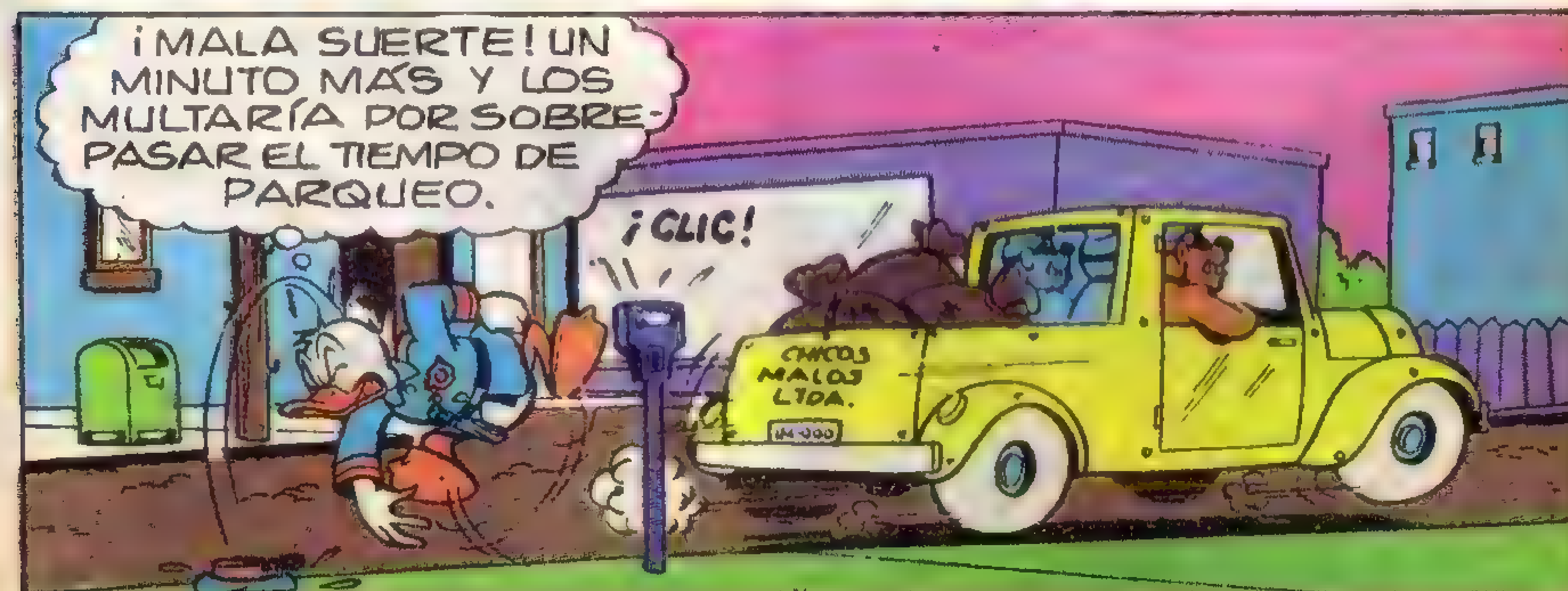

¡ES UN PRESENTIMIENTO! ¿PORTEROS USTEDES?
¡JA, JA! PERMÍTAME SU CÓDIGO PENAL, GUARDIA.
176-716

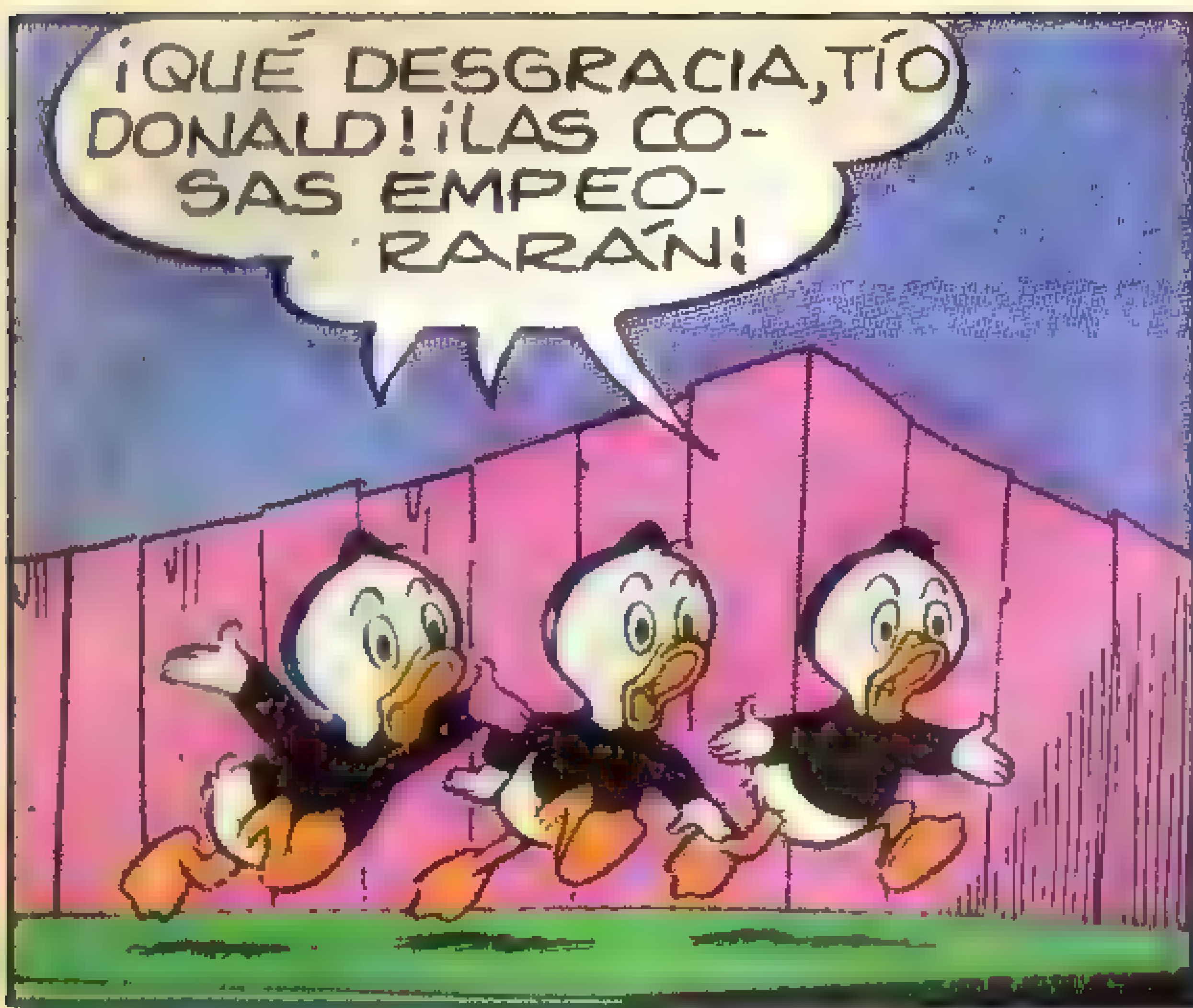

ESTE ARTÍCULO DICE QUE USTED NO PUEDE INTERROGARNOS SI NO ESTÁ NUESTRO ABOGADO.
VEO QUE DEBÍ HABER DIGERIDO MEJOR ESE LIBRO.
¡BUUM!

¡HEY! ÉSA ES UNA BUENA IDEA.

¿LLAMARÁS A LA POLICÍA MILITAR, TÍO DONALD?

¡NO! SÓLO QUIERO ALGO QUE ME AYUDE A DIGERIR ESTE CÓDIGO.

ESOS BANDIDOS JUGARON CONMIGO OTRA VEZ. PERO AHORA.
CHICOS MALOS LTDA.

¡MALA SUERTE! UN MINUTO MÁS Y LOS MULTARÍA POR SOBREPASAR EL TIEMPO DE PARQUEO.
¡CLIC!
CHICOS MALOS LTDA.


¡QUÉ DESGRACIA, TÍO DONALD! ¡LAS COSAS EMPEORARÁN!


¡LA GENTE BAJA DE LOS ÁRBOLES BAJOS Y SUBE A LOS MÁS ALTOS!
¿DE QUÉ SE ASUSTAN AHORA?


UN OVNI LLENO DE CRIATURAS ONDULANTES ATERRIZA EN LA CALLE PRINCIPAL DE LA CIUDAD.


LA POLICÍA Y LOS RESERVAS ESTÁN EN LA CAMA POR EPIDEMIA DE GRIPE.


...Y LA GENTE ESTÁ EN LOS ÁRBOLES... ¡VAYA DÍA!


LLÉVAME AHORA MISMO ANTE TU JEFE.


¡AY!
¡AY!
¡AY!


NUESTRA MASCOTA PROBÓ LA CRIATURA TERRÁQUEA.
¿CUÁL ES TU VEREDICTO, TOBY?

ES UN HONGO PATOSO. EN VENUS LO LLAMAMOS SETA VENENOSA AMBULANTE.

BIEN, CHICOS. SU AUTO ESTÁ BLOQUEANDO LOS DOS LADOS DE LA CALLE, Y NO TIENEN LICENCIA.
LA MÁQUINA TRADUCTORA NO LOGRA DESCIFRAR LO QUE DICE.
¡AU! ¡AU!
¡AU!

¡AH! ESTÁ SACANDO VIRUS Y NOS LOS ECHA ENCIMA.

LO LIQUIDARÉ CON UN POCO DE INSECTICIDA.

¡MANCHASTE MI PLACA CON BARRO! ¡AHORA VERÁS!

¡TOMA UNA DOSIS DE TU PROPIO BARRO...! ¡PUAJ!


LOS SERES DEL ESPACIO TIENEN A PATOLANDIA A SU MERCED.
QUIZÁ SEAN MUY TONTOS PARA ARRUINAR LA CIUDAD.


¡MIRA! UNO DE ELLOS INTENTA HABLAR CON LAS GALLINAS.


¡Y HABLA COMO ELLAS!

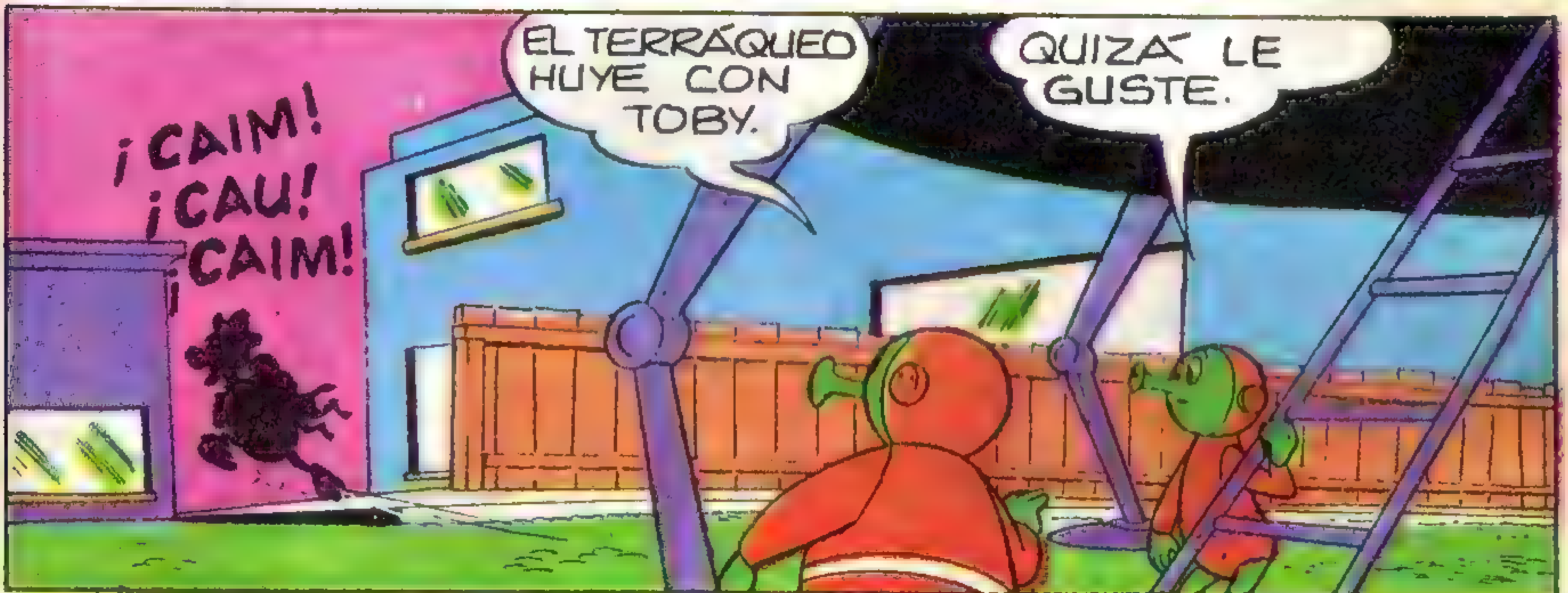

¡ATIZA! DEBEN ESTAR CONTÁNDOSE CHISTES DE MARCIANOS.
¡JA, JA, JA!
¡JE, JE!


¡SE HICIERON AMIGAS DE NUESTROS MORTALES ENEMIGOS!
¡NO ME GUSTA NADA COMO NOS SEÑALAN Y SE RÍEN!


¡CON ESTA RAMA TE DARÉ UNA LECCIÓN!


¡SGUICH!


SI LOS PUDIERA ENCERRAR EN LA CÁRCEL, NO HABRÍA ALGUNOS PROBLEMAS.
¡AU! ¡AU! ¡AU!

ME LLEVARÉ A SU MASCOTA Y CUANDO ME SIGAN LOS GUIARÉ A LA PRISIÓN.
¡CAIM!

¡CAIM! ¡CAU! ¡CAIM!
EL TERRÁQUEO HUYE CON TOBY.
QUIZÁ LE GUSTE.

AQUÍ TIENES MÁS CACHORROS, TERRÁQUEO.
ESTOS RENACUAJOS QUE TRAJIMOS DE VENUS NOS SERÁN ÚTILES AHORA.

ESO ES CHILLA APUESTO A QUE TODA LA TRIPULACIÓN ESTÁ TRAS DE MÍ.
¡AU! ¡BAU! ¡AU!

¡BUENO, COMO YA DIJE ANTES! ¡QUÉ DÍA!
¡AU!
¡BAU!
¡AU!
¡AU!
¡BAU!

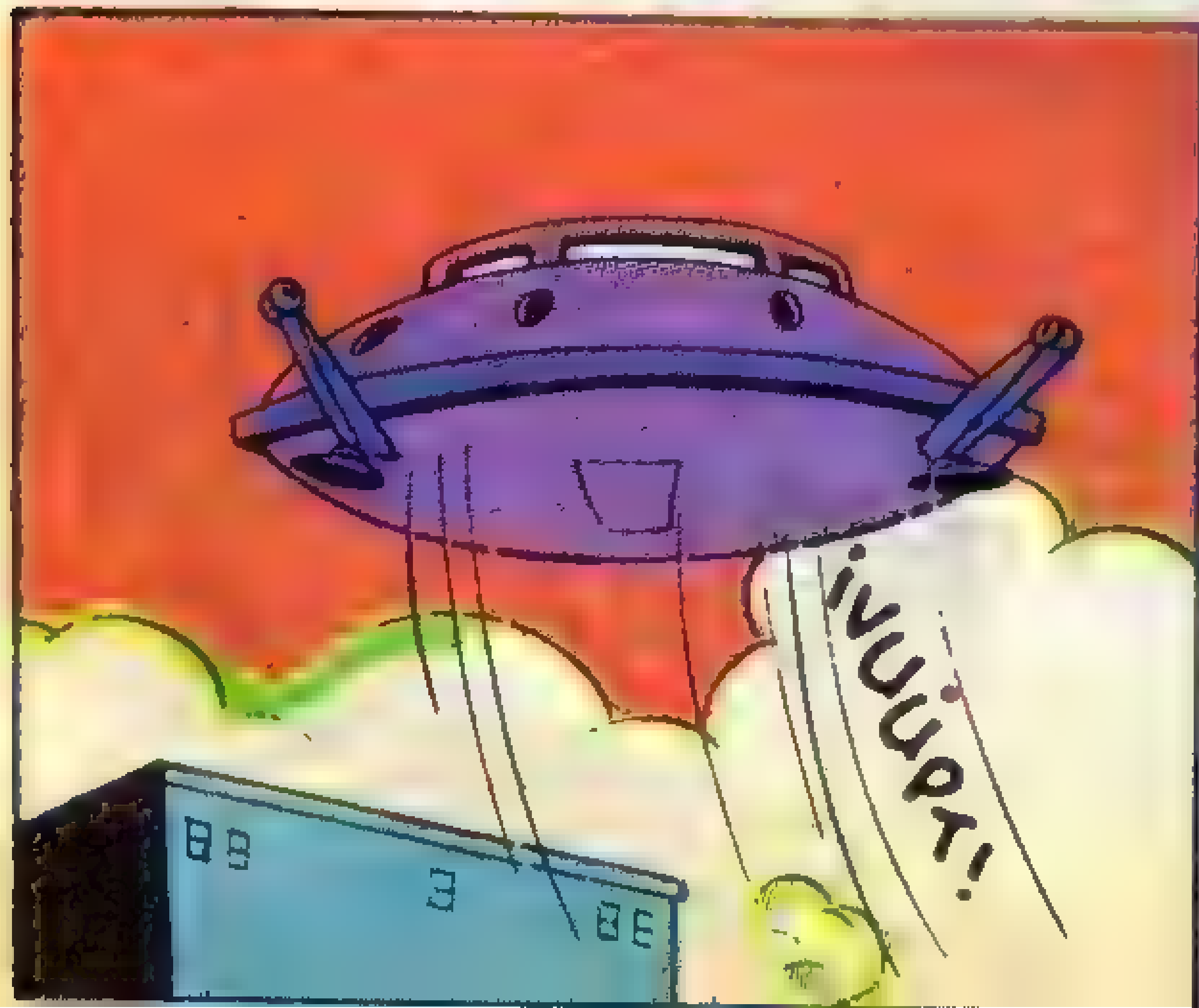

¡VRAM!
¡UF! OTRA VEZ LOS BUITRES DEL ASFALTO VIENEN A ARMAR LÍOS.

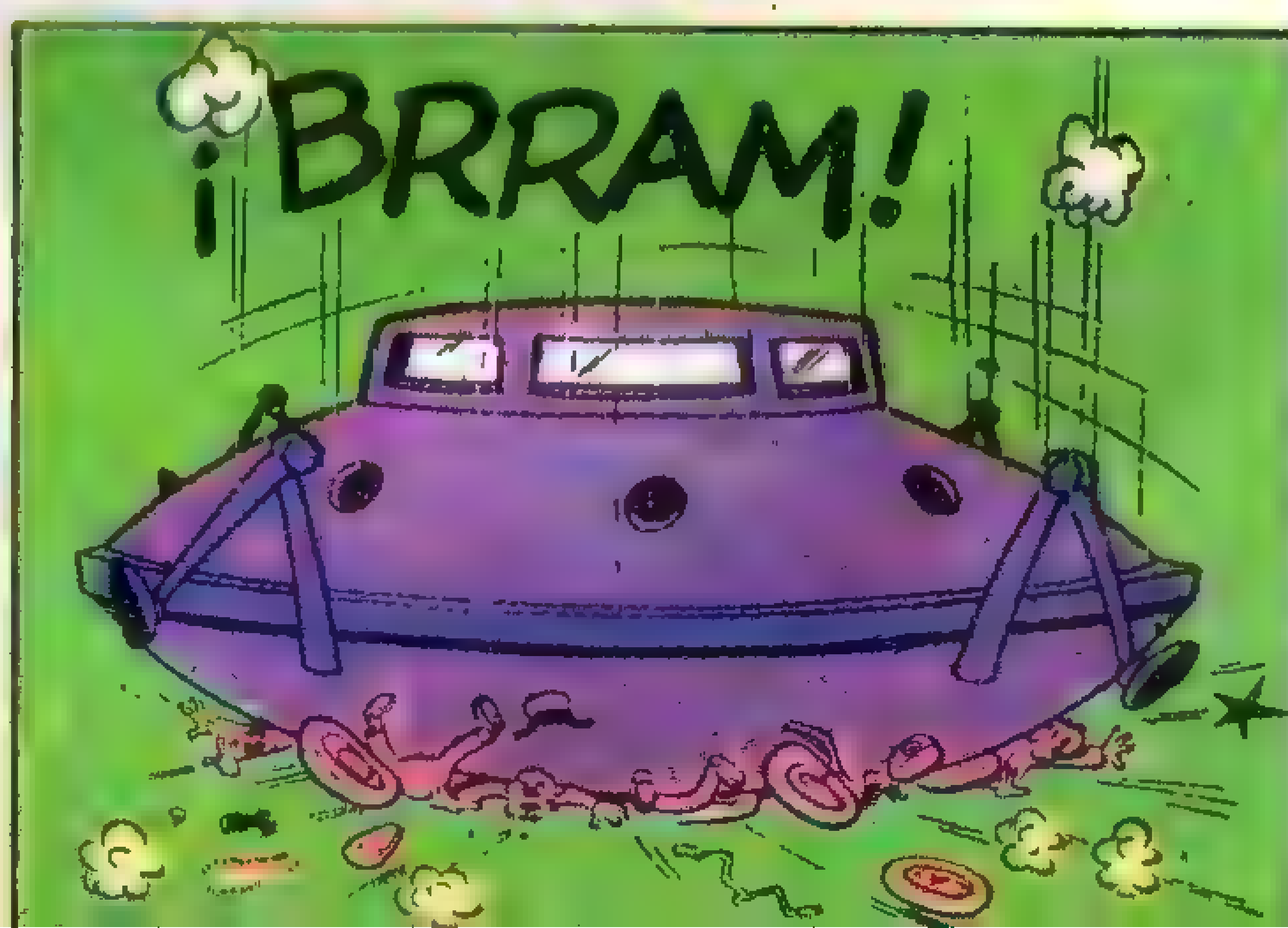

GRAUURRR!

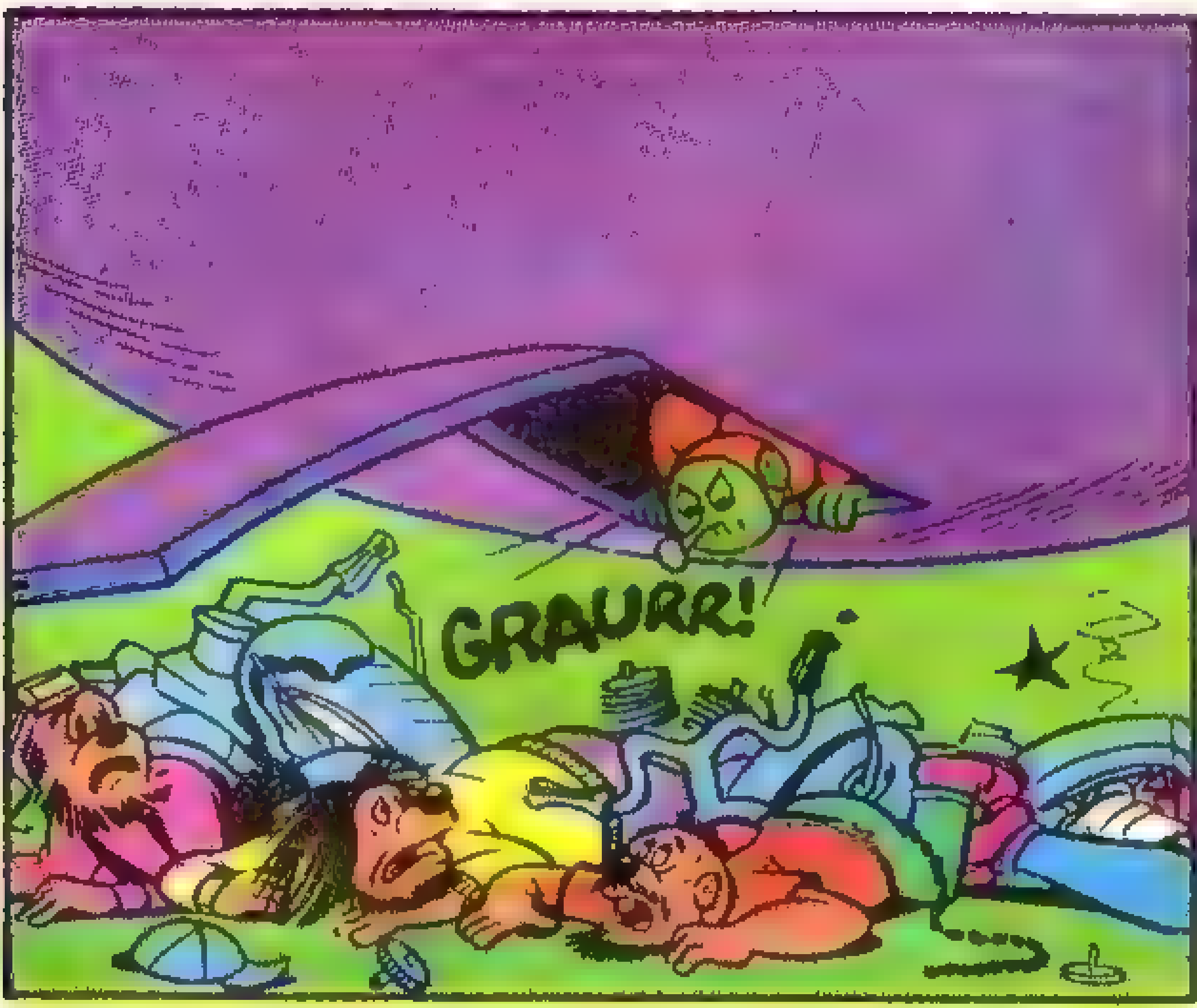

¡EH, MIREN! SERES ESPACIALES BLOQUEANDO LA CALLE.
VEAMOS SI SON VALIENTES.


GRAURRR!


¡JA, JA! TODOS TEMEN A LOS BUITRES DEL ASFALTO.


¡VUUPT!


¡BRRAM!


GRAURR!


¡ZUUM!

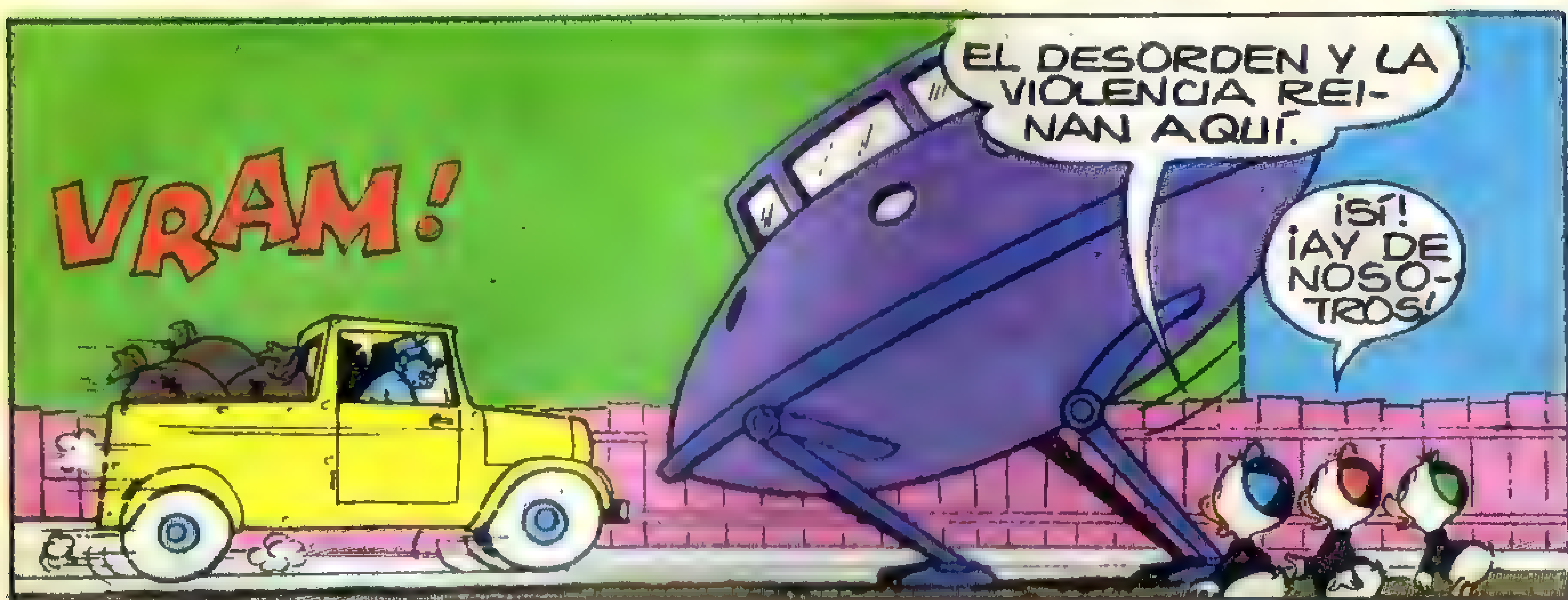

NADIE ME CREERÁ QUE FUI EXPULSADO DE UN ÁRBOL POR UNA BANDA DE MOTOCI- CLISTAS ASUSTADOS.

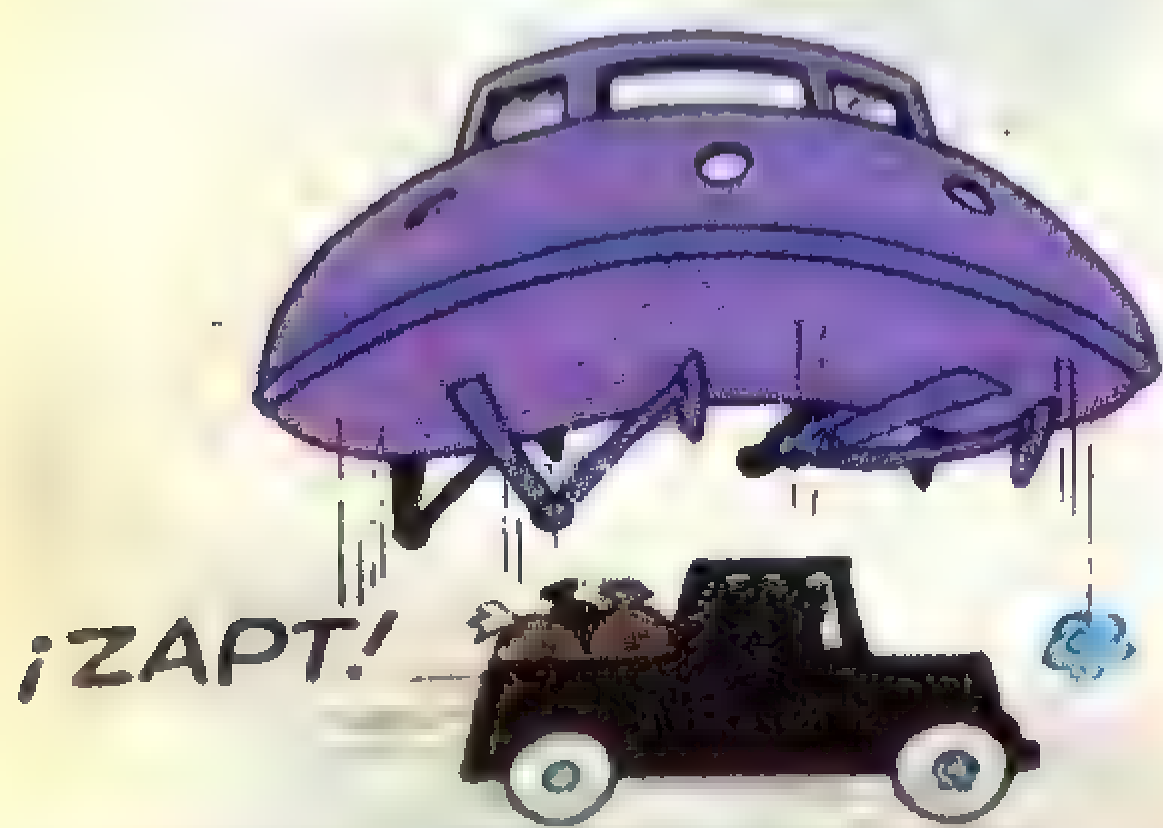

SR. GUARDIA, TE- NEMOS UNA QUEJA.
176-671

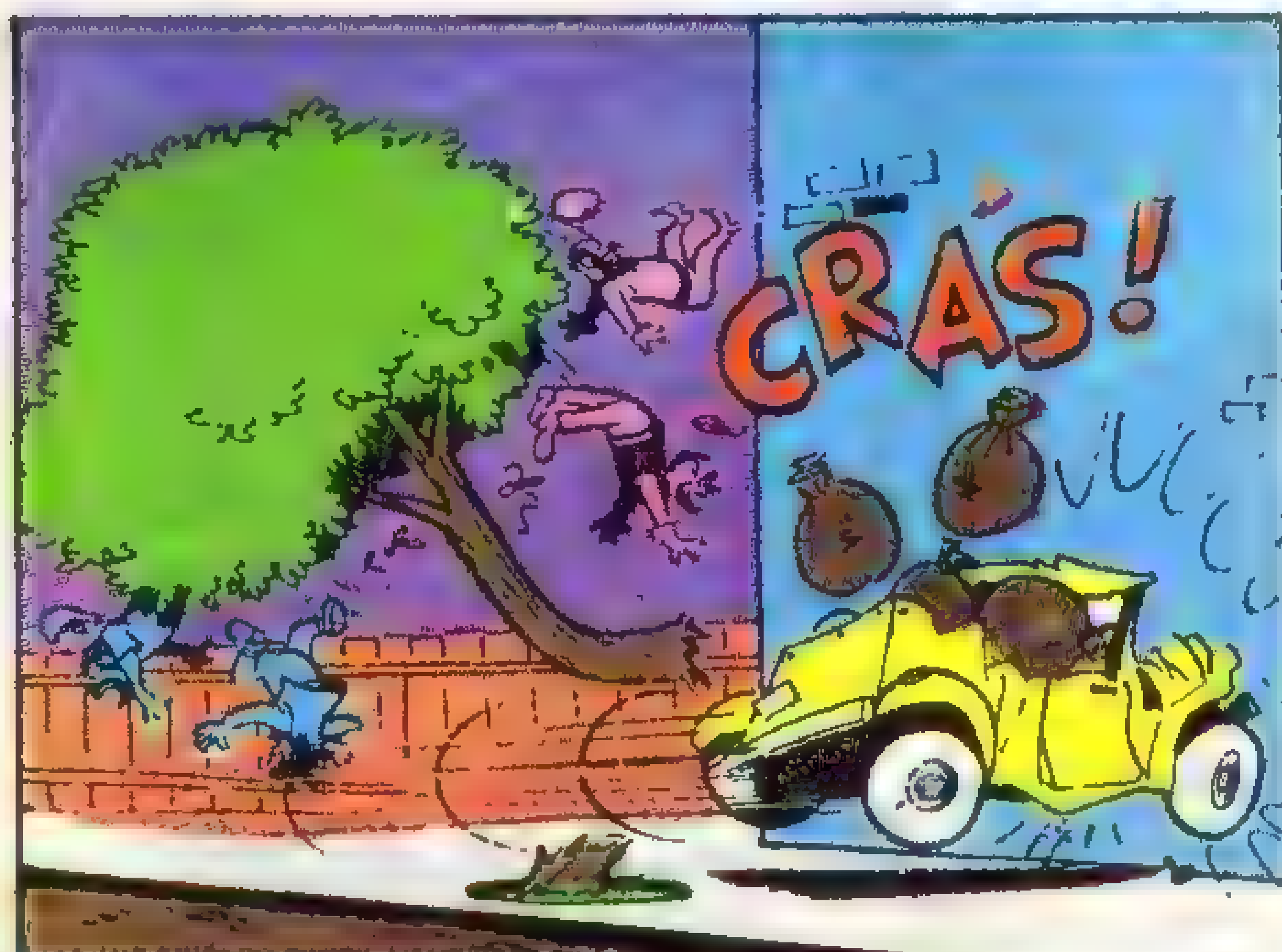

LA NAVE DE LOS SERES ESPACIALES BLOQUEA NUESTRA FUGA. SÁ- QUELOS DE AHÍ.

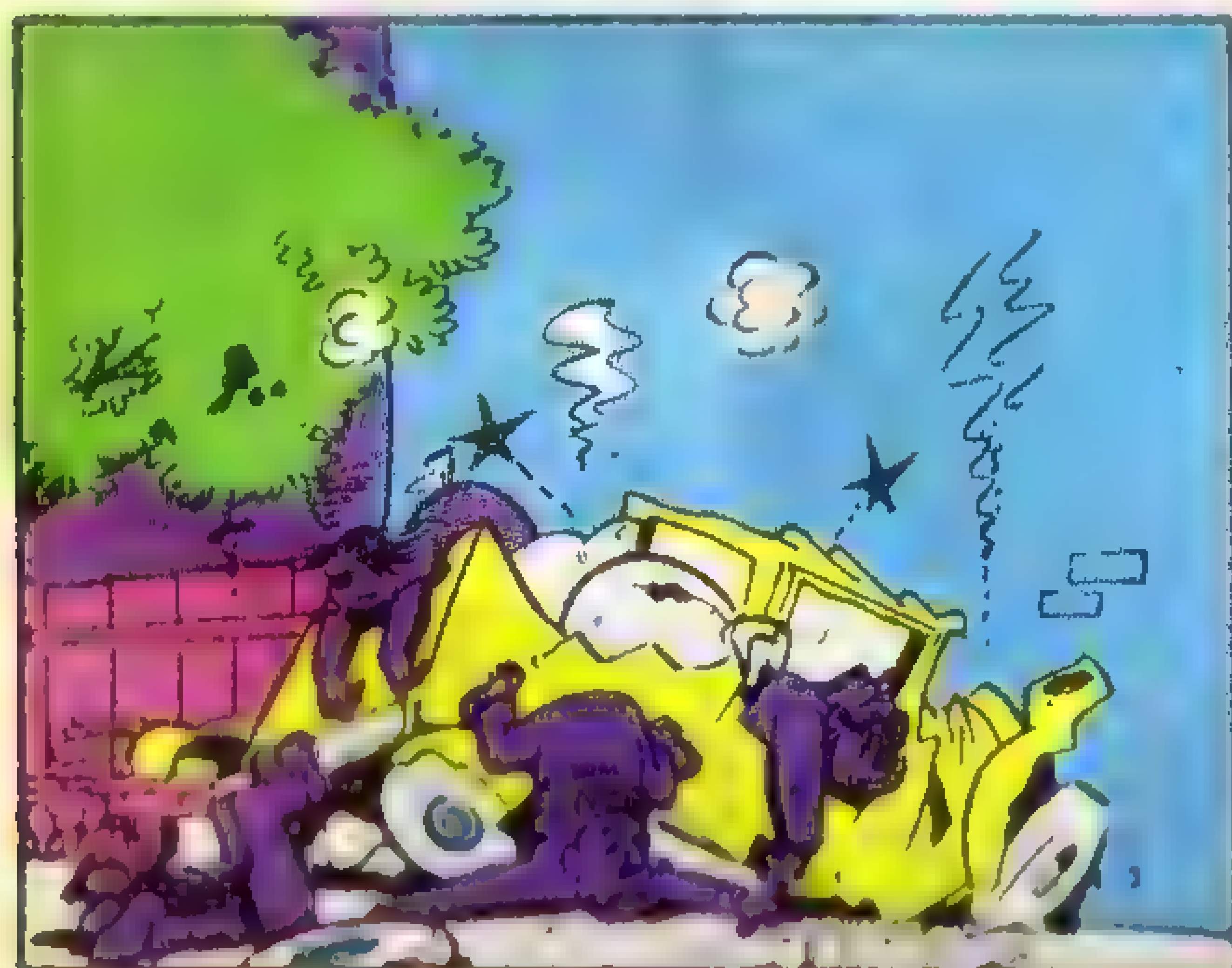

SÁQUELOS USTED, HASTA AHORA NO HE TENIDO SUER- TE.


BIEN, CHOCAREMOS ESTE BLINDADO CONTRA EL PLATILLO Y LO DEVOLVE- REMOS AL ESPACIO.


VRAM!
EL DESORDEN Y LA VIOLENCIA REINAN AQUÍ.
¡SÍ! ¡AY DE NOSOTROS!


¡ZAPT!


CRAS!




¡LA LEY SIEMPRE TRIUNFA! AHORA ELLOS DORMIRÁN EN LA CÁRCEL.
AUTO DE PRESOS


BUENO... ¿QUÉ OPINAN DE LAS CRIATURAS DE LA TIERRA, COMPAÑEROS?


CASO PERDIDO. LOS ÚNICOS SERES INTELIGENTES ESTABAN EN JAULAS DE ALAMBRE.


AL DÍA SIGUIENTE...
¡LA GENTE BAJO DE LOS ÁRBOLES!

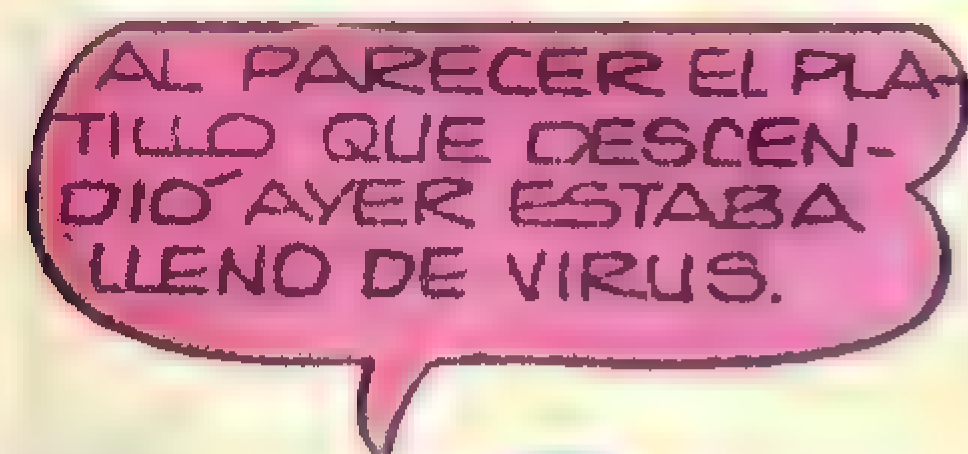

LOS BANCOS ABRIERON.
EL COMERCIO TRABAJA.
HASTA HAY TURISTAS PASEANDO.


¡QUÉ CIUDAD TAN TRANQUILA Y ORDENADA!
¿CÓMO PUEDE SER? NO VEO POLICÍAS POR NINGÚN LUGAR.


TODA LA POLICÍA TIENE GRIPE.
Y LA POLICÍA DE RESERVA TAMBIÉN.


¿PERO Y LA DELICUENCIA, POR QUÉ CALLES TAN TRANQUILAS?


TODOS LOS ALBOROTADORES ESTÁN EN CAMA CON GRIPE **VENUSIANA**...


AL PARECER EL PLATILLO QUE DESCENDIÓ AYER ESTABA LLENO DE VIRUS.


EL TÍO DONALD TAMBIÉN ESTÁ EN CAMA.
POR ESO NOSOTROS, LOS RESERVAS DE LA RESERVA DE LA POLICÍA DE RESERVA SOMOS LA ÚNICA PROTECCIÓN DE AQUÍ.
fin



Walt Disney

CIRO PERALOCA EN...

LOS LADRONES CIENTÍFICOS



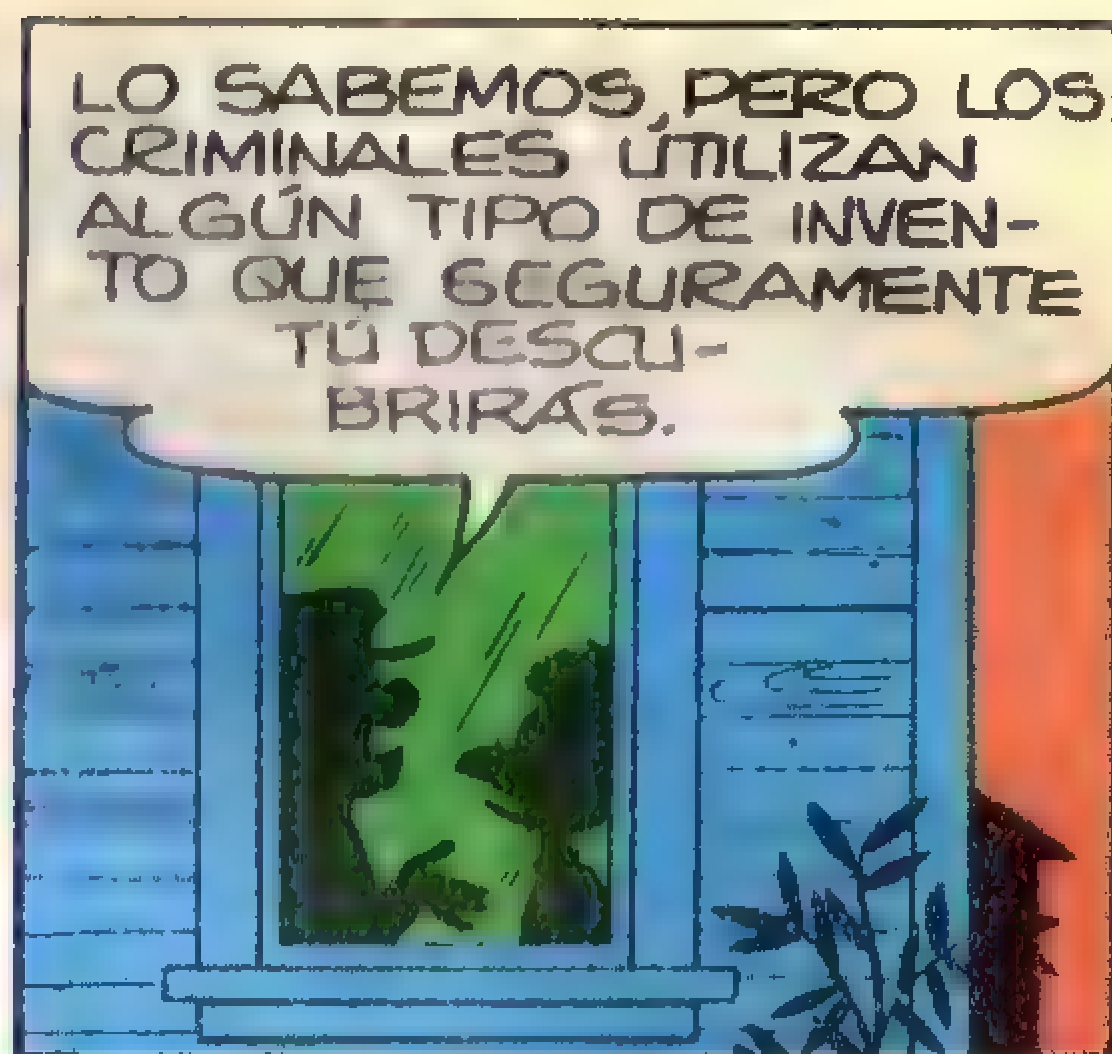









HAY UNA SERIE DE ROBOS DE GANADO QUE SÓLO TÚ PUEDES RESOLVER.
PERO YO SOY INVENTOR, NO DETECTIVE.

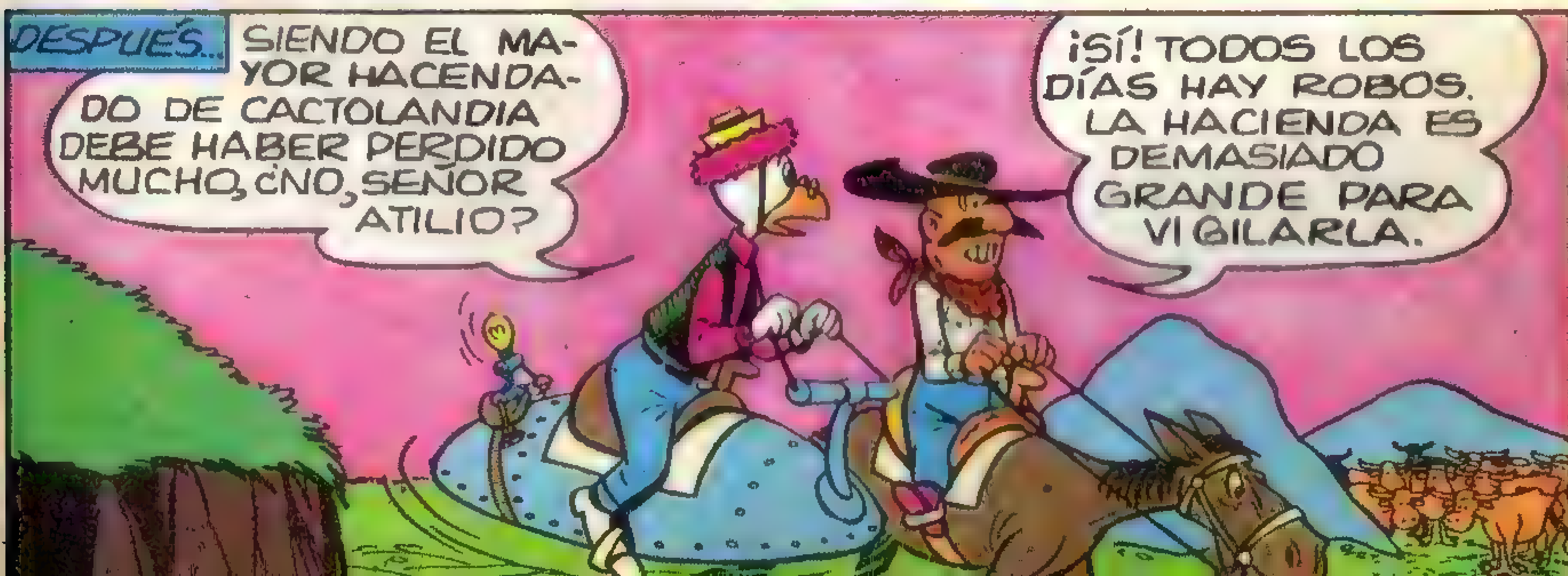

LO SABEMOS, PERO LOS CRIMINALES UTILIZAN ALGÚN TIPO DE INVENTO QUE SEGURAMENTE TÚ DESCUBRIRÁS.


HARÉ TODO LO POSIBLE, SEÑORES.
GRACIAS, CIRO. NOS VEMOS EN CACTOLANDIA.

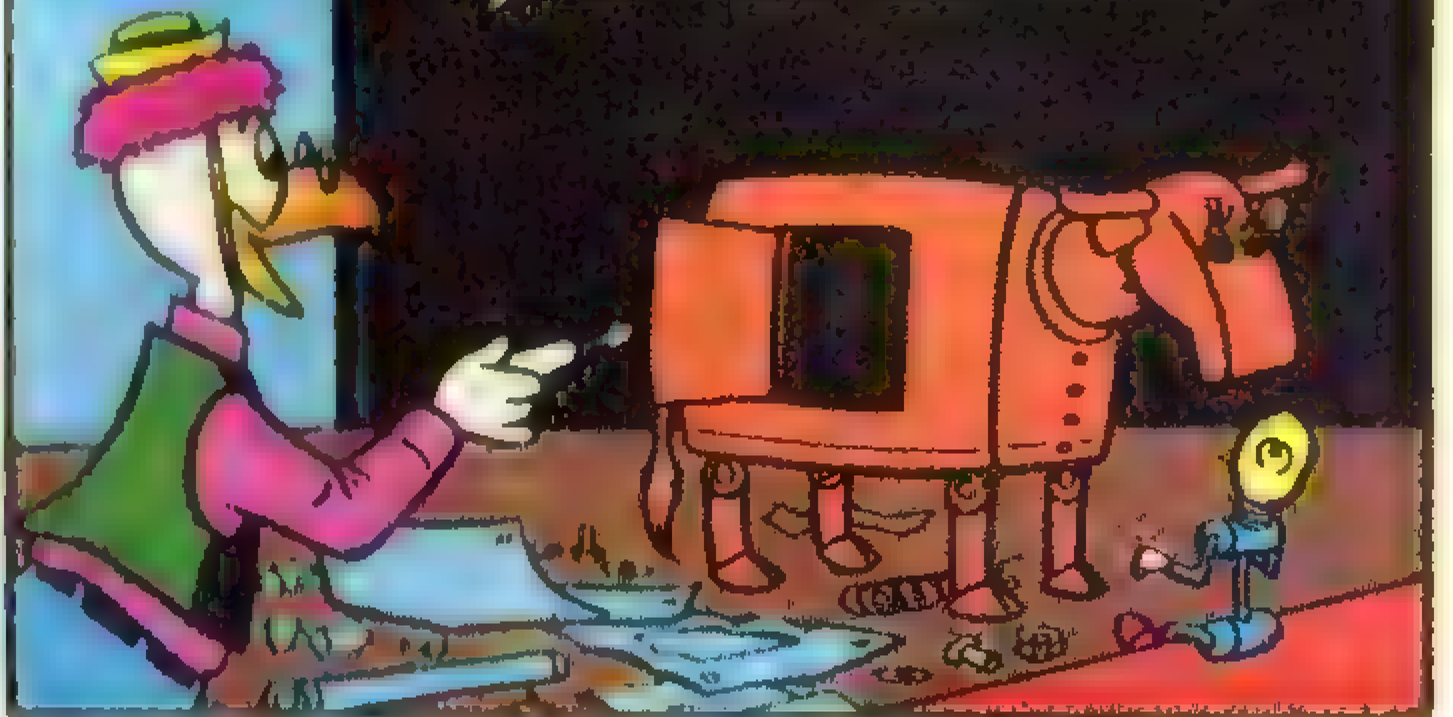

¡YO DETECTIVE! ¿POR QUÉ NO? SI HAN EXISTIDO MÉDICOS-DETECTIVES, ABOGADOS-DETECTIVES...

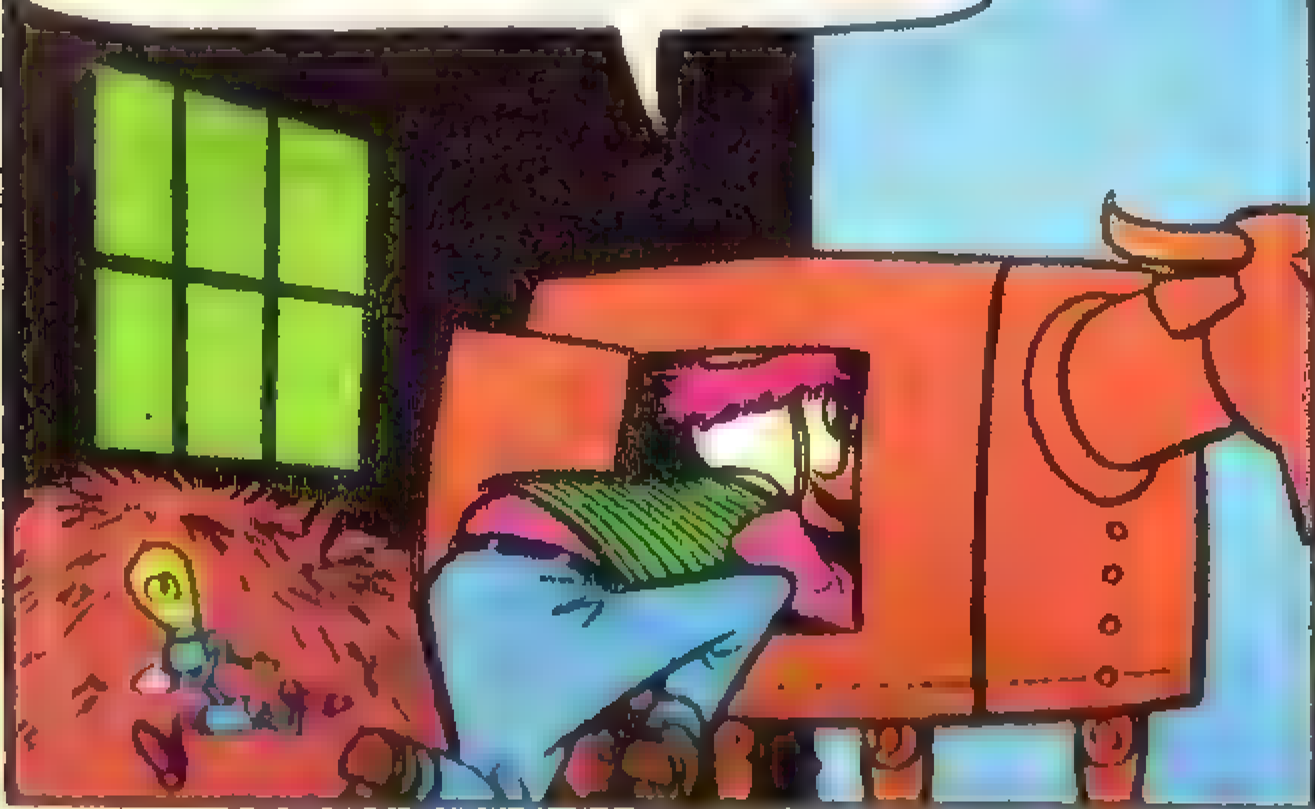

¿POR QUÉ NO UN INVENTOR-DETECTIVE?

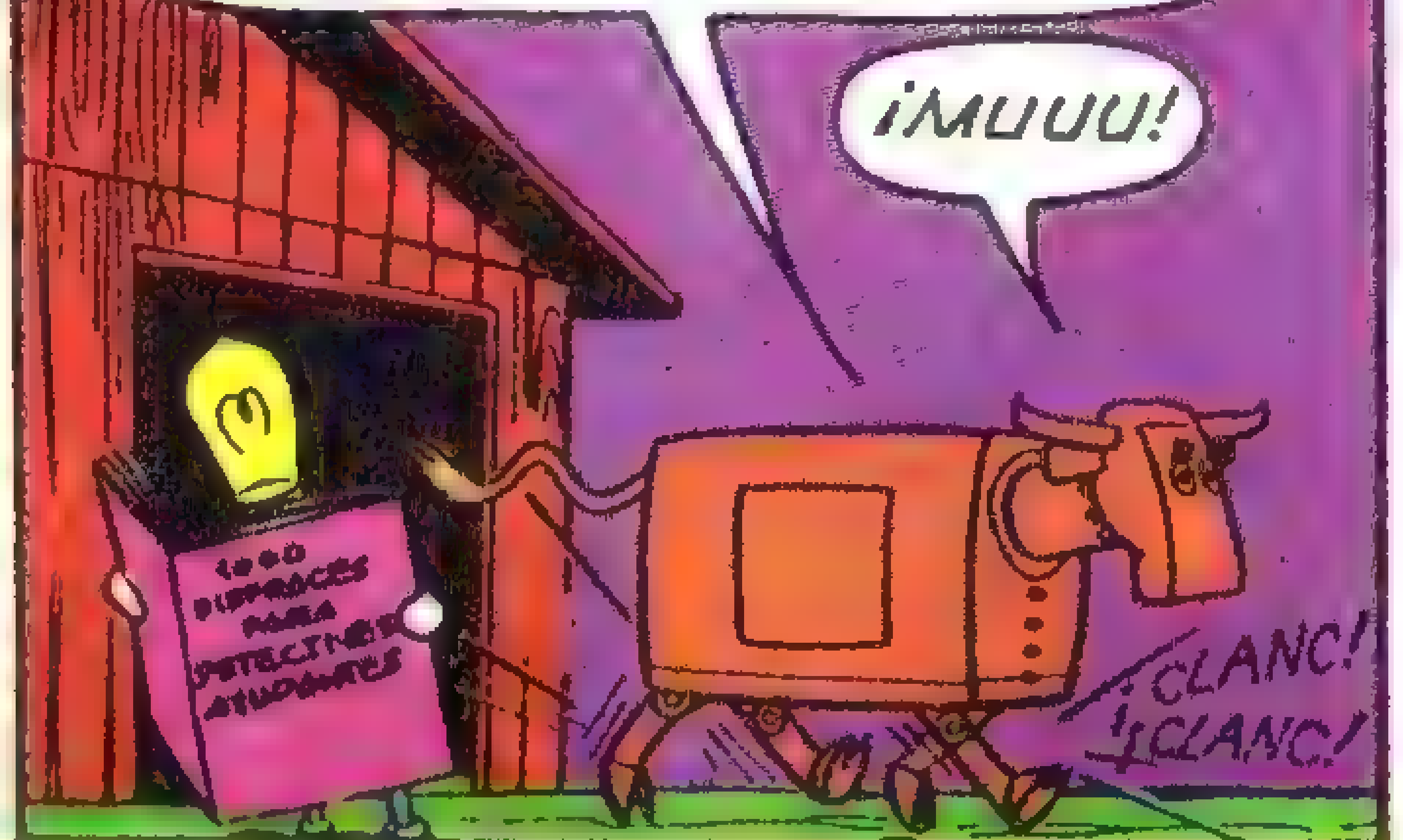

NO CREO QUE SEA DIFÍCIL INVENTAR ALGO PARA ATRAPAR A ESOS LADRONES DE GANADO.

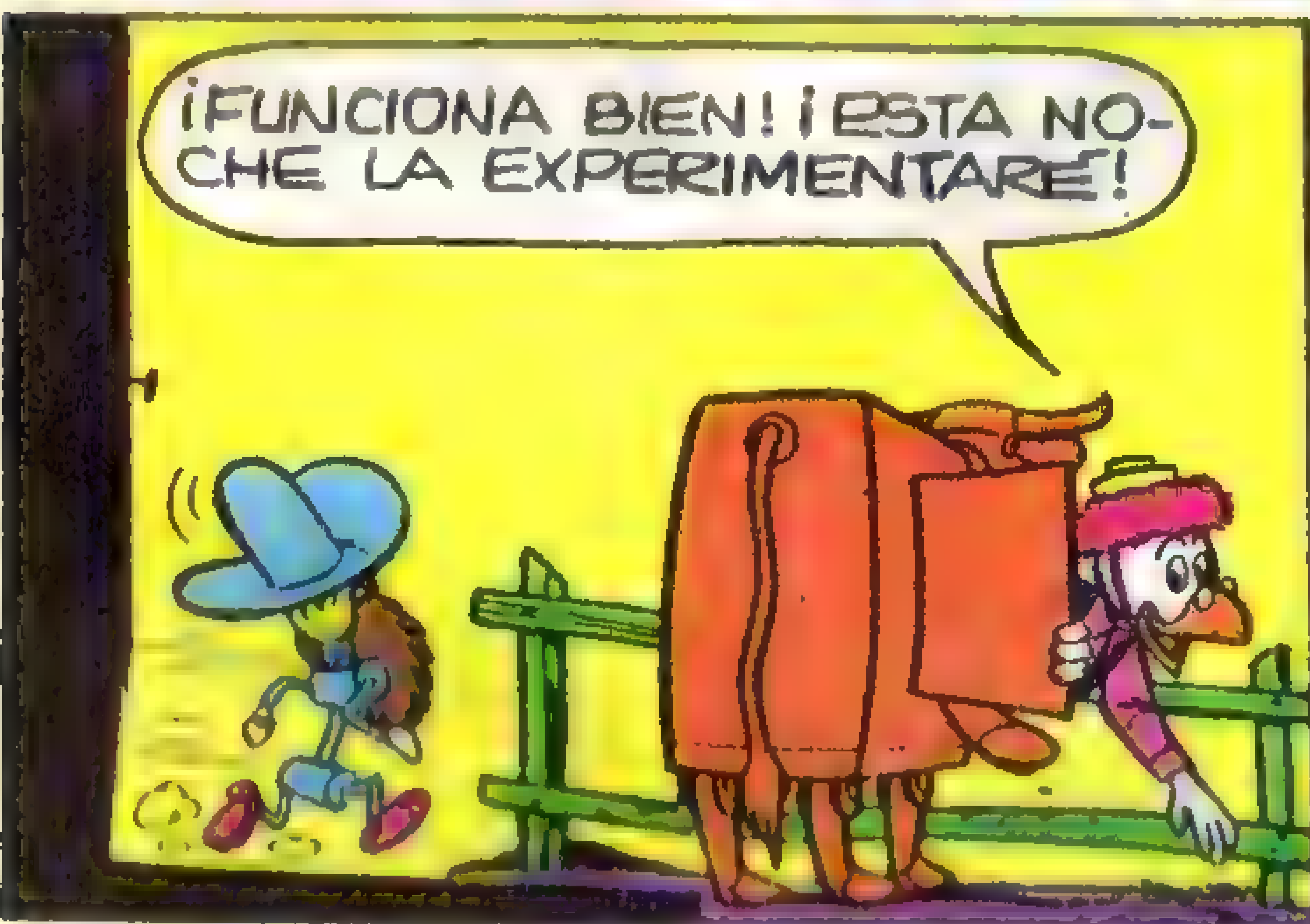

DESPUÉS...
SIENDO EL MAYOR HACENDADO DE CACTOLANDIA DEBE HABER PERDIDO MUCHO, ¿NO, SEÑOR ATILIO?
¡SÍ! TODOS LOS DÍAS HAY ROBOS. LA HACIENDA ES DEMASIADO GRANDE PARA VIGILARLA.


HASTA AHORA NO HAY PISTAS DE LOS LADRONES, NI HUELLAS DE PIES, NI DE CASCOS... ¡NADA!
¡HUMM!

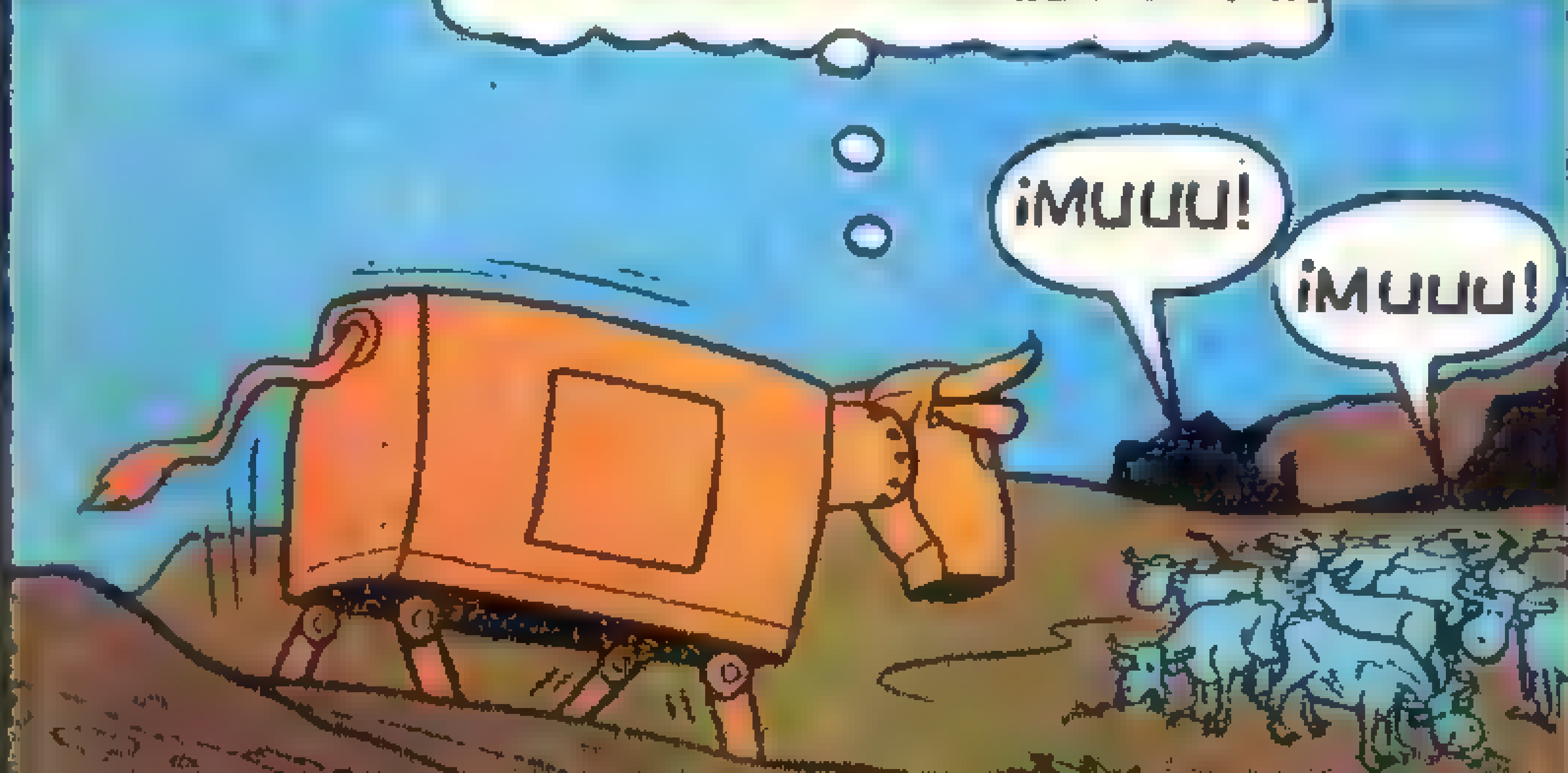

DESPUÉS...
¿QUÉ TE PARECE, EDY? SE MUEVE SOLA, ¡Y HASTA MUGE!


AQUÍ DENTRO PODRÉ VIGILAR A LOS LADRONES SIN SER VISTO.


HACE TODO LO QUE HACE UNA VACA, MENOS DAR LECHE.
¡MUUU!
¡CLANC! ¡CLANC!

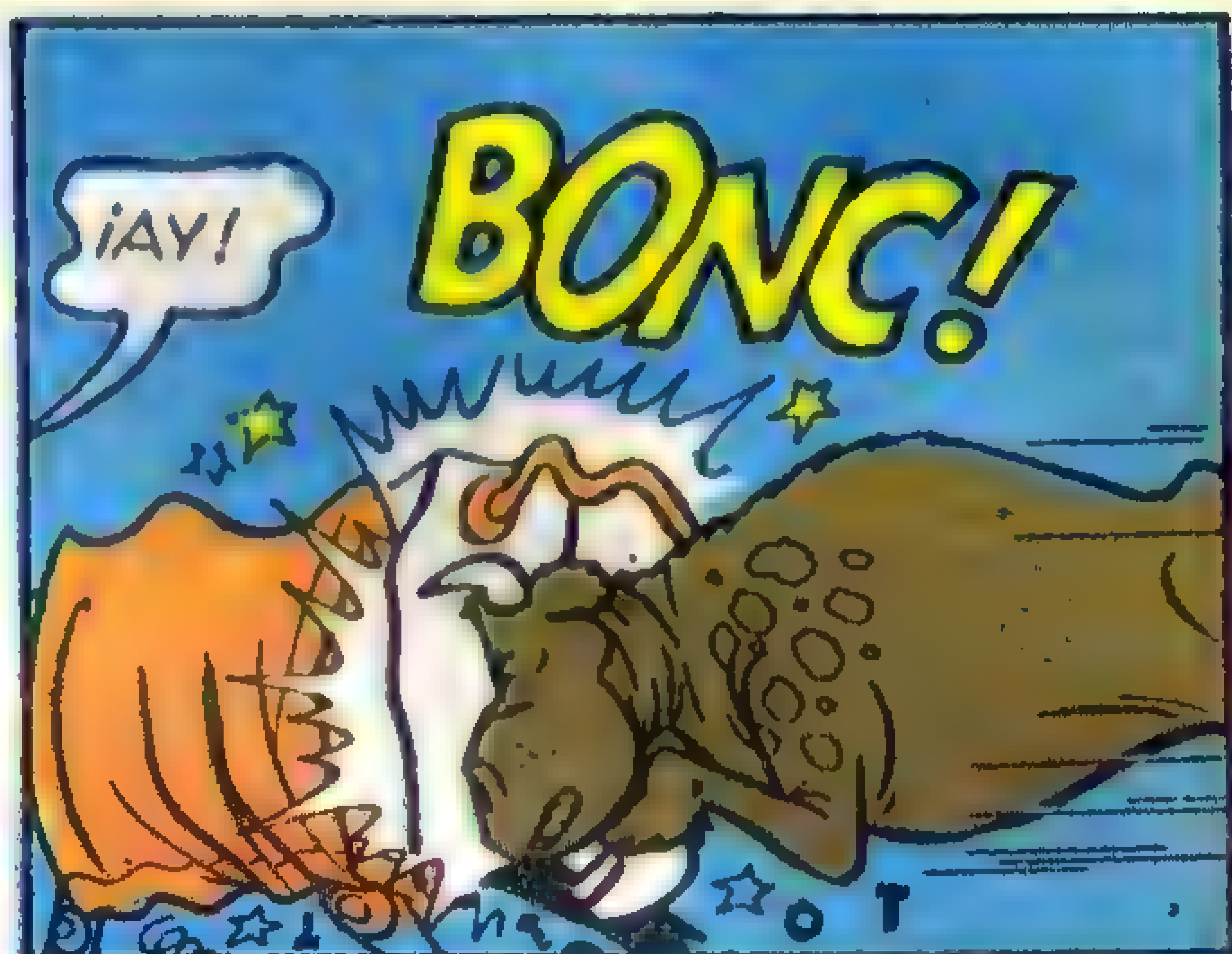

¡FUNCIONA BIEN! ¡ESTA NOCHE LA EXPERIMENTARÉ!


SERÁ MEJOR QUE TÚ TE QUEDES. ALLÍ NO PODRÁS HACER NADA PARA AYUDARME.


ESA NOCHE...
ME MEZCLARÉ POCO A POCO CON EL REBAÑO PARA QUE SE ACOSTUMBREN A MÍ.
¡MUUU!
¡MUUU!


¡OH, ÉSE DE AHÍ NO PARECE MUY AMISTOSO!
¡GROF!


¡CALMA, SEÑOR TORO, SOY SU AMIGO!


¡AY!
BONC!


ALGO DE MÍ NO DEBIÓ GUSTARLE.


MIENTRAS TANTO, EDY NO LOGRA DORMIR PREOCUPADO POR EL MAESTRO...


NO RESISTE LA TENTACIÓN Y SALE EN BUSCA DE SU JEFE, LLEVANDO SU MALETÍN.


NO PUEDO RENDIRME POR UN INCONVENIENTE. HARÉ UN ARREGLO RÁPIDO Y VOLVERÉ A LA INVESTIGACIÓN.


¿QUÉ SON ESAS FIGURAS DETRÁS DEL REBAÑO?

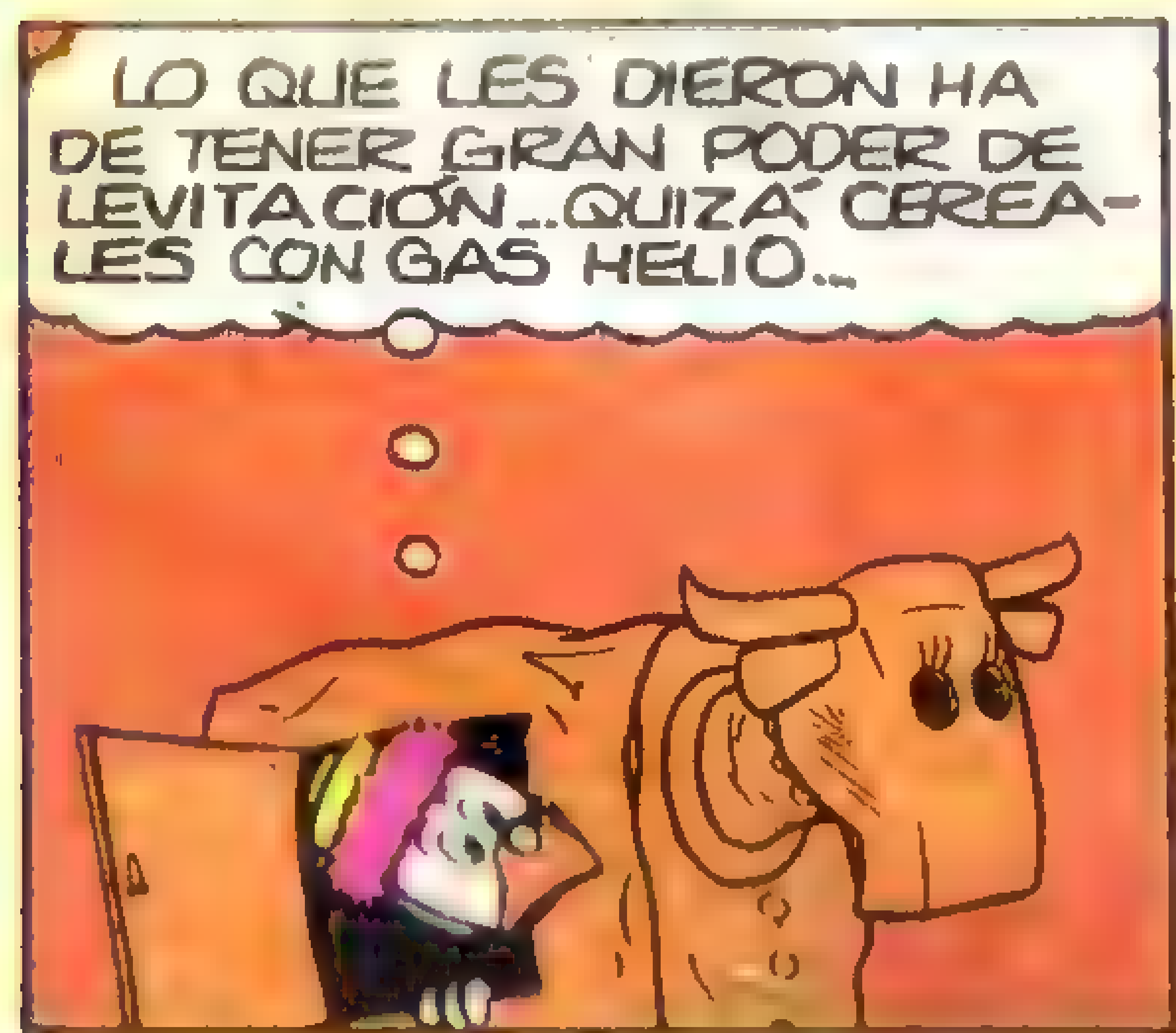

ME ACERCARÉ A VER QUÉ HACEN.


PARECE QUE LES DAN DE COMER A LAS RE-SES.


¿ESTARÉ VIENDO VISIO-NES? ¡LAS RESES ESTÁN FLOTANDO!

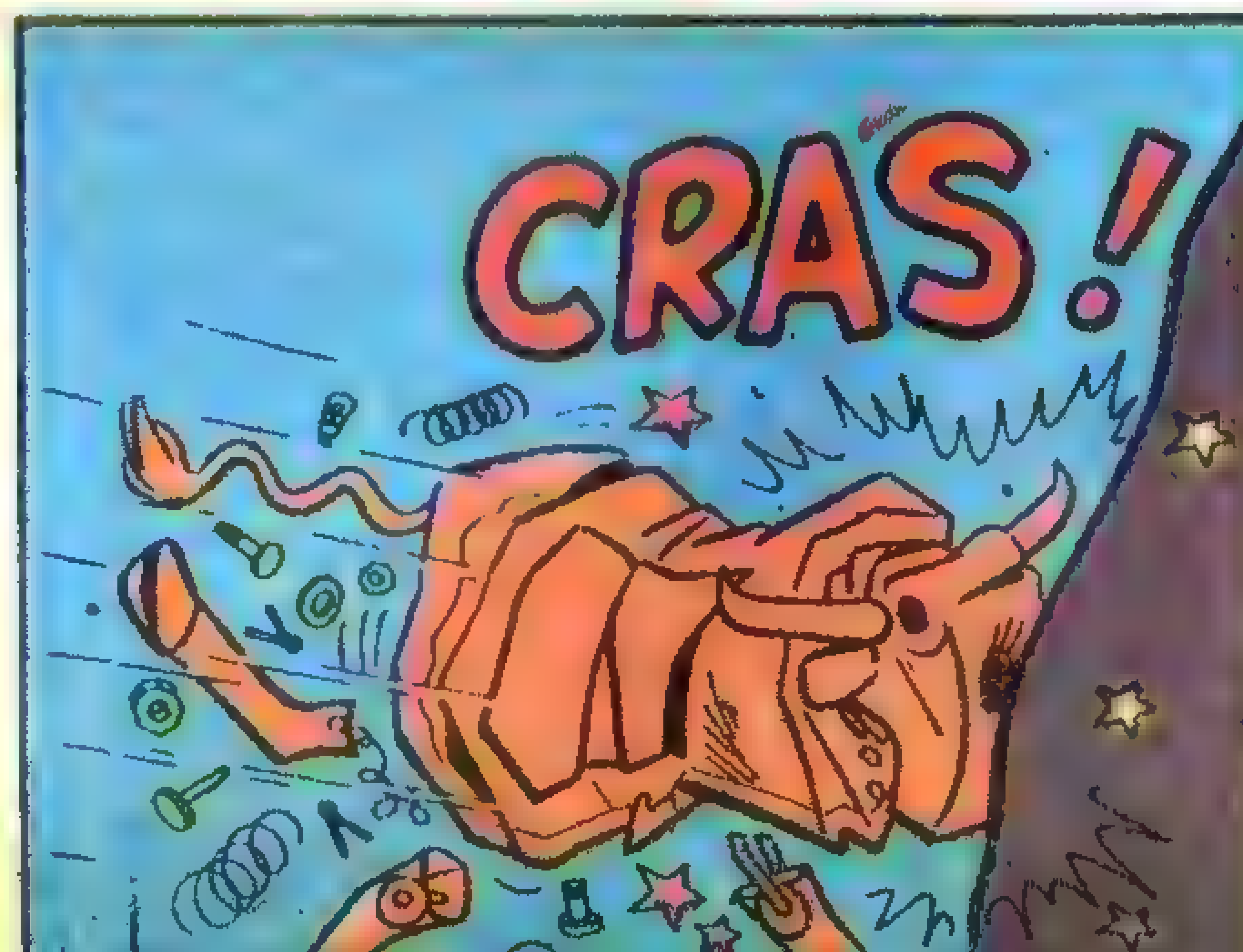

AHORA LAS ENLAZAN POR LAS PATAS...


¡SE LAS LLEVAN A TO-DAS COMO SI FUERAN GLOBOS! POR ESO NO HAY PISADAS EN EL SUELO.


LO QUE LES DIERON HA DE TENER GRAN PODER DE LEVITACIÓN... QUIZÁ CEREA-LES CON GAS HELIO...


¡OH! EL MECANISMO SE DIS-PARÓ. EL GOLPE QUE ME DIO EL TORO DEBIÓ HA-BER ESTROPEADO MI INVENTO.


¿Y AHORA? NO PUEDO PARAR.
¡MIRA! UNA DE ESAS RESES SE ESPANTÓ.


CRAS!


NO ERA UNA RES SI-NO ALGUIEN DISFRA-ZADO.

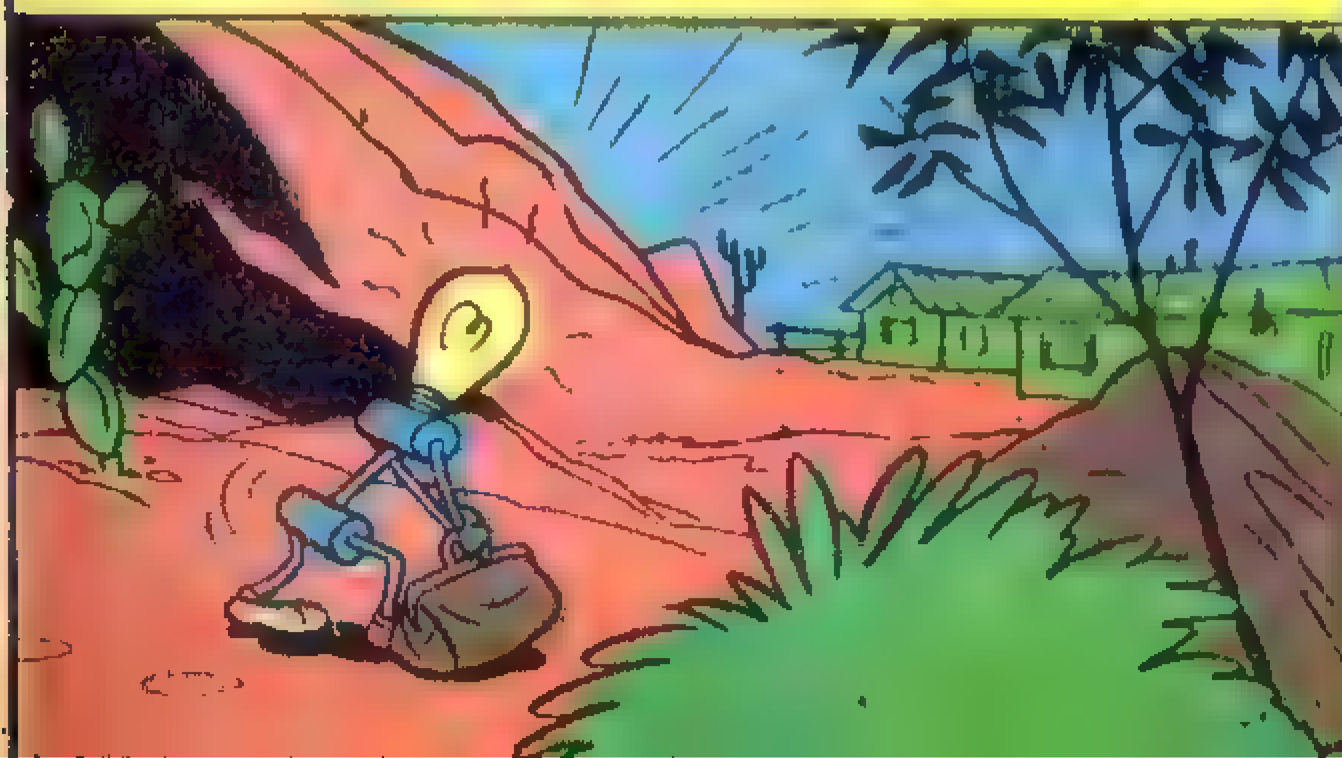

LLEVÉMOSLO A NUES-TRO ESCONDITE.
¡LEVÁNTATE!

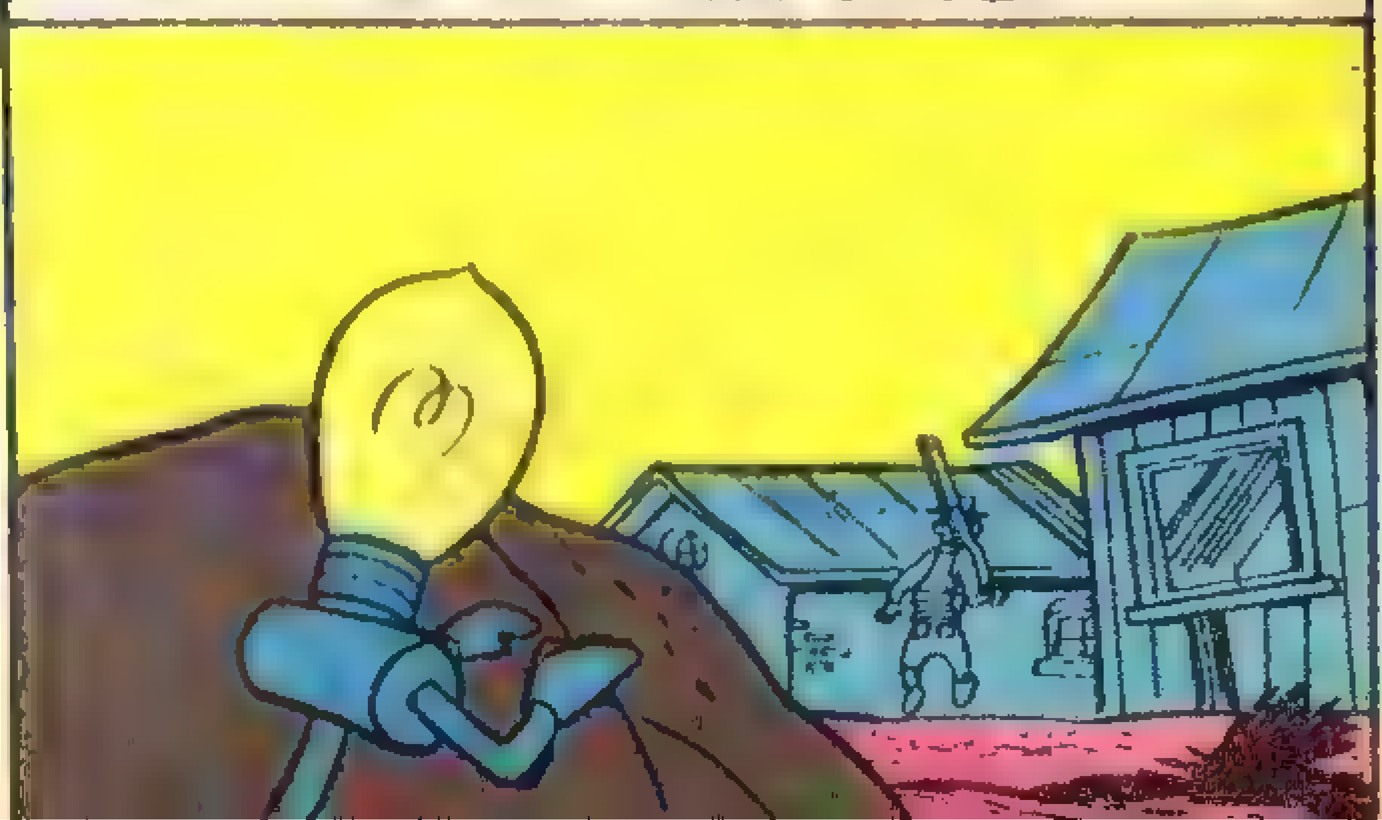

EDY OBSERVA COMO SE LLE-VAN A SU JEFE.

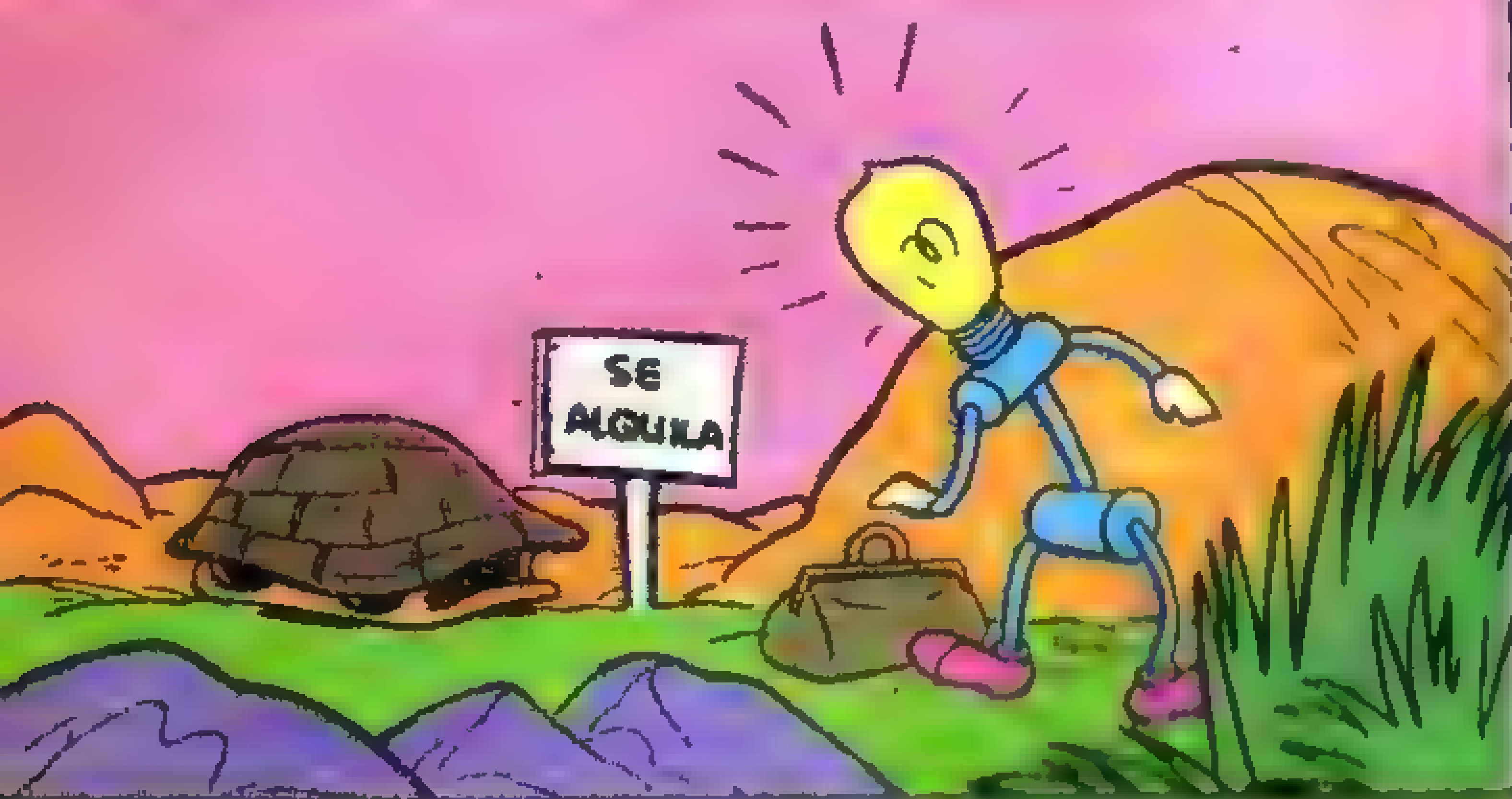

TU TRUCO CASI FUNCIONA, PERO NO CON LADRONES MODERNOS COMO NOSO-TROS CON MÉTODOS CIENTÍFI-COS.
...QUE MEZCLAN GAS HELIO CON EL GRANO.

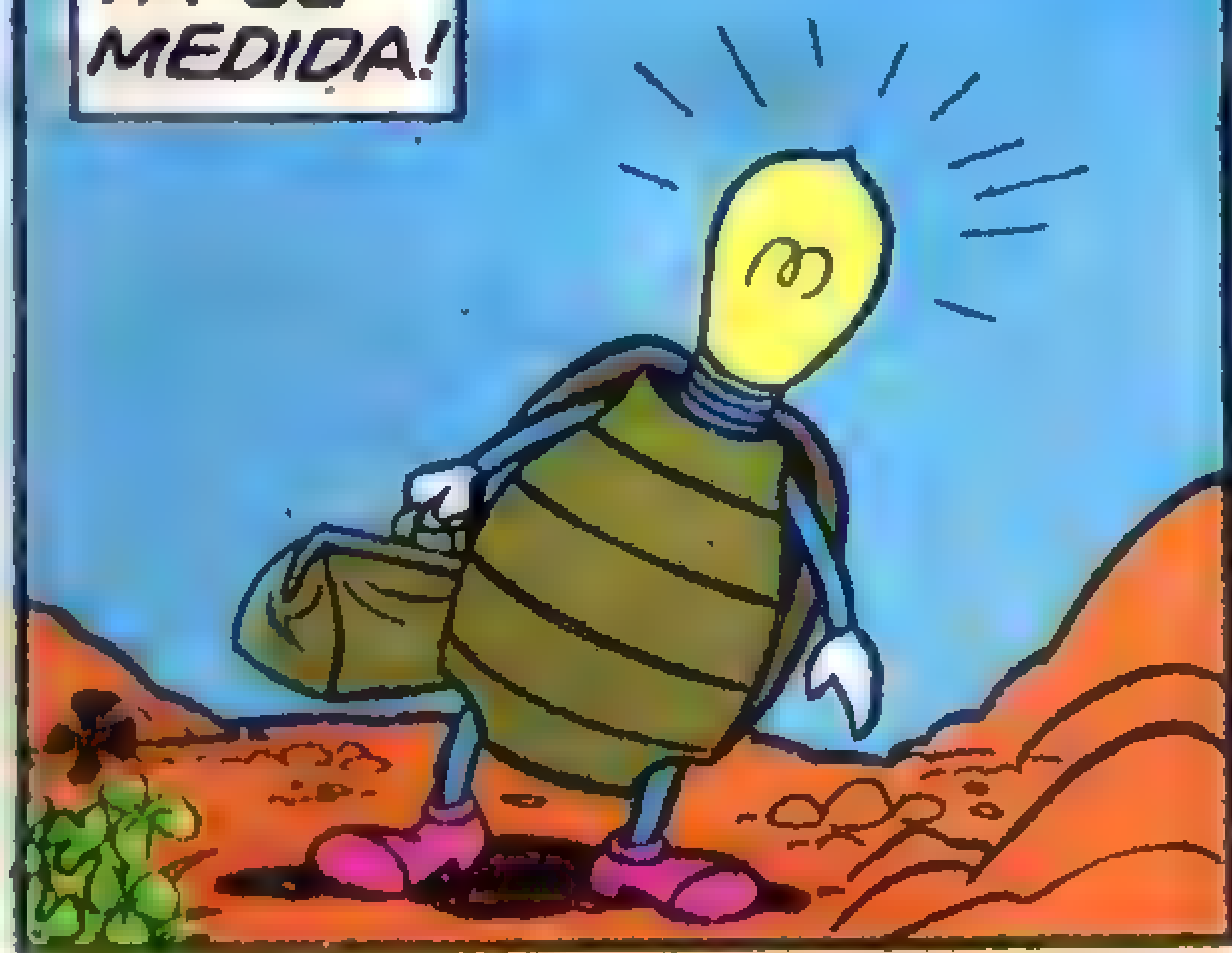

¡EXACTO! AL CESAR EL EFECTO DEL HELIO, CAM-BIAMOS LAS MAR-CAS DEL GANA-DO Y LO VENDE-MOS.
¿QUÉ ME VAN A HACER?


NADA, SI CIERRAS EL PICO.
SÍ, LO HARÉ.
¡OH! SI EDY ESTUVIERA AQUÍ PA-RA AYU-DARME.

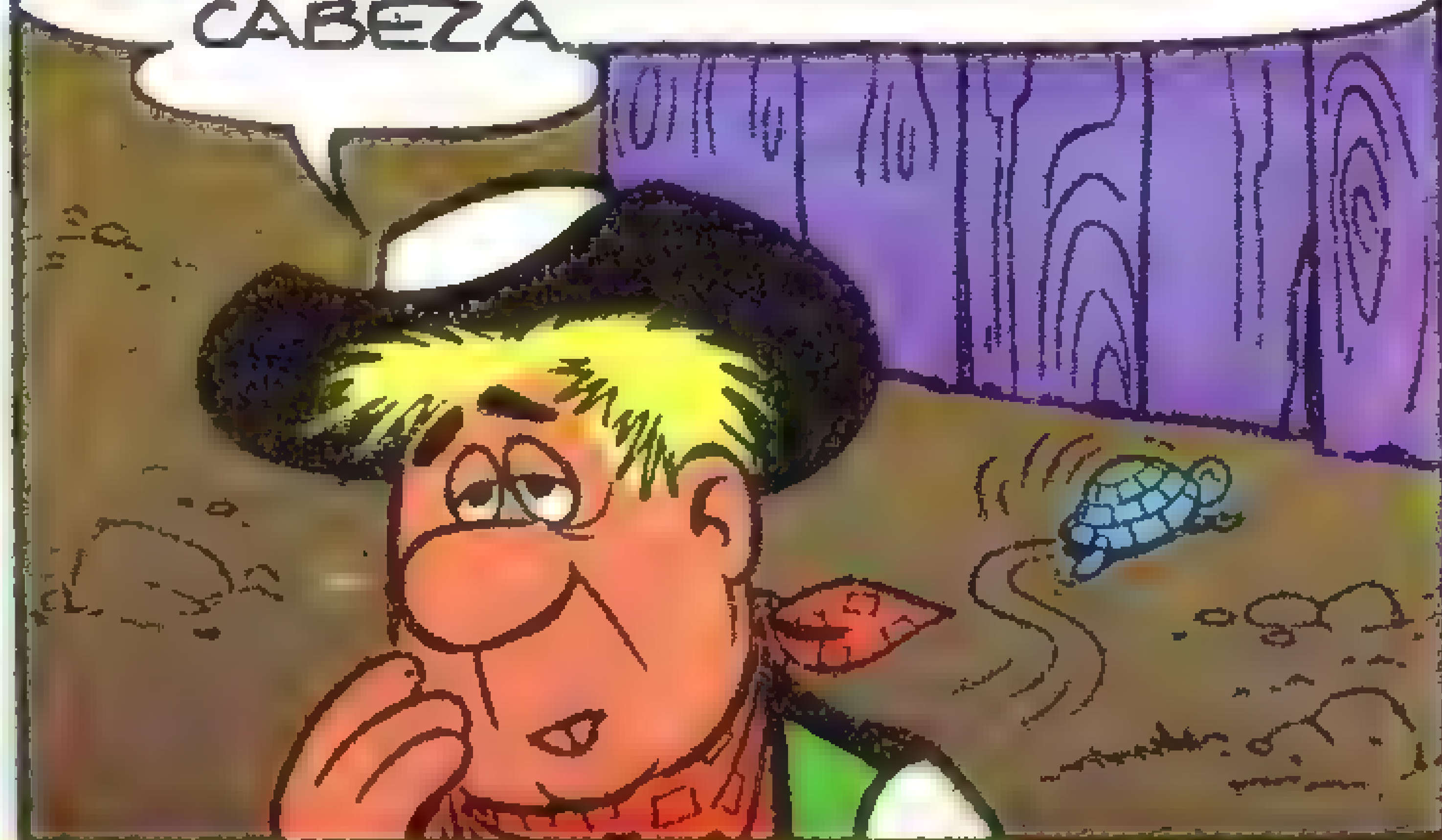

YA ES DE DÍA CUANDO EDY LLEGA AL ESCONDITE...


CIRO ESTÁ PRESO Y VIGILADO. ¿CÓMO PODRÁ ACERCARSE SU AYUDANTE SIN SER VISTO?


¡UN CAPARAZÓN DE TORTUGA ES PERFECTO!
SE ALQUILA


¡A SU MEDIDA!


LA PRUEBA DE FUEGO...
?


DEBO ESTAR CANSADO. JURARÍA QUE ESA TORTUGA TIENE UNA BOMBILLA EN LUGAR DE CABEZA.


EDY PASA SU EQUIPO DE EMERGENCIA BAJO LA PUERTA.


¡ALGUIEN GOLPEA!


¡OH! ES EL EQUIPO DE EDY, ¿CÓMO ME ENCONTRARÍA?


VEAMOS... EL EQUIPO TIENE TUERCAS, LLAVE INGLESA Y COHETES MINIATURA PARA LOS ZAPATOS...


EN POCOS MINUTOS...
¡ES MI OPORTUNIDAD, EL GUARDIA NO ESTÁ!


JURARÍA QUE AQUELLA TORTUGA TENÍA UNA BOMBILLA EN LUGAR DE CABEZA.


¿BOMBILLA EN LUGAR DE CABEZA?


¡EDY, PERDONA! ¿CÓMO AGRADECÉRTELO?


LUEGO...
GRACIAS A USTED, ATRAPAMOS TODA LA BANDA Y RECUPERAMOS EL GANADO.
ES MI ASISTENTE QUIEN MERECE LAS FELICITACIONES.


¿PODEMOS TOMARLE UNA FOTO CON SU ASISTENTE?
¡SÍ, PERO TENDRÁN QUE ESPERAR UN POCO!


TIENE DIFICULTADES PARA LIBRARSE DEL DISFRAZ. ¡JI, JI!
FIN



WALT DISNEY

MICKEY Y TRIBI

en

¡LOS OREJUDOS ATACAN!

UNA OLA DE CRÍMENES INVADE LA CIUDAD Y EL JEFE CEJAS EXPLICA LA SITUACIÓN EN DIRECTO...

QUIENES ME ESCUCHEN POR RADIO Y TELEVISIÓN DEBEN ESTAR ALERTA... ...¡SUS VIDAS CORREN PELIGRO!










NOS SIGUEN, MICKEY.
AL LLEGAR A AQUELLAS ROCAS NOS ESCONDEREMOS ¿BUENO?


¡VAMOS YA!
ESTOY EN MARCHA.


¡ALTO! ¡ALTO O DISPARAMOS!
¡BAM!
¡BAM!
¡BAM!


¡DEPRISA! ¡ENTREMOS ALLÍ!
¡RECONTRA! ESA BALA PASÓ CERCA.
PARQUE ZOOLÓGICO
¡ZIM!


CREO QUE ESCAPAREMOS.


¡EH, TRIBI! ¿DÓNDE ESTÁS?
AQUÍ... ESTOY EN UN BARRANCO O ALGO ASÍ.


PERO, QUÉ GATITO TAN BONITO.
¡DIABLOS! ¡ES LA JAULA DE LOS LEONES! ¡ESTÁS ACARICIANDO A UN CACHORRO!
¡PRRR!


¡AH! ¿Y ME LO DICES AHORA?


¡MIREN! ¡ESTÁN EN EL ZOOLÓGICO ¡NO ESCAPARÁN!
¡VAMOS!
¡GRRR!


¡RAYOS! ¡ES DEMASIADO!
¡YA PASÓ! TENEMOS OTRAS COSAS EN QUÉ PENSAR.
¡GRAURR!


¡CORRE! NOS ESCONDEREMOS EN ESTA JAULA.


¡AHÍ ESTÁN! ¡ATRAPÉMOSLOS!
¡BAM!


¡AY CREO QUE NOS ATRAPARON, TRIBI! ¡AY
¿SERÁ QUE NO PASAMOS POR MICOS?


¡QUIETOS! ¡ESTÁN RODEADOS!
CREYERON QUE PODÍAN ESCAPAR. ¿EH?
¡EH! ¡NO SOMOS LADRONES!


CLARO QUE NO. SOMOS POLI-CÍAS.
¡VAYA, QUÉ BIEN!

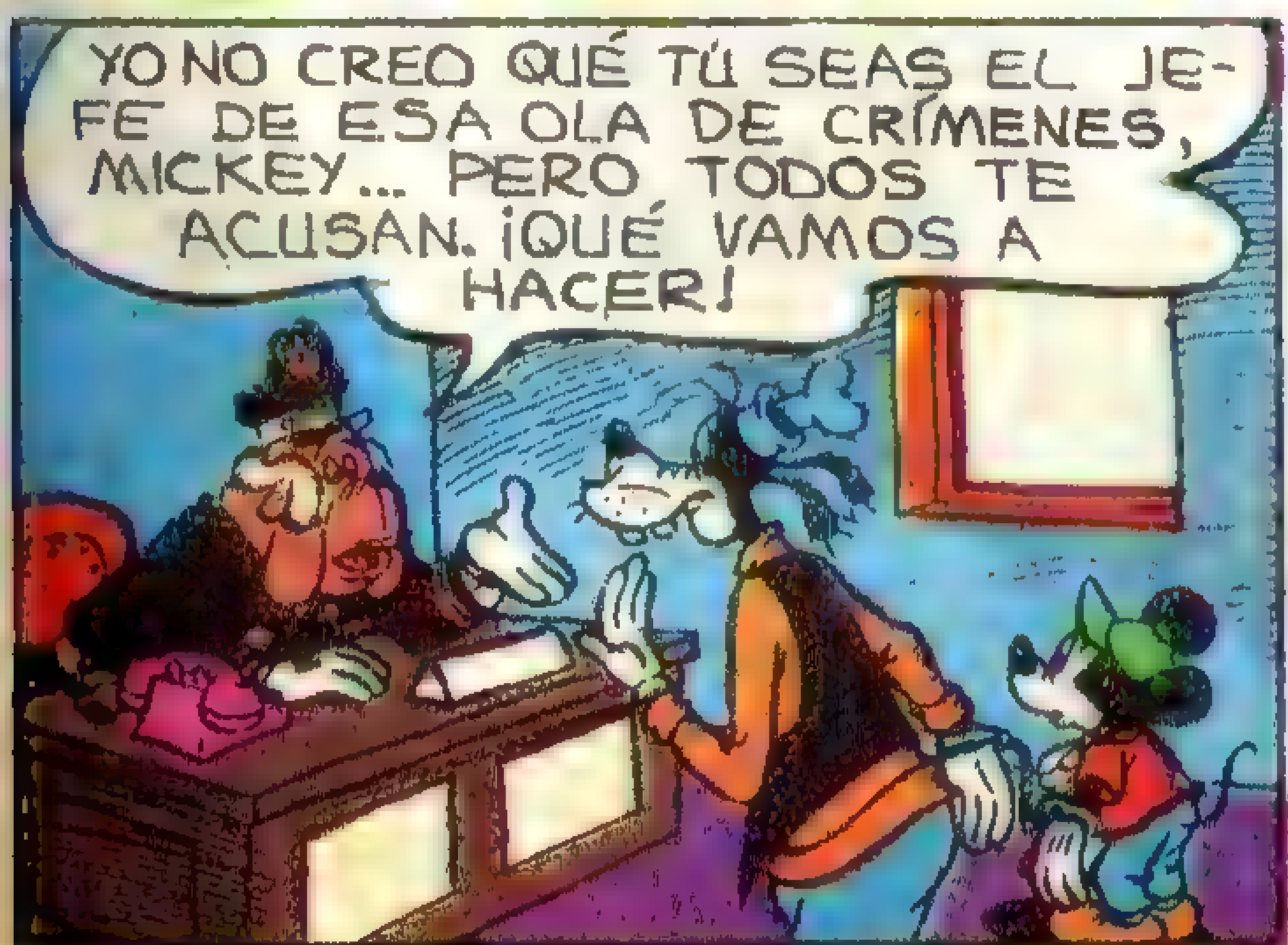

¡EH! ¿POR QUÉ LAS ESPOSAS?
AQUÍ HAY UN MAL ENTEN-DIDO.
¡TODOS DICEN LO MISMO!


MÁS TARDE EN LA SALA DE RE-CONOCIMIENTO DE LA POLICÍA...
QUISIERA SA-BER QUÉ ESTÁ PASANDO.
ESA LUZ ME TIENE CAN-SADO.


ES AQUÉL DE LAS OREJAS GRANDES.
¡JURARÍA QUÉ ES ÉL!
A MÍ NO ME CABE DUDA.
NI A MÍ.
SÍ ES ÉL.


BIEN. ¿YA ESCU-CHARON LAS DECLARA-CIONES? ¿AH?
¡SILENCIO! SERÁN INTERRO-GADOS.


¡ANDAN-DO!
¡QUEREMOS HABLAR CON SU JEFE!
PRECISAMENTE AHORA VAN DONDE ÉL.


YO NO CREO QUÉ TÚ SEAS EL JE-FE DE ESA OLA DE CRÍMENES, MICKEY... PERO TODOS TE ACUSAN. ¡QUÉ VAMOS A HACER!


DEBE SER ALGUIEN PARE-CIDO A MÍ, JEFE. AÚN ASÍ NO HAY NINGUNA PRUE-BA.
¡OJALÁ ESO FUERA CIERTO, MICKEY!


ESTAS MERCANCÍAS FUERON ENCONTRADAS EN EL GARAJE DE TU CASA, MICKEY.
DEBE SER UN TRUCO PARA CULPARNOS.
¡RAYOS!


HARÉ LO QUE PUEDA POR USTEDES CHICOS... LLÉVELOS A LA CELDA, SARGENTO.
SÍ, SEÑOR.


¡SE EQUIVOCARON DE PERSONAS, SARGENTO!
YO LES DIJE LO MISMO PERO NO ME CREYERON.
¡Y YO!


¿QUÉ HAREMOS AHORA?
TRANQUILÍZATE, ALGO SE NOS OCURRIRÁ.


¡PST!


EL JEFE CEJAS LOS NECESITA. SÍGANME Y CUIDADITO.


CREO QUE POR AQUÍ SE LLEGA A LA PUERTA TRASERA DEL DESPACHO DEL JEFE.
¡NO TE IMPORTA! ¡CAMINEN Y RÁPIDO!


¡ES EL GUARDIA QUE NOS DETUVO! ¡LO ATACARON Y AMORDAZARON!
¡MMMPF!
¡EH! ¡ÉSTE ES UN IMPOSTOR! NO TE SALDRÁS CON LA TUYA.


¡ADIVINASTE!


ESTO NO ES EL DESPACHO DEL JEFE.
ESTAMOS DENTRO DE UN CAMIÓN.
¡BLAM!


¿DONDE NOS IRÁN A LLEVAR, MICKEY?
ESTO NO ME GUSTA NADA.


ESCUCHA, PUSIERON LA RADIO.
ÚLTIMAS NOTICIAS. LOS CONOCIDOS MALEANTES MICKEY Y TRIBILÍN ACABAN DE ESCAPARSE DE LA CÁRCEL.

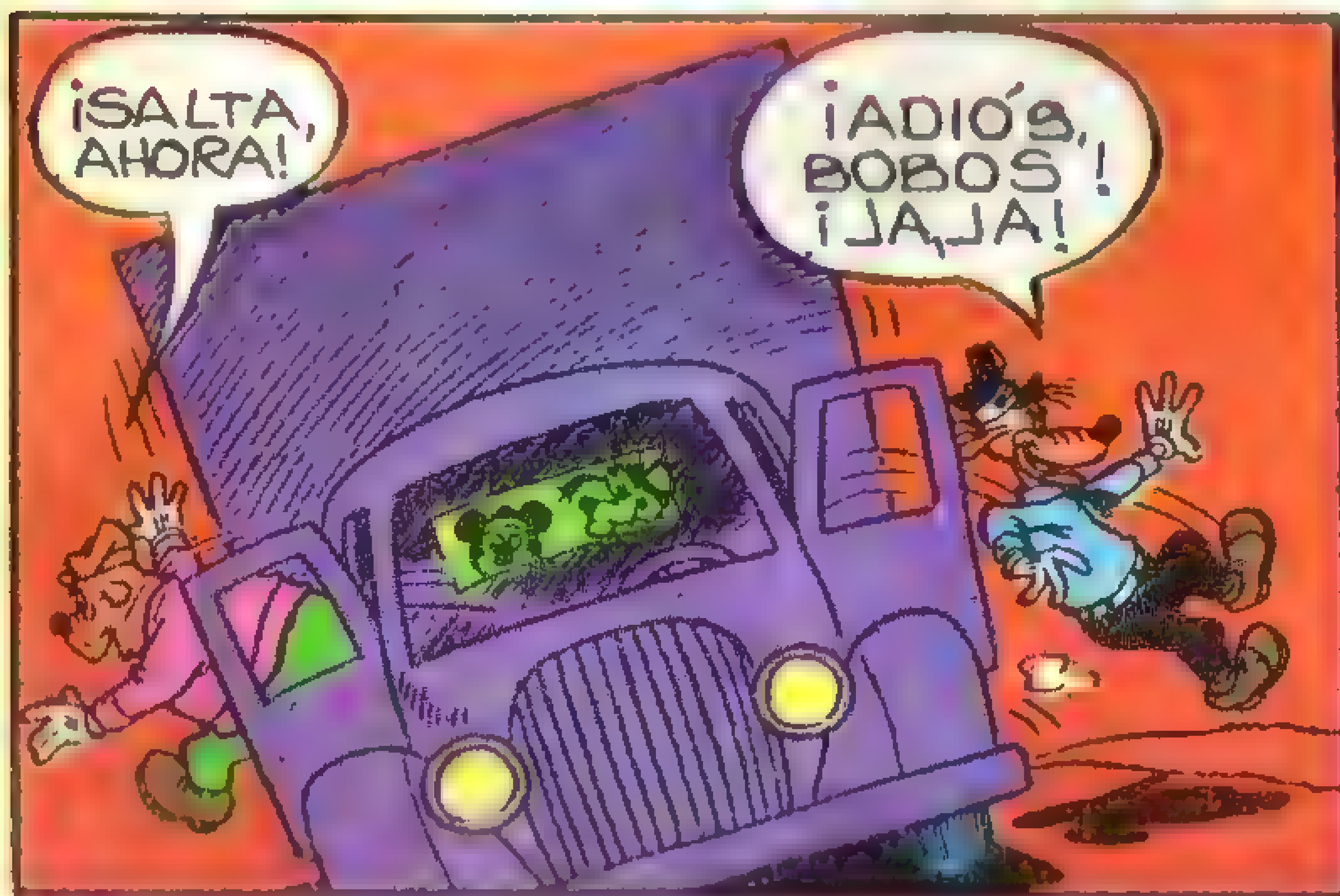

EL JEFE CEJAS DE LA POLICÍA DECLARÓ QUE ELLOS SON MUY PELIGROSOS Y DEBERÍAN SER...
APAGA ESE RADIO.


¡TRIBI! ¡MIRA LO QUE ENCONTRÉ!
¿ESO QUÉ ES?


ELLOS PREPARARON EL ENGAÑO... ÉSTA ES LA PRUEBA QUE NOS PERMITIRÁ CAPTURARLOS, TRIBI.


NO ENTIENDO.
LO ENTENDERÁS CUANDO LE ENSEÑEMOS ESTA CAJA AL JEFE.

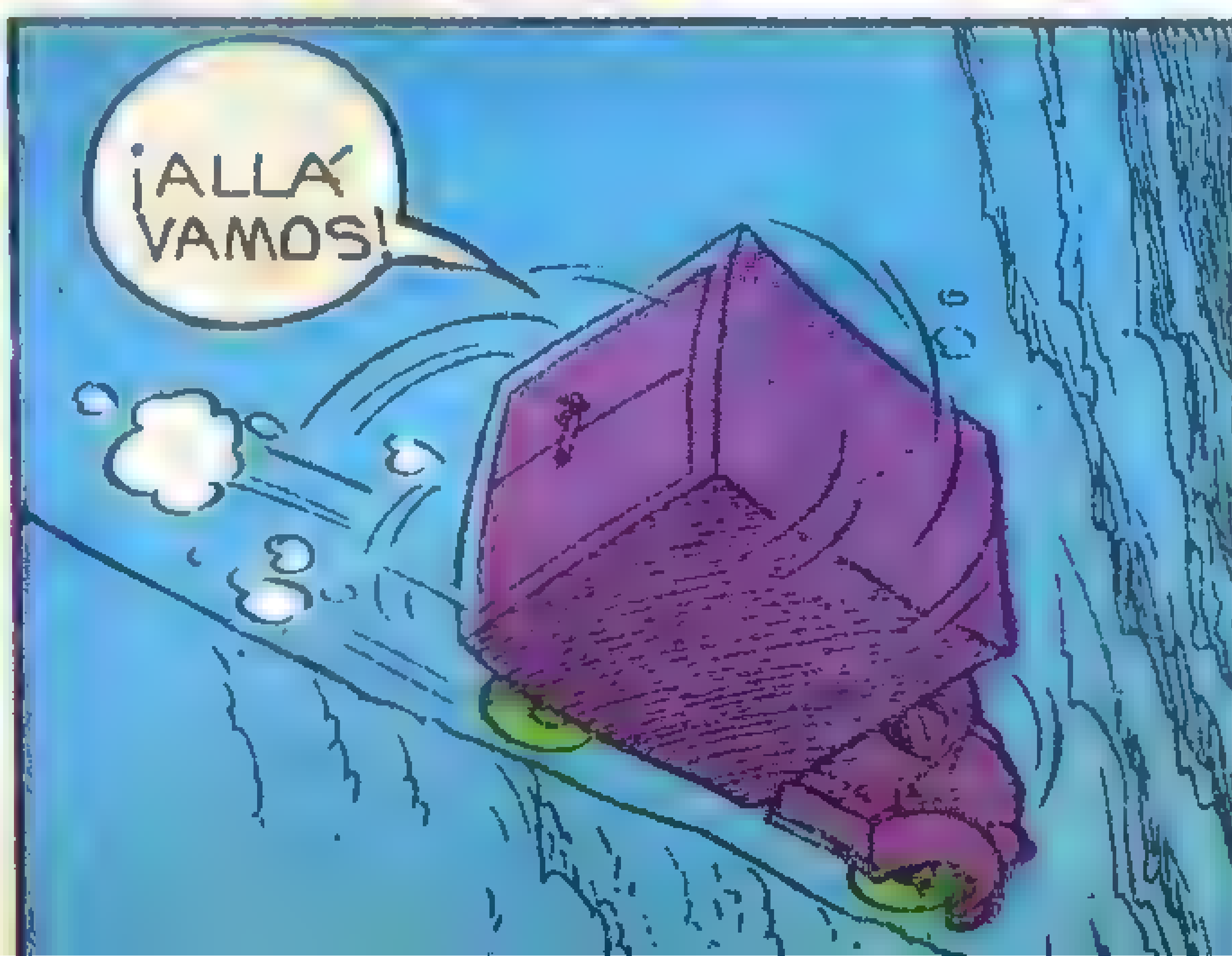

AHÍ ESTÁ EL AUTO. NOS LLEVARÁ A CASA.
AL LLEGAR A ESA CIMA SALTAREMOS.


¡SALTA, AHORA!
¡ADIÓS, BOBOS! ¡JAJA!


¡OH! VAMOS LADERA ABAJO Y SIN CONDUCTOR.
¡GLUP!


PÁRATE, TRIBILÍN... SI PUDIERAMOS BALACEAR ESTE CAMIÓN TAL VEZ LOGREMOS TUMBARLO EN LA CURVA.
QUIERES DECIR. ¿ANTES QUE CAIGA AL PRECIPICIO?


UN, DOS... ¡EMPUJA!
AHORA AL OTRO LADO.


¡ALLÁ VAMOS!


¡LO CONSEGUI - MOS! ESTAMOS A SALVO!
¡AYÚDAME! MICKEY.


¡VAMOS! HAY MUCHO POR HACER, TRI- BILIN.


¿QUÉ LLE- VAS EN ESA CAJA?
LA PRUEBA QUE HARÁ QUE TERMINE LA OLA DE CRÍ- MENES EN NUESTRA CIUDAD.


DES- PUÉS...
¡MICKEY Y TRIBI - LIN! ¿USTEDES AQUÍ?
SOMOS NOSOTROS, JEFE.
¡TRRIIIM!


JEFE, ESTAMOS RECIBIENDO NO- TICIAS DE CRÍ- MENES POR TODA LA CIU- DAD EN ESTE MOMENTO. ¿QUÉ HACEMOS?


AQUÍ TENEMOS OTRA LLAMADA.
QUE NADIE SEPA DÓNDE ESTAMOS.
¡TRRIIIM!

SE ACABARON LOS ALFILERES, JEFE.

CADA UNO DE LOS ALFILERES REPRESENTA UN ASALTO ESTA NOCHE Y ESTÁN SIENDO INVESTIGADOS POR AGENTES.

NO HAY NI UN POLICÍA, QUE ATIENDA EL TELÉFONO.

ENTONCES NO QUEDAN GUARDIAS EN EL CENTRO DE LA CIUDAD.

TODO ENCAJA PERFECTAMENTE, JEFE. ENCONTRAMOS ESTO EN EL CAMIÓN QUE NOS SECUESTRÓ. PÓNTELO, TRIBI. ¡VAMOS!

SE PARECE A TI, MICKEY.

USANDO ESTOS DISFRACES LOS LADRONES HICIERON PENSAR QUE YO ERA EL AUTOR DE LOS CRÍMENES.

TRATANDO DE LOCALIZARME USTED DEJÓ TODO EL CENTRO DE LA CIUDAD SIN PROTECCIÓN.

SÍ, PERO...

LAS OREJAS FUERON FABRICADAS POR "MAMI JUANA E HIJOS".

QUE ESTÁ EN EL CENTRO... FRENTE AL BANCO, EN LA MISMA CALLE.

SÍ Y ESE BANCO GUARDA EL DIAMANTE MÁS VALIOSO DEL PAÍS.

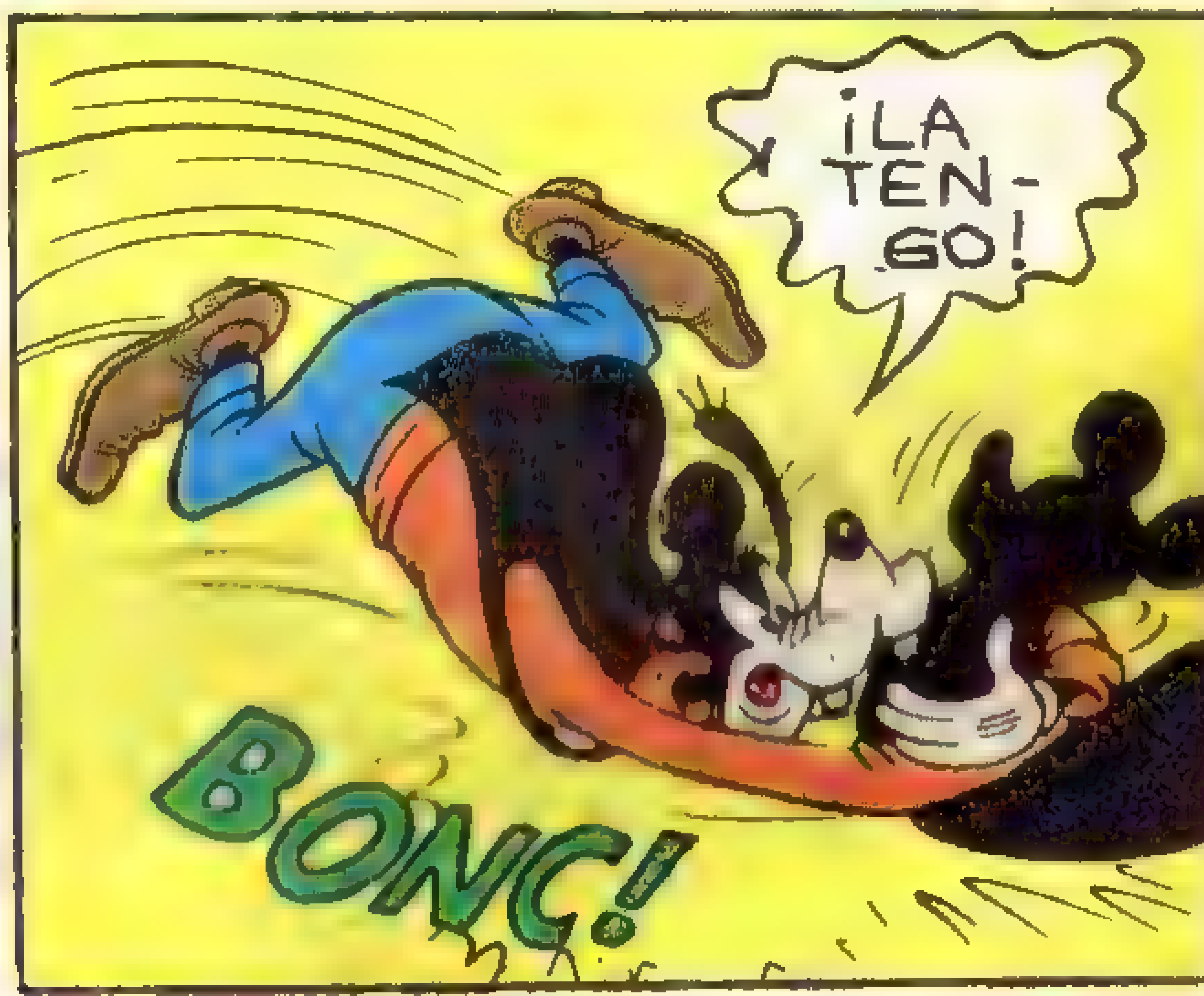
¡EL DIAMANTE FORTUNA, AVALUADO EN BILLONES DE PESOS!


¿TÚ CREES QUE MAMÁ JUANA SERÍA CAPAZ DE ROBAR? ADEMÁS, CERRÓ SU TIENDA HACE MÁS DE UN MES...
LO COMPROBAREMOS.
ESPÉRENME EN EL AUTO, HARÉ UNA LLAMADITA.

LA TIENDA ESTÁ A LA VUELTA DE LA ESQUINA.
APAGUE LOS FAROS Y ACÉRQUESE.

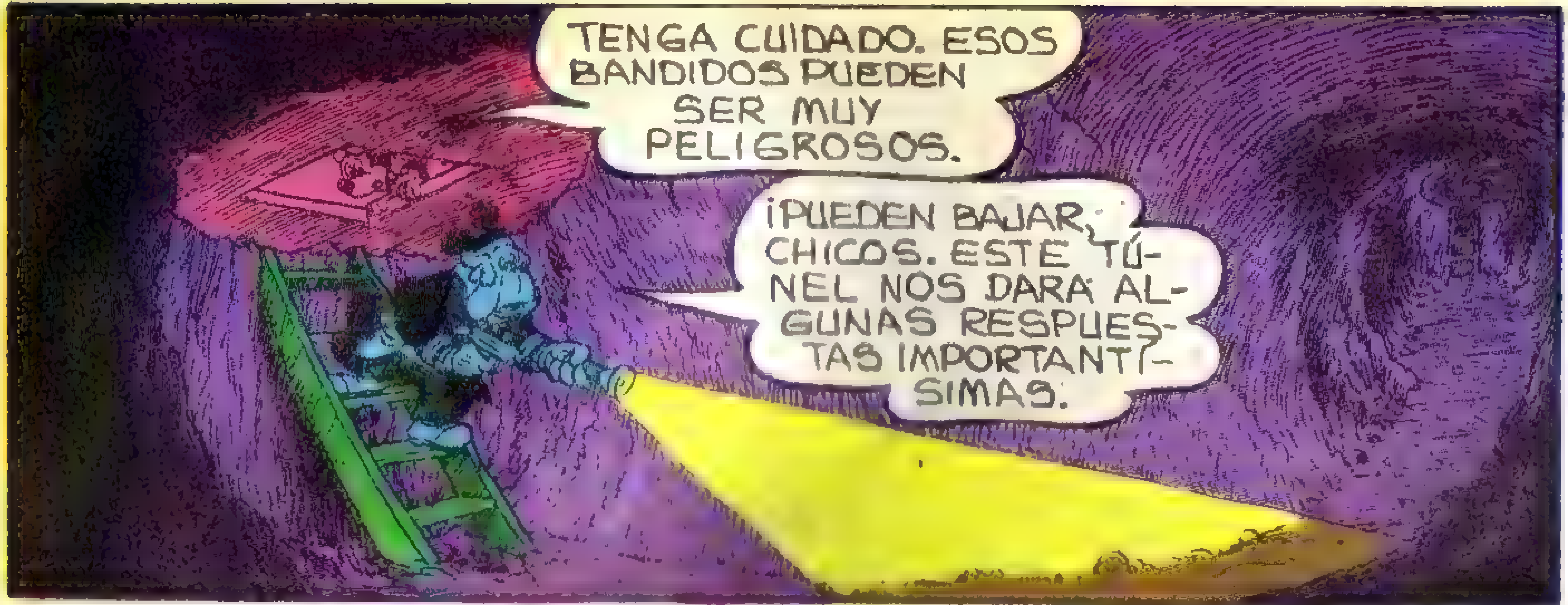
SI NOS TOPAMOS CON LA BANDA, LOS DISFRACES NO SERÁN ÚTILES. ¿NO CREEN?
¡MIREN! ¡ES UNO DE LOS HOMBRES DE LA BANDA!

ENTRÓ EN LA TIENDA, DETENGÁMOSLO.
¡CUIDADO! PUEDE ESTAR ARMADO. ES PELIGROSO.
TIENDA DE MAMÁ

¡ABRAN A LA POLICÍA!
¡QUEDAN DETENIDOS!
¡NO SE MUEVAN.

¡LA TENGO!
BONC!

AGARRASTE UN MUÑECO.
¿QUÉ PASO CON EL BANDIDO QUE SEGUÍAMOS?
¡NO SÉ!

MIREN... UN EQUIPO PARA EXCAVACIONES.
Y UN MONTÓN DE TIERRA.
HAY UNA PUERTA BAJO LA ALFOMBRA.

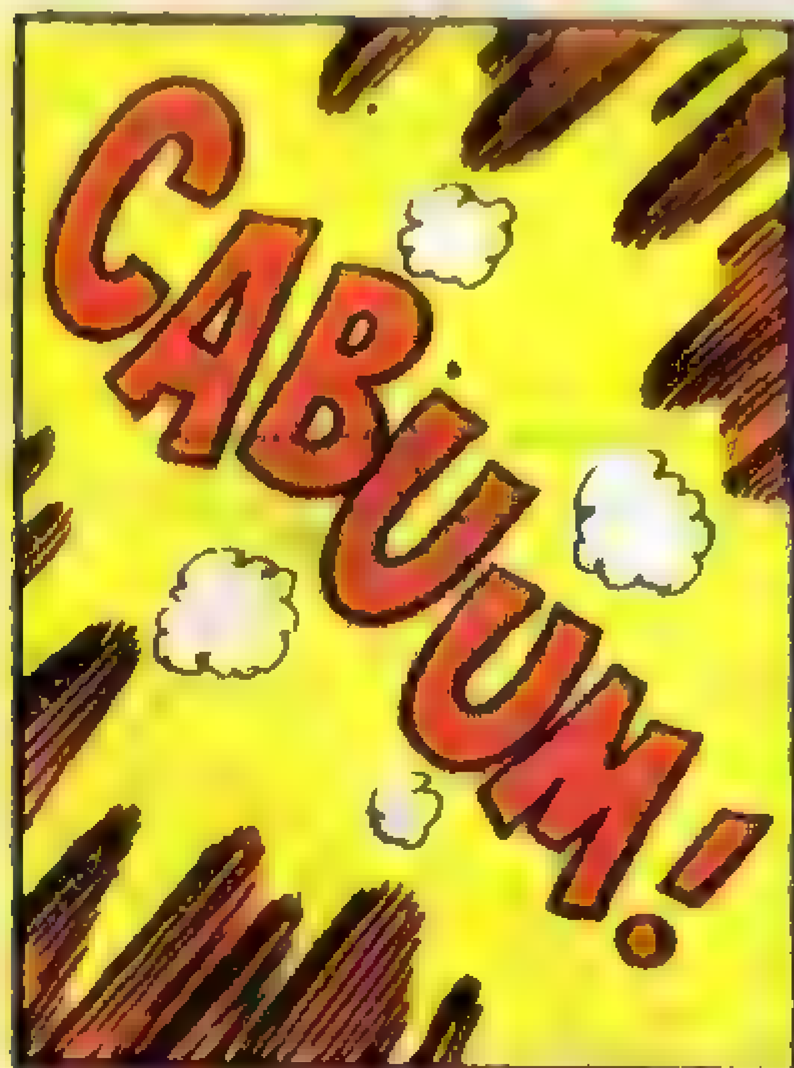

TENGA CUIDADO. ESOS BANDIDOS PUEDEN SER MUY PELIGROSOS.
¡PUEDEN BAJAR, CHICOS. ESTE TÚNEL NOS DARÁ ALGUNAS RESPUESTAS IMPORTANTÍSIMAS.


SI ESTÁ OSCURO ARRIBA, LOS LADRONES PENSARÁN QUE FORMAMOS PARTE DE LA BANDA.


¡MIRA! ¡SON MAMI Y SUS HIJITOS!
VAMOS HACIA ALLÁ...


MAMÁ, TODO ESTÁ TAN SILENCIOSO QUE ME DA MIEDO.
CUANDO ESTO EXPLOTE TOMAREMOS EL DIAMANTE Y LUEGO PODREMOS COMPRAR LO QUE QUERAMOS.


¡APÁRTENSE, QUE MAMITA ENCENDERÁ LA MECHA!


¡CABUUM!

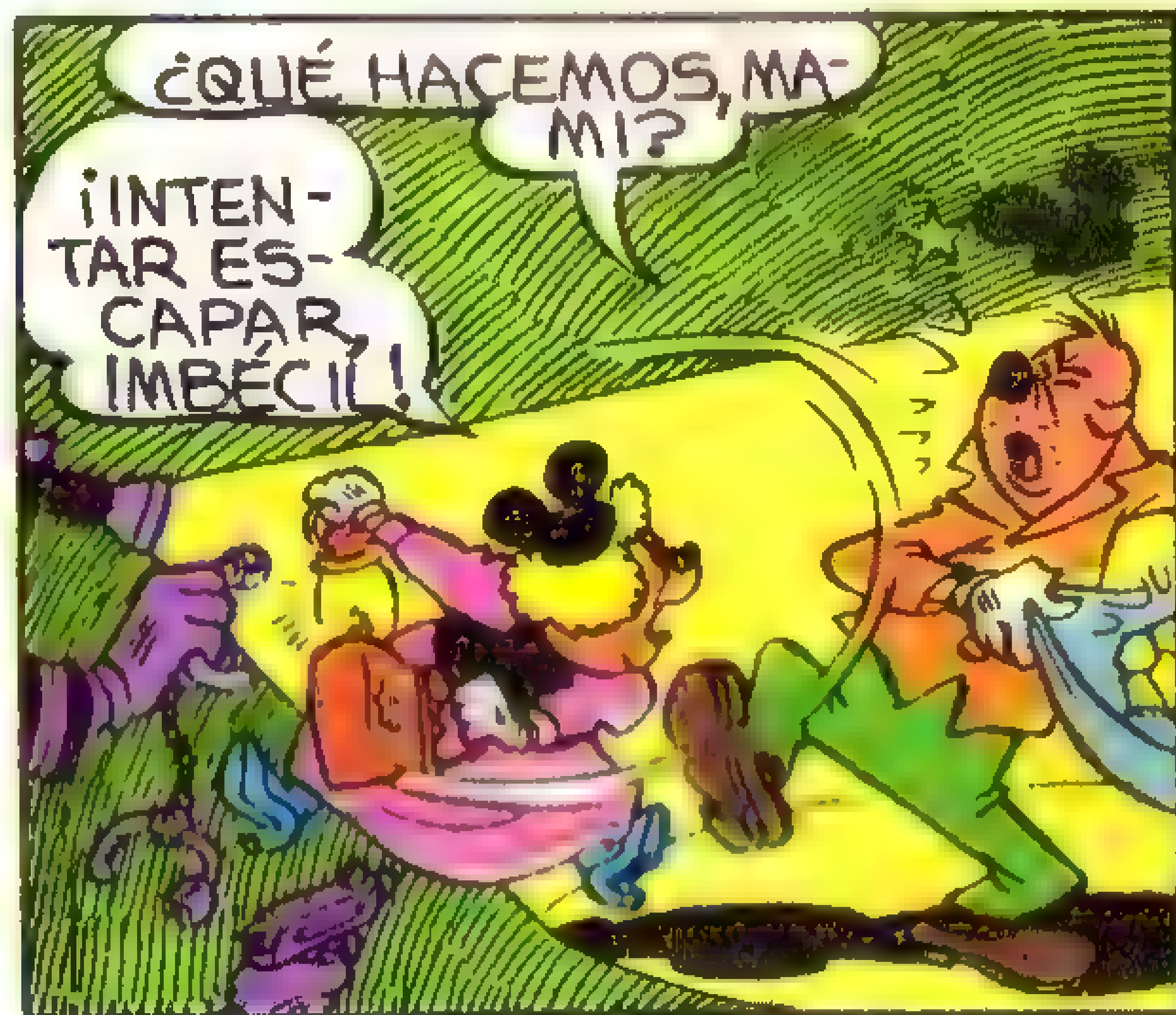


¡AHÍ ESTÁ! VALIÓ LA PENA EL TRABAJO, MUCHACHOS. ¡OH TAN, LINDA!
NOS LLEVAREMOS TAMBIÉN ALGÚN DINERITO.
YO PODRÉ AUMENTAR MI COLECCIÓN DE MONEDAS. ¡OH!


NADA DE DINERO, IDIOTA. SÓLO NOS INTERESA EL DIAMANTE
¡AY!


AHORA, SALGAMOS DE AQUÍ.


¡NO SE MUEVAN, BANDIDOS! ¡ESTÁN PERDIDOS!
¡LA POLICÍA! ¡Y MICKEY! ¡Y TRIBI!
¡NOS ATRAPARON!


¿QUÉ HACEMOS, MAMI?
¡INTENTAR ESCAPAR, IMBÉCIL!


¡ESO NO SERÁ POSIBLE!
¡ME ENGAÑARON! NO SABÍA QUE ERAN DE LA BANDA.
¡CLIC!


GRACIAS A LA PISTA QUE MICKEY ME DIO, TODOS MIS HOMBRES DETUVIERON A LOS MIEMBROS DE SU BANDA
ENTONCES, ¿SE ACABÓ?


TE LO ADVERTIMOS, MAMI, ESTO TERMINARÍA MAL.
SÍ, PERO FUI DEMASIADO AMBICIOSA PARA ESCUCHARLOS.
QUÉ PENA, ¿VERDAD?
SÍ... SERÍA UNA FAMILIA EJEMPLAR SI NO FUERAN UNOS LADRONES.
fin

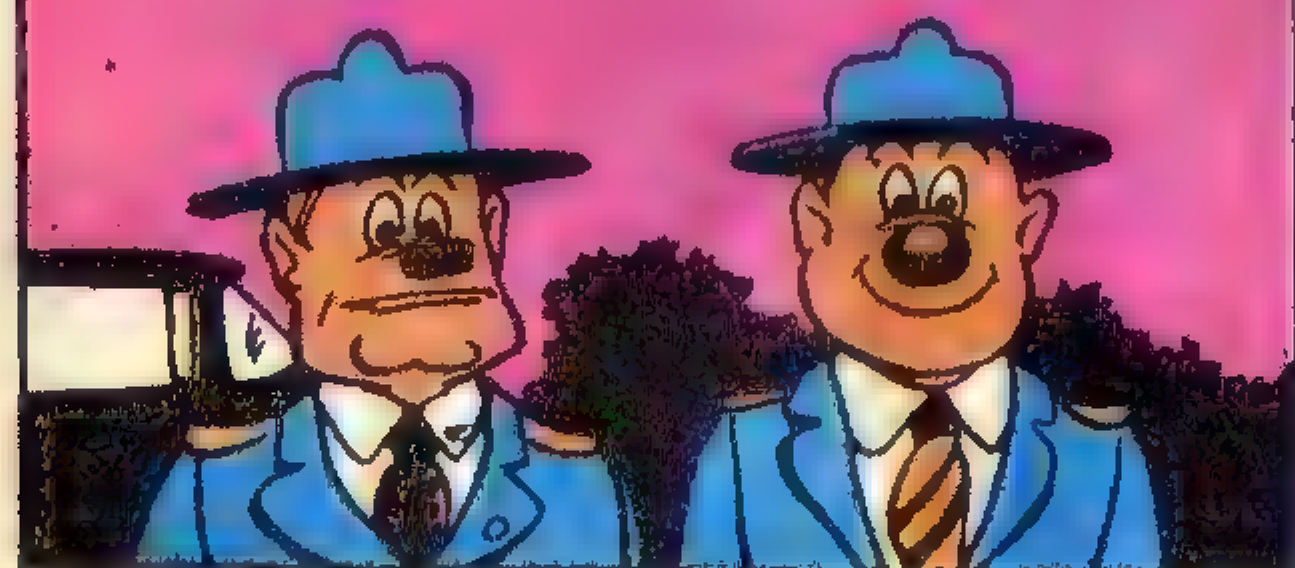


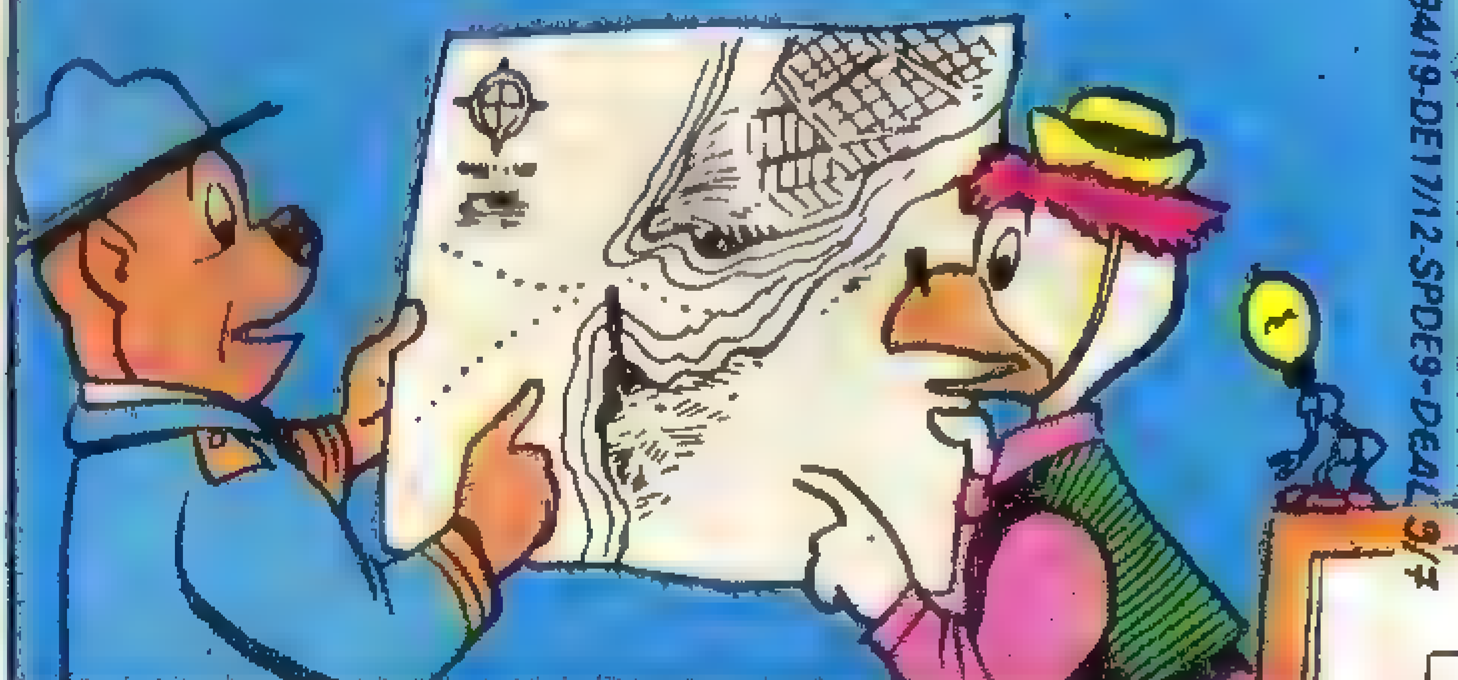
WALT DISNEY

CIRO PERALOCA

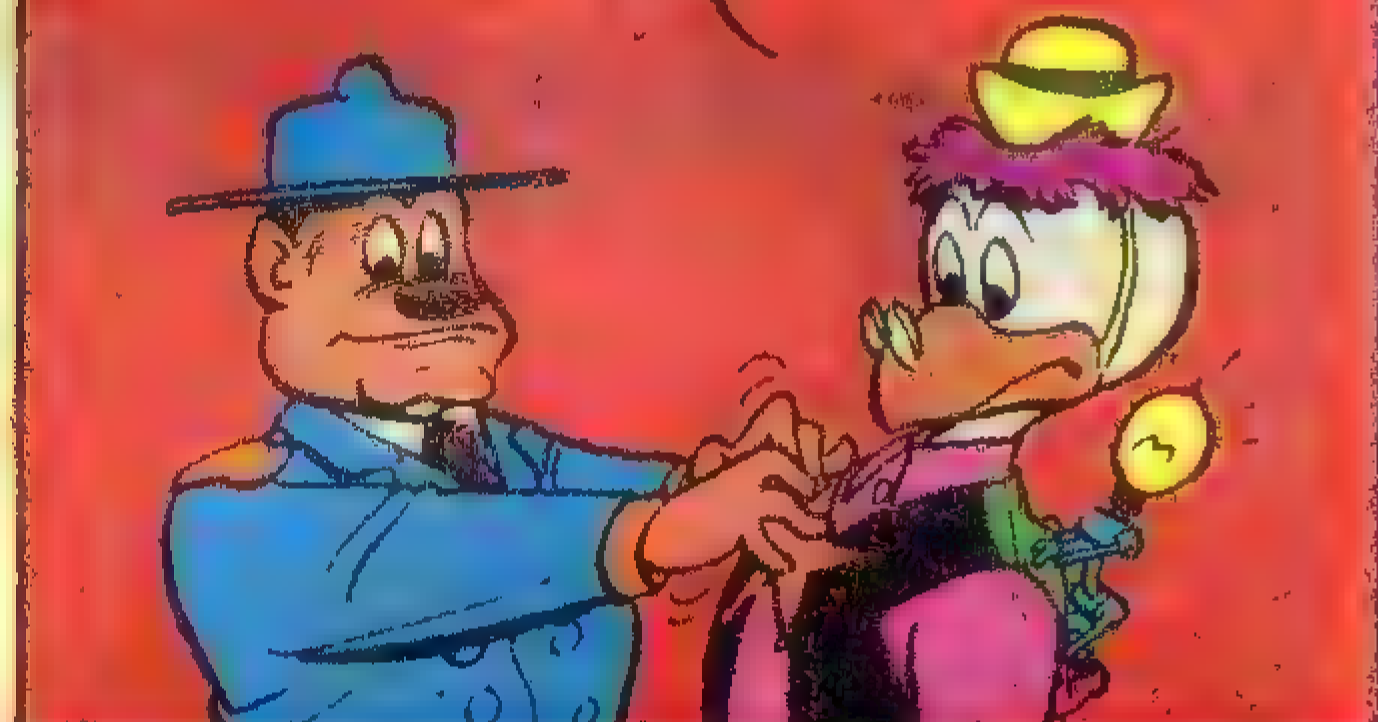
LADRONES INVENTORES



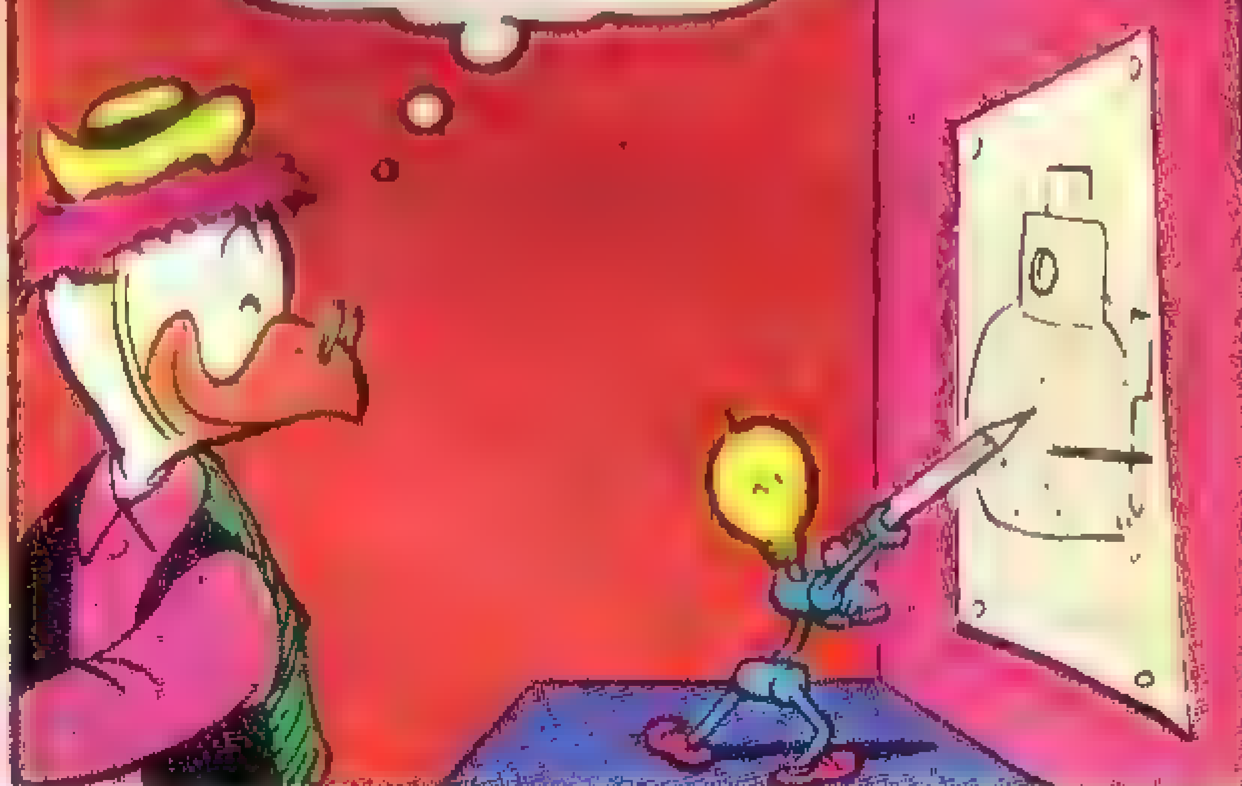


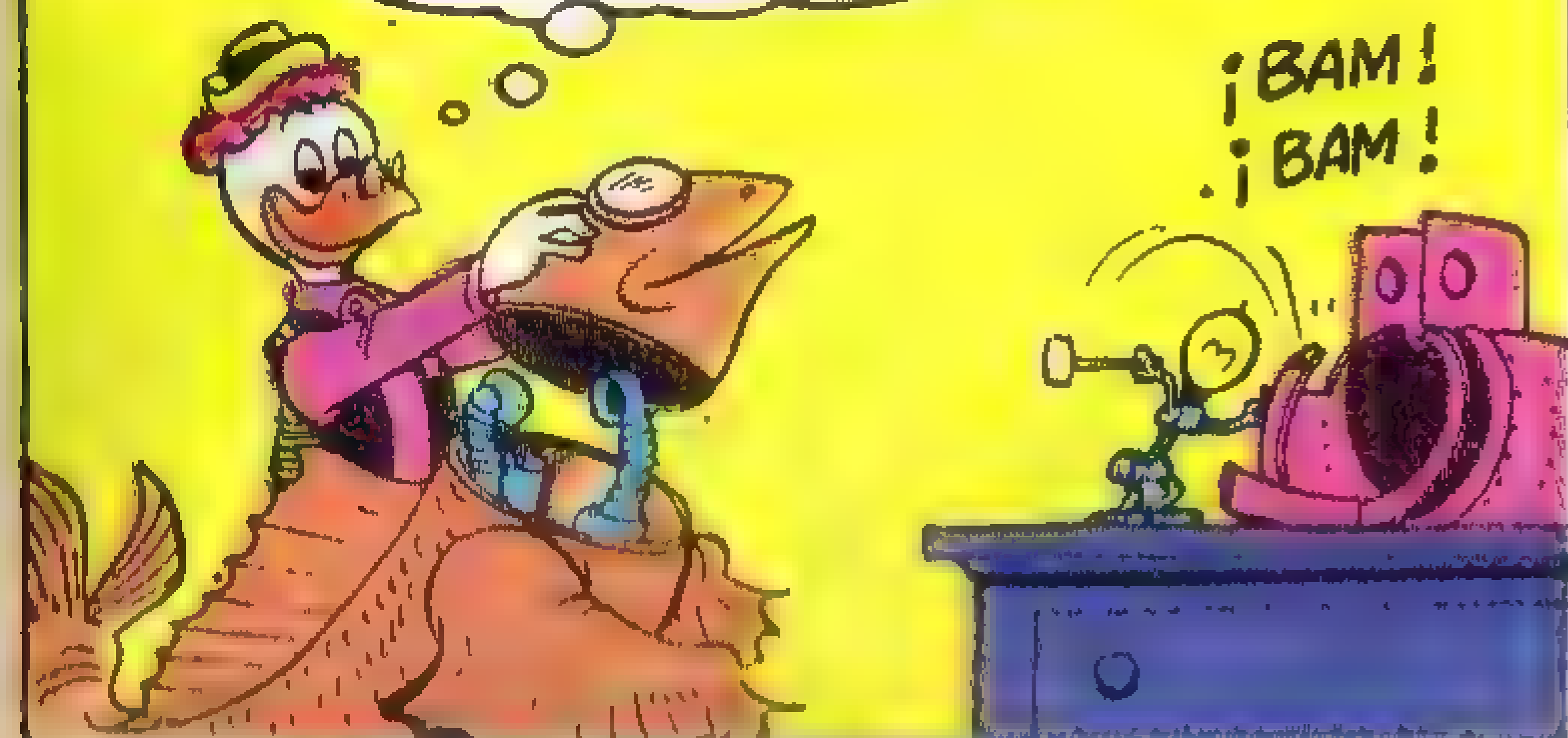


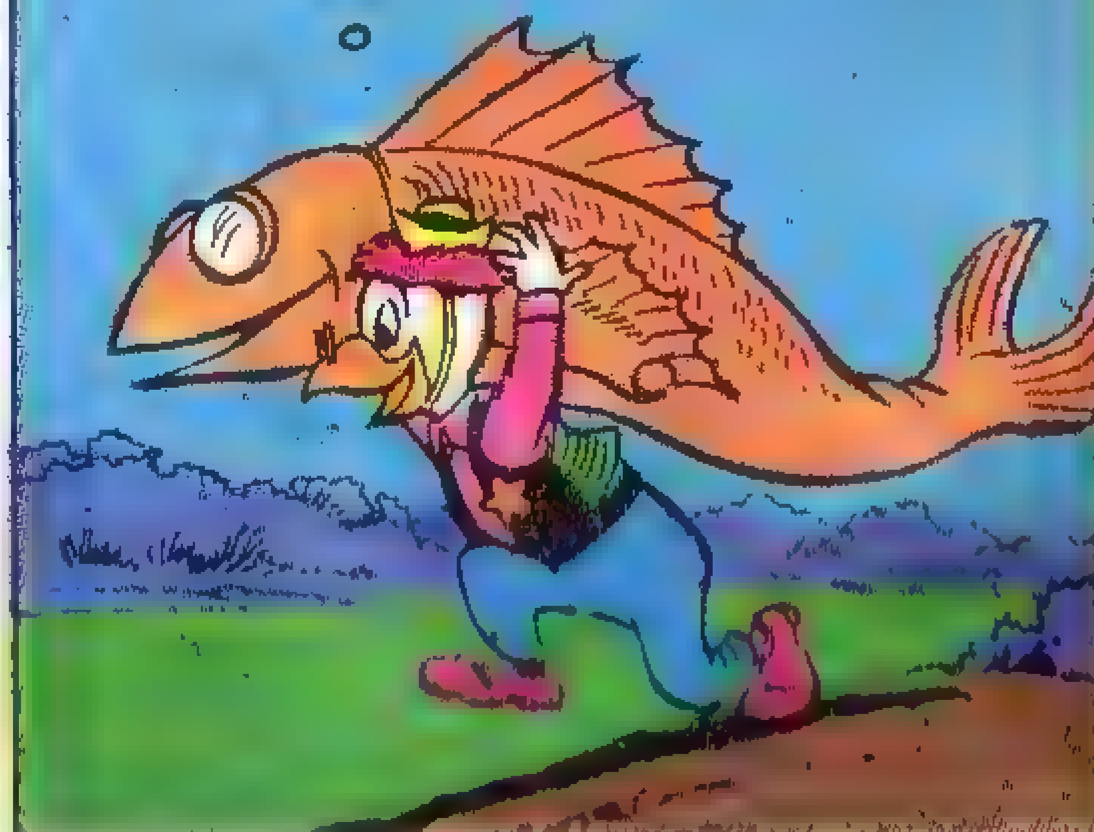


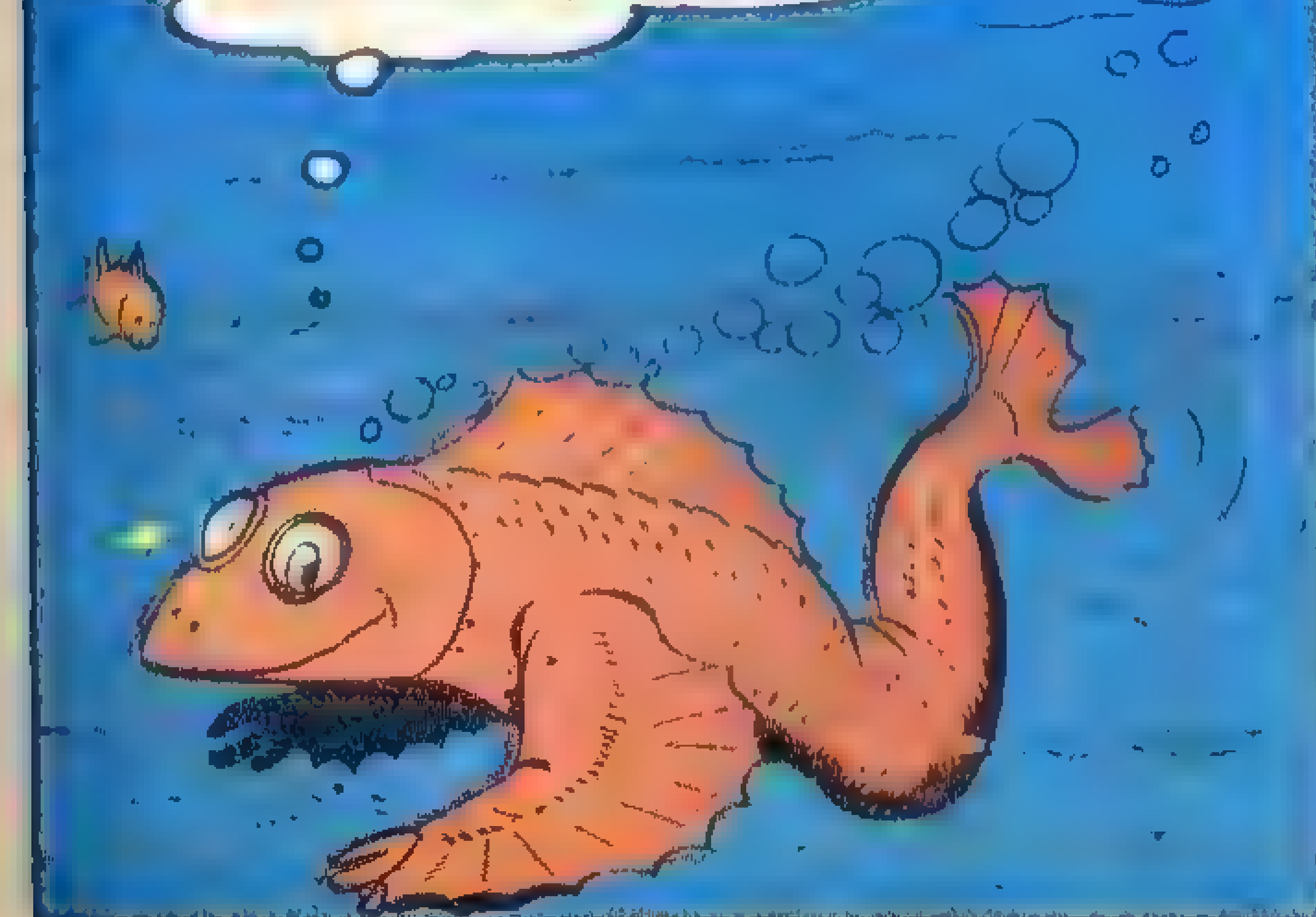


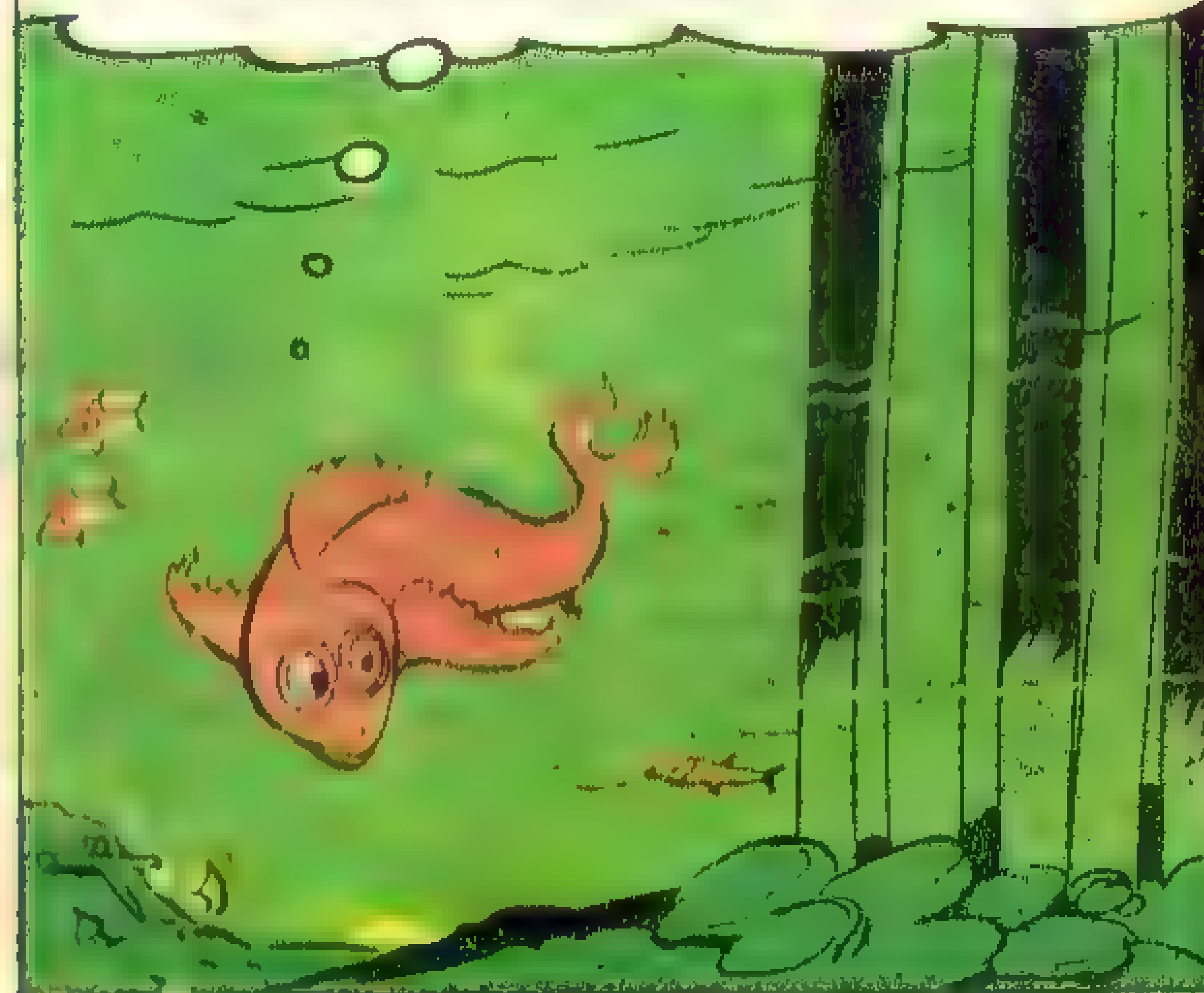

CIRO EMPIEZA A HACER PLANOS...
NECESITO UN TRAJE ESPECIAL DE ESPIONAJE PARA LOCALIZAR A LOS PESCADORES. ÉSTE ES PERFECTO.


¡JE, JE! EDY CREE QUE SERÁ MEJOR UN SUBMARINO. ¡JE, JE! TAMBIÉN ES BUENA IDEA.


POCO DESPUÉS...
¡LISTO! EN ESTE TRAJE TENDRÉ RESERVAS DE AIRE Y UN RADIO PARA COMUNICAR CUALQUIER IRREGULARIDAD A LA POLICÍA.
¡BAM! ¡BAM!


¡ALLÁ VOY A DEFENDER A LOS PECES Y GARANTIZAR LA LEY.


NI SIQUIERA OTRO PEZ DESCUBRIRÍA, QUE NO SOY UN SALMÓN GRANDE.


AQUÍ COMIENZA EL RÁPIDO, EN LA DESEMBOCADURA DEL RÍO. RESOLVERÉ ESTE PROFUNDO MISTERIO.


¡AJÁ! ESOS HOMBRES RANA ASUSTAN A LOS BANCOS DE PECES Y LOS ALEJAN DEL DEL RÍO.


LOS ENCIERRAN EN UNA CAJA MÓVIL. AVISARÉ AL PERSONAL.


ASÍ ES COMO ACTÚAN, CAPITÁN. ENVÍE UN BARCO PATRULLA Y ATRAPARÁN A TODA LA BANDA.
¡BUEN TRABAJO, CIRO!


¡EH! ¡MIRA QUÉ SALMÓN TAN GRANDE!
¡METÁMOSLO EN LA CAJA! ¡VAMOS!


¡AAYYY!


¡RAYOS! ES UN INSPECTOR DISFRAZADO.
NO PODEMOS PERMITIR QUE NOS DENUNCIE. ¡TRAS ÉL!


¡CAÍ EN LA TRAMPA! ¡NO PODRÉ GUIAR AL BARCO PATRULLA.


CIERRA LA JAULA MILNTRAS AVISO QUE LO SUBAN.


EN ESE MOMENTO...
?

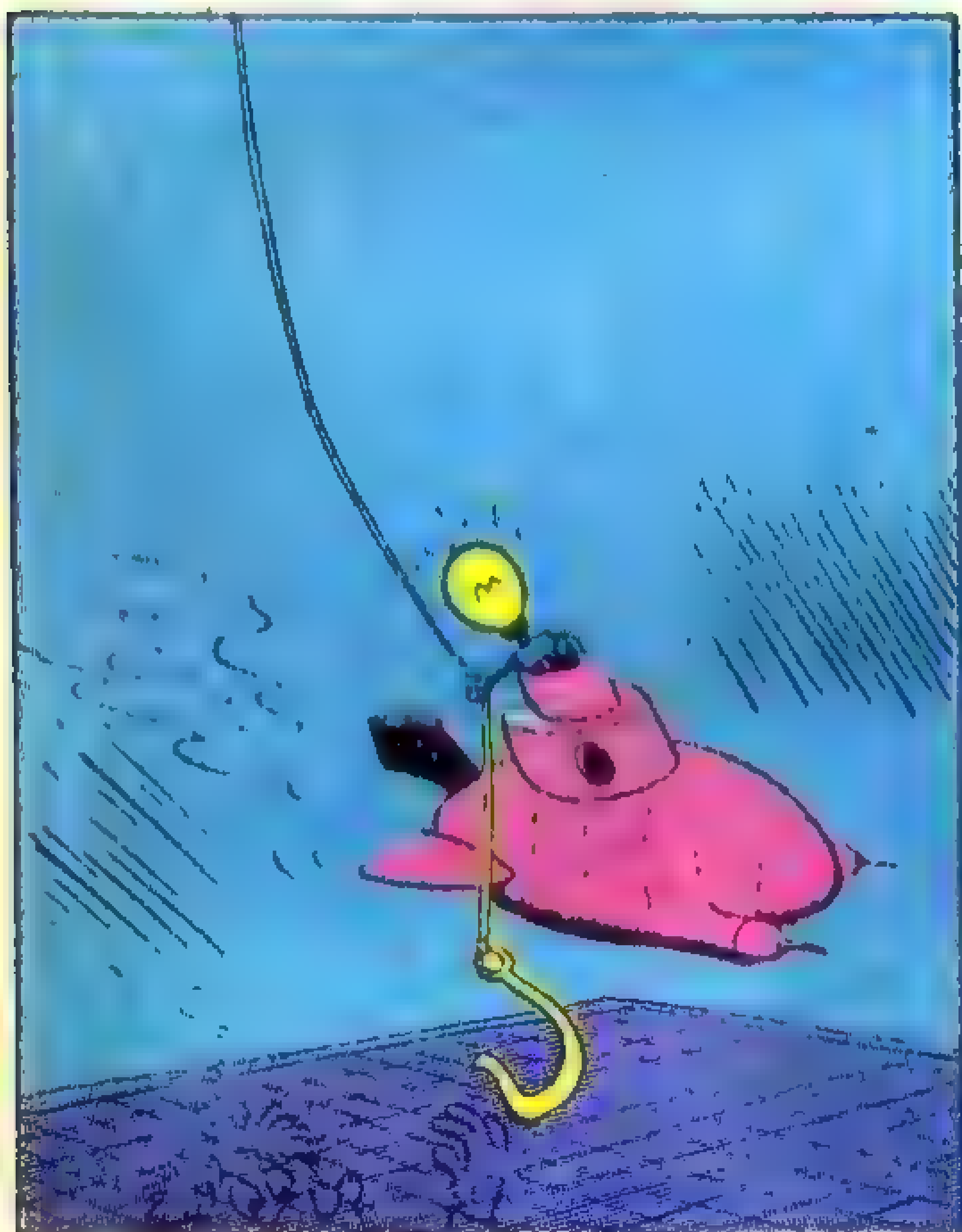

¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡APÚRENSE! ¡RÁPIDO!


¡AY!
¡ZUP!
¡UN SUBMARINO MINIATURA NOS TORPEDEA CON DARDOS!


¡ATRÁPENLO TAMBIÉN!


¡CUIDADO CON LOS DARDOS! ¡AGUJEREAN LOS TUBOS DE AIRE!


EN LA SUPERFICIE EL BARCO PATRULLA SE ACERCA...
CAPITÁN, EL AGUA ESTÁ LLENA DE HOMBRES RANA.
DEBE SER EL LUGAR QUE INDICÓ CIRO. ¡ECHEN UN CABO!




¡CIRO! ¿QUÉ HACE EN ESA RED? ¿EH?
ES UNA LARGA HISTORIA, CAPITÁN.


SI USTED ESTABA EN LA RED, ¿QUIÉN ASUSTÓ A LOS HOMBRES RANA Y ENGANCHÓ LA CAJA?
ÉSA TAMBIÉN ES UNA LARGA HISTORIA.


TENGO UN AYUDANTE QUE TIENE IDEAS PROVIDENCIALES.
FIN



WALT DISNEY DONALD Y SOBRINOS en

EL MUSEO DE CERA

HAY MUCHOS EMPLEOS EN EL MUNDO, PERO DONALD NUNCA SE ACOMODABA EN NINGUNO...












DESPUÉS.
¡NIÑOS! ESTA NOCHE EMPIEZO A TRABAJAR EN EL MUSEO DE CERA.
¡ESTA NOCHE?


SÍ, ES MUY SENCILLO. SOLO TENGO QUE VIGILAR EL MUSEO.
AH, ERES UN GUARDIA NOCTURNO.


Y CADA HORA DEBO MARCAR UNA TARJETA PARA PROBAR QUE HAGO LAS RONDAS.
¿CADA HORA? ¿TODA LA NOCHE?


¿QUIÉN ES EL OTRO GUARDIA, TÍO?
¿POR QUÉ TENDRÍA QUE HABER OTRO GUARDIA?


PARA DESPERTARTE A TI, TÍO ¡JA, JA, JA!

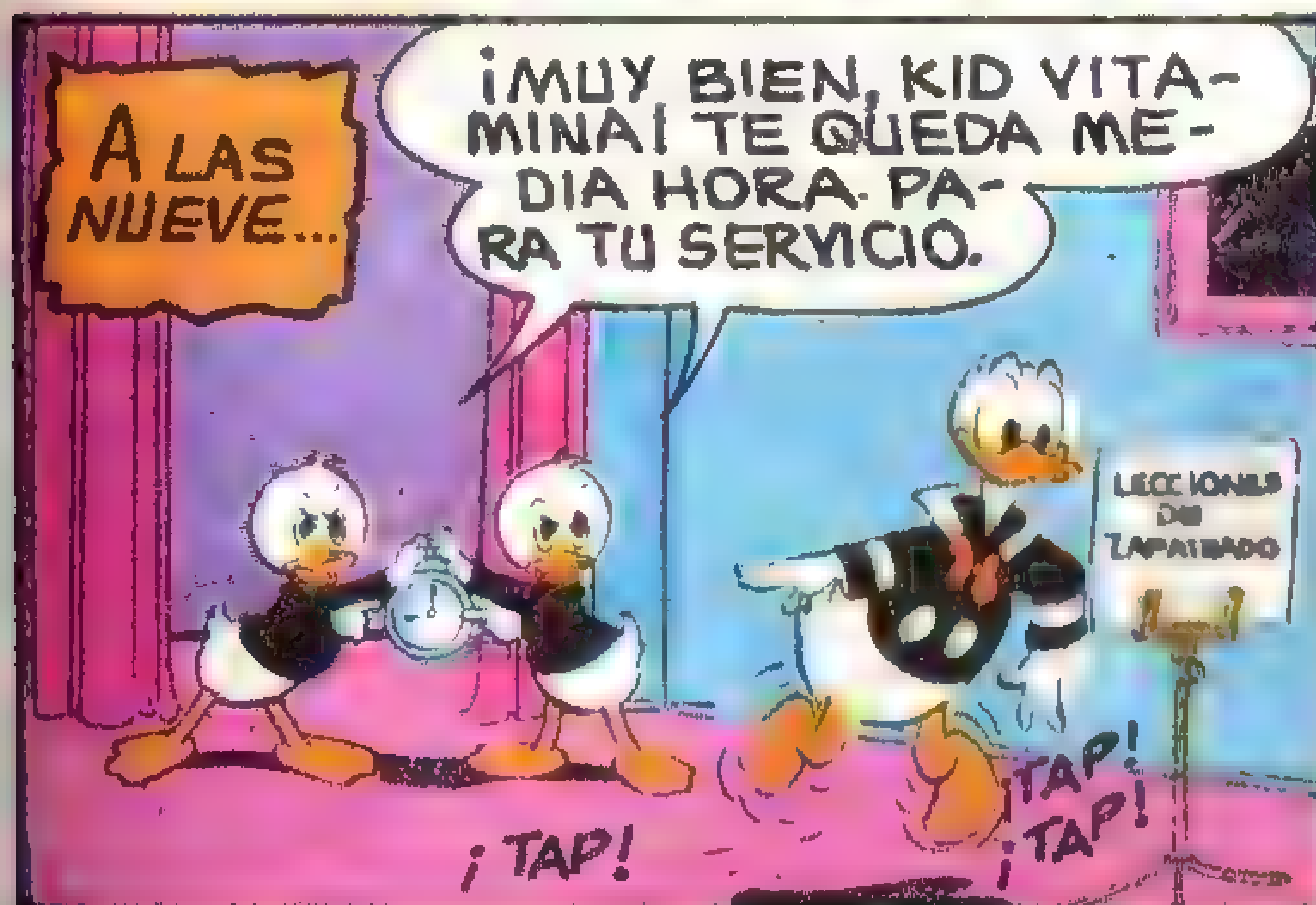

¡ESO ES UN INSULTO!


EL TIEMPO PASA...
¿TÍO POR QUÉ NO DUERMES UN RATO? DENTRO DE DOS HORAS EMPIEZA TU SERVICIO.


TE DIGO QUE NO TENGO SUEÑO. ¡DALE DURO!


DEBERÍAS DESCANSAR UN POCO, TÍO?
NO ES NECESARIO. ¿PARA UN TRABAJO TAN FÁCIL?

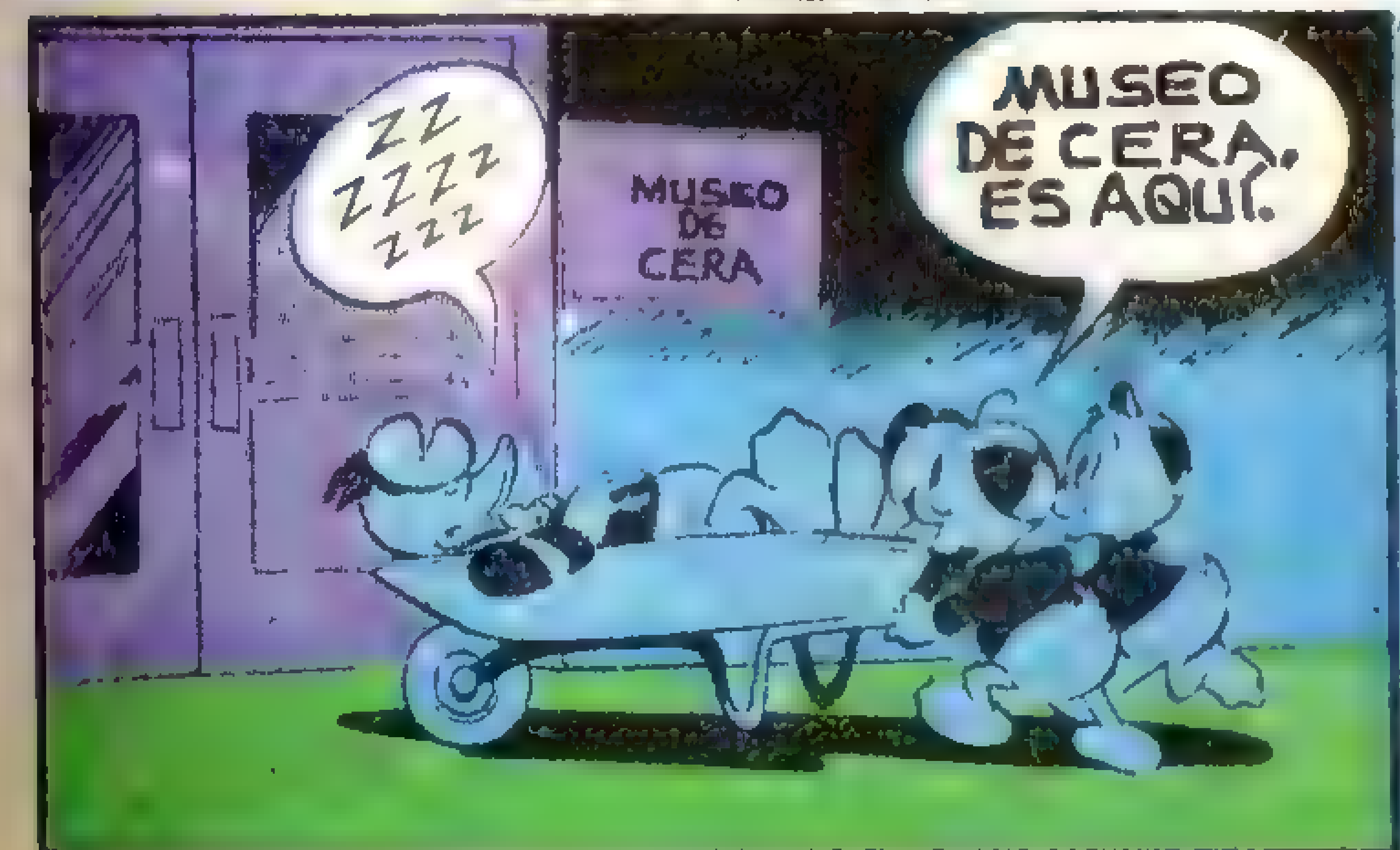

¡TÍO DONALD!


A LAS NUEVE...
¡MUY BIEN, KID VITAMINA! TE QUEDA MEDIA HORA PARA TU SERVICIO.
¡TAP!
¡TAP!
¡TAP!


VOY POR MI ROPA DE TRABAJO, NIÑOS.


TUNC!
¿HASTA DÓNDE HA LLEGADO?


HASTA LA ALFOMBRA DE PIEL DE OSO.
ZZZZZ


Y A LAS NUEVE Y MEDIA...
MUSEO DE CERA
MUSEO DE CERA, ES AQUÍ.


EL GUARDIA DONALD SE PRESENTA A TRABAJAR.


NO TE VEO BIEN DESPIER-TO, DO-NALD.
ÉL ES ASÍ, SEÑOR. NO ES DEL TIPO NERVIOSO.
GERENTE


ES BUENO ESO. LOS NERVIOS NO DURAN MUCHO EN ESTE SERVICIO.
SALA DE EXPOSICIONES


SON MUCHAS CO-SAS HORROROSAS PARA MIRAR A LA VEZ.
DRÁCULA
NO TOCAR LAS FIGURAS

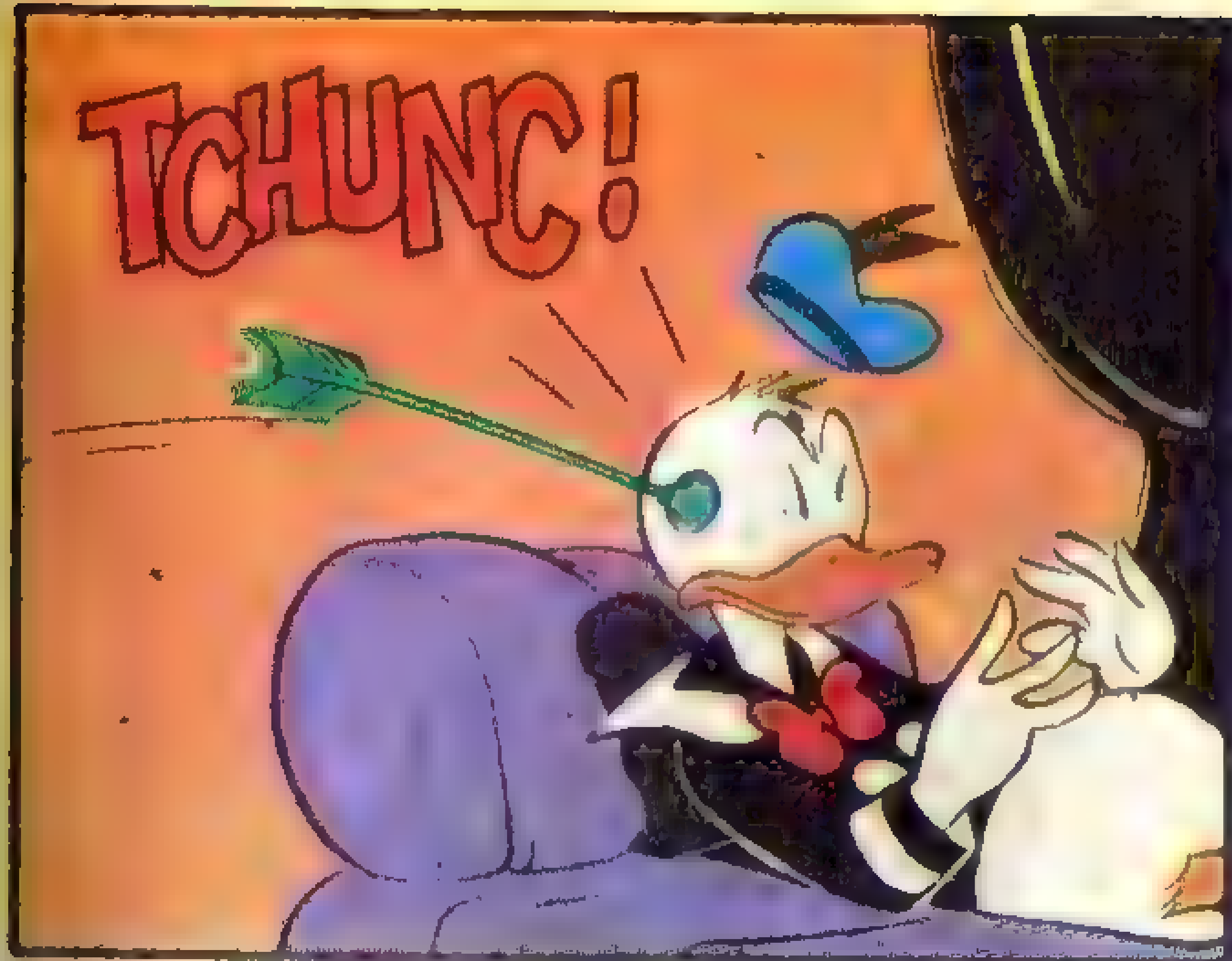

ES EL TRABAJO IDEAL PARA MAN-TENER AL TÍO DESPIERTO.
SÍ, NO PODRÁ DORMIR AQUÍ. ¡AY!


YA SABES TUS OBLIGACIO-NES, DONALD. ¡BUENAS NOCHES!
BUENAS NO-CHES, SEÑOR.


¡FUERA DE AHÍ, COBARDE!
DRÁCULA


NECESITO LA CA-MA PARA DORMIR UN RATO.


ZZZZZ
AL TÍO DONALD NO LE ASUSTAN LOS MU-ÑECOS.
¡PUES LE DARE-MOS UN GRAN SUSTO!


TCHUNC!


¡EH! ¿QUIÉN ME TIRÓ ESTA FLECHA?


LOS NIÑOS VOLVIERON A CASA. ¿QUIÉN HABRÁ SIDO?


¡ROBIN HOOD! SÍ, DEBIÓ SER ÉL.


BUENO, RESOLVERÉ EL MISTERIO DESPUÉS DE LA SIESTA. ¡OH!
ZZZZZZZ
POZO DE FUEGO


NUESTRO TRUCO NO DIO RE-SULTADO.
HARÁ FALTA OTRO SUSTO PA-RA MANTENER DESPIERTO AL TÍO.


¡YA SÉ! ESCON-DAMOS UNO DE LOS MUÑECOS.
CREERÁ QUE LO RO-BARON Y SE PREOCUPARÁ.

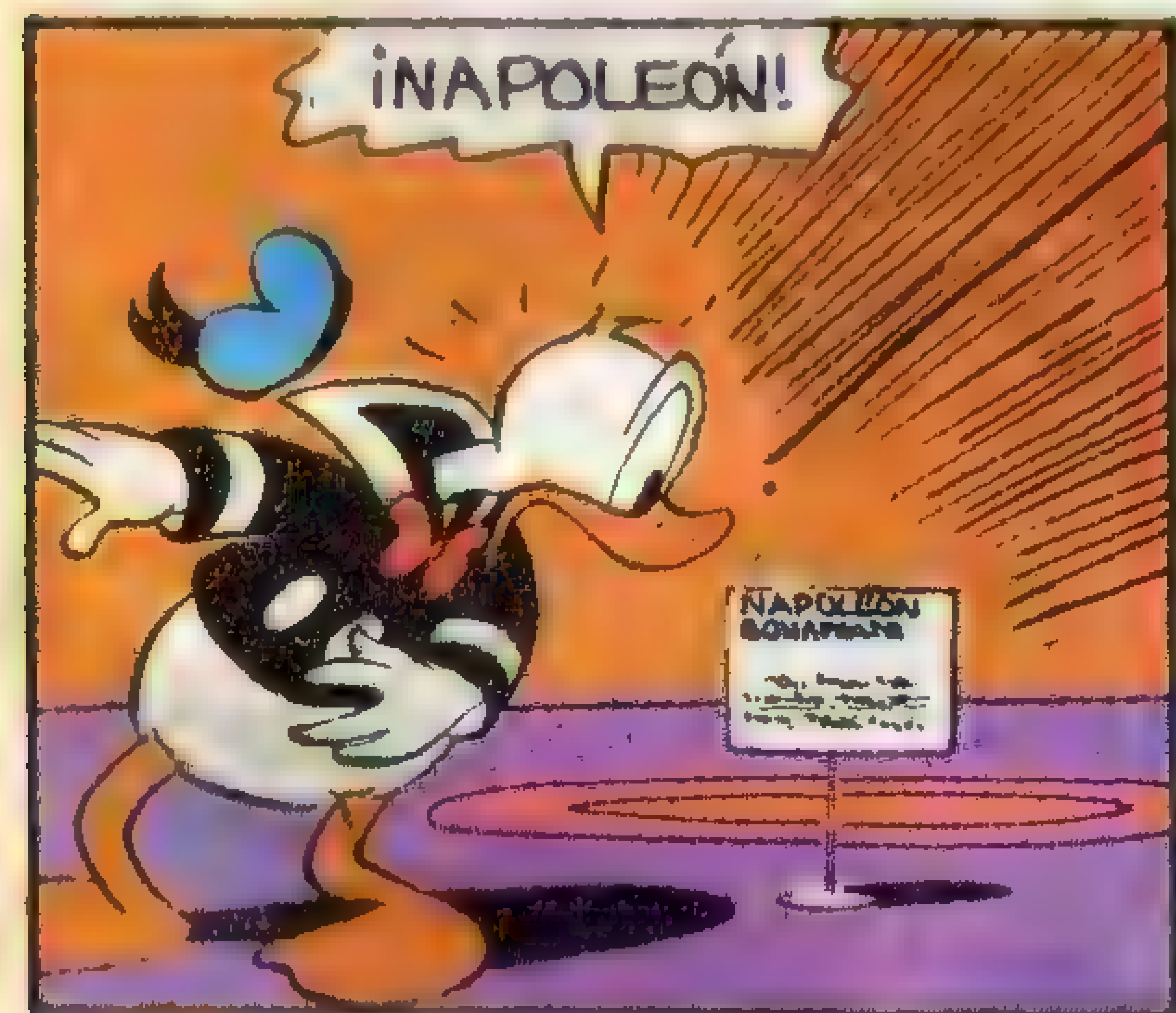

LLEVÉ-MONOS A NAPOLEÓN.
DESPERTA-RÉ AL TÍO SIN QUE ME VEA.


ZZZ... ¡EH! ¿POR QUÉ HARÁ TANTO CALOR?
POZO DE FUEGO


¡EH! SEÑOR DIABLO, ¡USTED SÓLO DEBE TRABAJAR EN EL DÍA!
POZO DE FUEGO


¡NADA LE PRODUCE MIEDO!
POZO DE FUEGO


HUM... JURARÍA QUE HACE FALTA ALGUIEN.


¡NAPOLEÓN!
NAPOLEON BONAPARTE


¡ALGUIEN ROBÓ A NAPOLEÓN! ¡LOS MUÑECOS NO ANDAN! FUE MIENTRAS DORMÍA.


...Y NO PUEDO DORMIR EN SERVICIO.


¡DEBO ENCONTRAR A NAPOLEÓN! O SERÁ EL FIN DE MI TRABAJO FÁCIL.
¡JE, JE, JE!

MIENTRAS TANTO UN BAILE DE MÁSCARAS TIENE LUGAR EN LA CASA DE AL LADO...

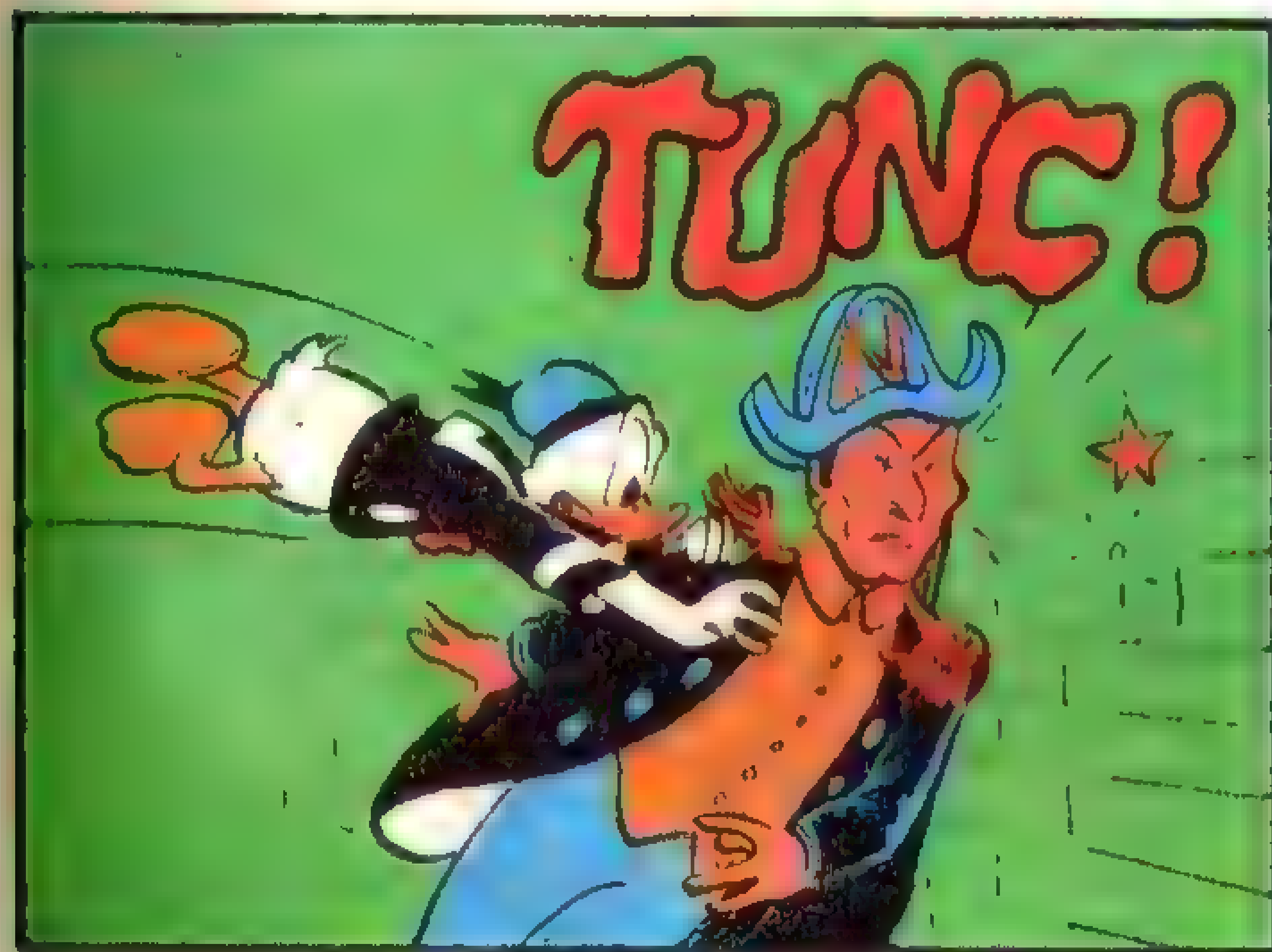
SALDRÉ A TOMAR UN POCO DE AIRE FRESCO...

VUELVE PRONTO QUE TENEMOS QUE TOCAR.

¿CÓMO SACARÍAN A NAPOLEÓN DE AQUÍ? QUIZÁS POR LA VENTANA DEL FONDO...



¡AHÍ ESTÁ! ¡LO RECUPERARÉ SI ACTÚO DEPRISA!



¡RAYOS! ¡CÓMO PESA! MENOS MAL QUE LAS PIERNAS SE MUEVEN UN POCO.



CERRARÉ LAS VENTANAS ANTES DE QUE VUELVAN LOS LADRONES.


EN ESTA ARMADURA DE CABALLERO PODREMOS VIGILAR A TÍO DONALD.


¡CUAC!
¿QUÉ PASA?


N-NAPOLEÓN PASÓ TAMBALEÁNDOSE... ¡PERO SI LO ENCERRAMOS EN EL ARMARIO!


YO NO SABÍA QUE LOS MUÑECOS DE CERA ANDABAN DURANTE LA NOCHE...
PUES AHORA LO SABEMOS... ¡MIRA! SE SALUDAN.


¡POR ALGO DECÍA EL GERENTE QUE ESTE LUGAR ES DE SUSTO!
¡PUES A CORRER!


¡EH! ¿DÓNDE ESTOY? AQUÍ NO ES EL SALÓN DE BAILE


¿UN CABALLERO CON CUATRO PATAS? ¿EH?

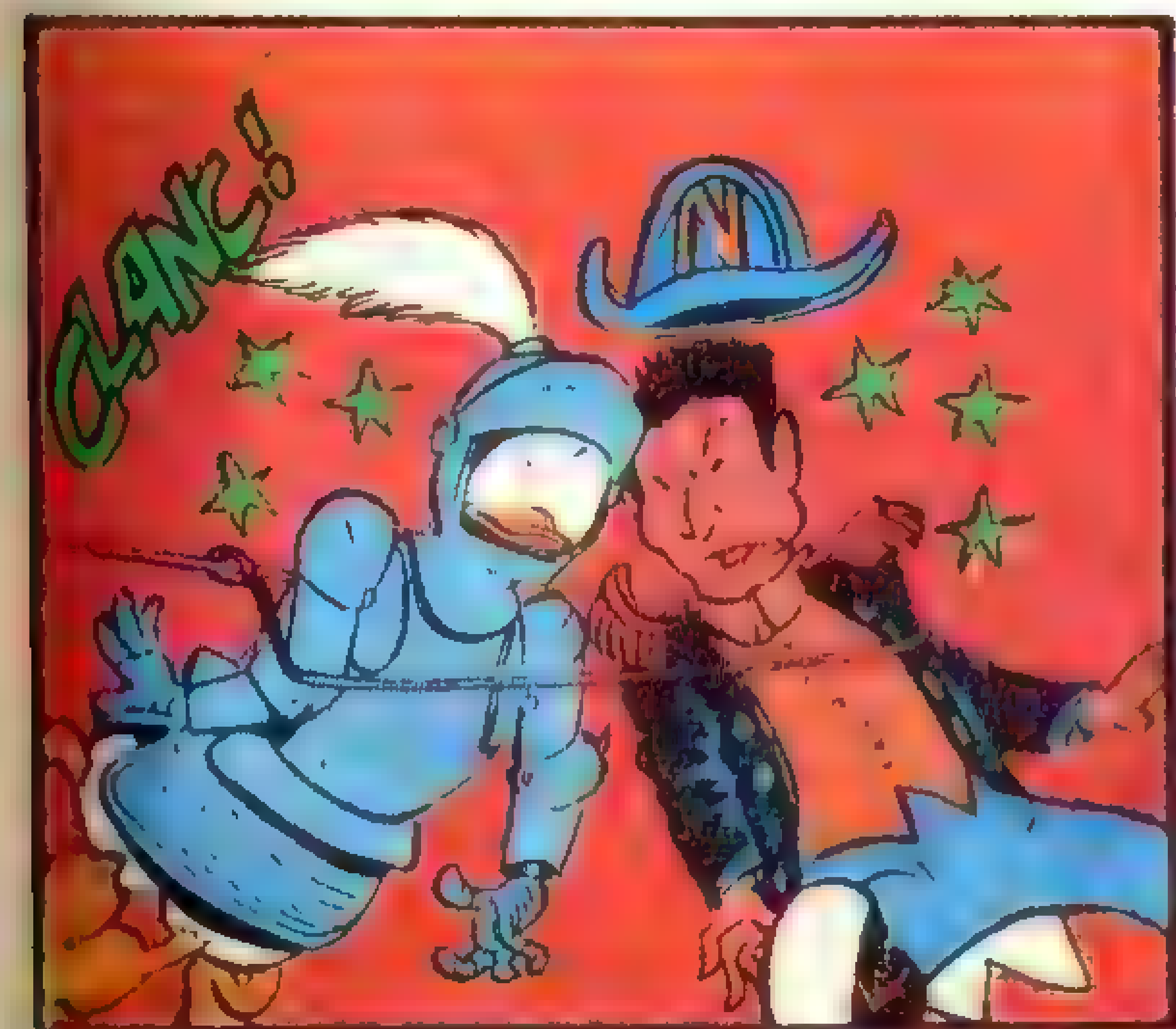

¡YO ME LARGO! ESTE LUGAR ES HORRIPILANTE.
¡TUNC!


¿EH? LOS MUÑECOS DE CERA SE DEDICAN A CO-RRER CUANDO NADIE LOS VE.
CLANG!
BONC!


NO SÉ CÓMO LO HACEN PERO NO TENGO TIEM-PO PARA VER-LO AHORA.
VAMOS A LA PUERTA, NO SEA QUE EL TÍO DO-NALD NOS TOME POR UNA ARMADURA.


¡NINGÚN MUÑECO HUIRÁ DE AQUÍ MIENTRAS YO ESTÉ A CARGO!
SALIDA


¡VUELVAN AQUÍ!

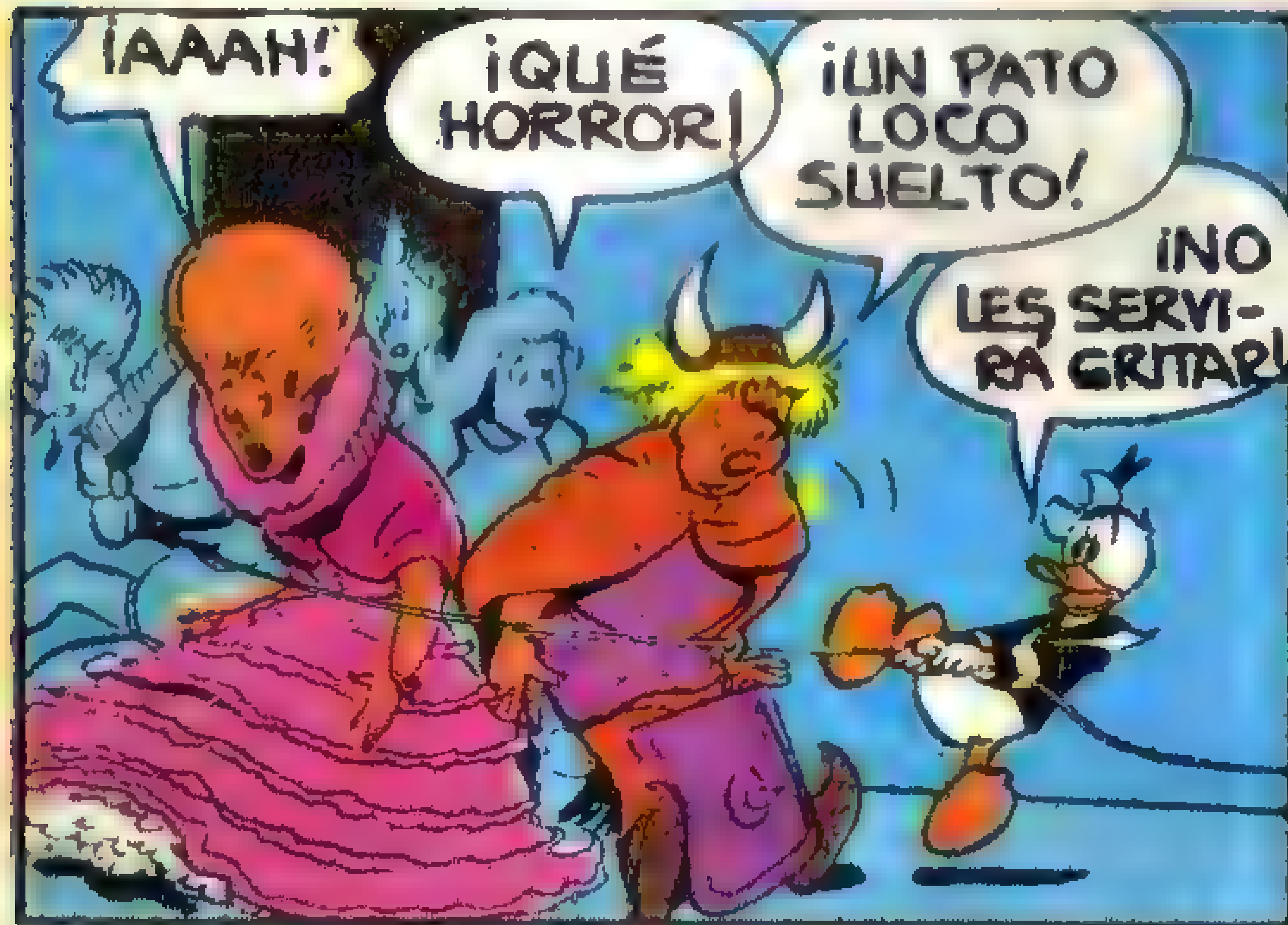

CLANG!


CUANDO RECOJA A ESTOS PRÓFUGOS LOS ENCERRARÉ EN LA BASTILLA.


¡CUAC!


¡NECESITO MÁS CUERDA! CUANDO ME DORMÍ TODO EM-PEZÓ A RODAR, MEJOR DI-CHO A ANDAR.


BAILE DE DISFRACES
¡LA REINA ISABEL, JUANA DE ARCO, ATILA, EL HUNO! TODO EL MUSEO SE FUE DE PASEO.
MUSEO CERA


¡AAAH!
¡QUÉ HORROR!
¡UN PATO LOCO SUELTO!
¡NO LES SERVI-RA GRITAR!


¡POLICÍA! ¡BOMBEROS! ¡SOCORRO!
¡AYUDA!


¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! ¡TODOS LOS AUTOS AL MUSEO DE CERA!
¡IAUUUU!


Y ASÍ...
HAN PASADO UNOS ME-SES Y EL TÍO DONALD ESTÁ GANANDO TANTO DINERO QUE NO TENDRÁ QUE TRABAJAR EN MUCHO TIEMPO.
SÍ. AHORA ES FAMOSO.
MUSEO DE CERA


LO ES TANTO QUE LE PAGAN PARA DEJAR EXHIBIR SU IMAGEN EN EL MUSEO.


SÍ. ÉL ES QUIÉN CAUSÓ EL MAYOR TUMULTO EN LA HIS-TORIA DE PA-TOLANDIA. ¡Y ES NUESTRO TÍO!
DONALD
FIN



Walt Disney

SUPERTRIBI

TRAS LA PISTA DEL LADRÓN INVISIBLE

SUPERTRIBI ARREGLA TODO, MIENTRAS DETIENE A UNOS LADRONES ES CAPAZ DE DETENER LAS OLAS GIGANTES QUE AMENAZAN LA CIUDAD.

¡BAH! ESO NO ES NADA CON MI SUPERSOPLO.

¡PUUF!

¡FUUUC!

¡HURRA POR SUPER-TRIBI!

SIN ÉL, NUESTRA CIUDAD NO EXISTIRÍA.

RZC8392 DE34/24-DE17/16 SPDE9


¡ES UN HÉROE NACIONAL!
RECONTRA, CUANDO VOY POR LA CALLE LA GENTE SE AGOLPA PARA MIRARME.


PERO SUPERTRIBI ES MUY MODESTO...
¡ADIÓS, AMIGOS!


ZOÍM!
¡EPA! ¡VOLVÍ A SER TRIBILÍN!


¿HA VISTO A SUPERTRIBI? PASÓ POR AQUÍ HACE POCO.
¡AY! NO PUEDO CONTESTAR AHORA.


USTED ES MUY PARECIDO A ÉL.
EXCEPTO QUE SOY UN DEBILUCHO.


BIEN, USTED ME SIRVE... ¡SONRÍA!
¡JU, JU!
¡CLIC!


NECESITO VARIAS FOTOS SUYAS.
¿PARA QUÉ NECESITA TANTAS FOTOS?
¡CLIC!


SOY ESCULTOR Y HARÉ UNA ESTATUA DE SUPERTRIBI.
¡EX-CELENTE!


¡JU! ¡SI SUPIERA QUE SOY SUPER-TRIBI SE SOR-PRENDERÍA.


DÍAS DESPUÉS...
HUM... ¿POR QUÉ HAY TANTO ALBOROTO EN LA CIUDAD?
¡VUUM!
SI QUIERES SA-BERLO, ENCIENDE LA TEVE, TÍO TRIBI.
¡ZUM!


ESTOY CANSADO PARA ENCENDER LA TELEVISIÓN.


PERO ME TOMARÉ EL TRABAJO DE CO-MER UN SUPERMANÍ.


... PARA TRANFORMARME EN SUPERTRIBI.
¡TOIM!


AHORA UTILIZARÉ MI VISIÓN RAYOS X


CASI TODA LA POBLACIÓN ESTÁ REUNIDA FRENTE AL MUSEO.


UN ESCULTOR ANÓNIMO DONÓ ESTA ESTATUA DE NUESTRO HÉROE SUPERTRIBI.
¿CÓMO NADIE PENSÓ EN ELLO ANTES? ¡SUPERTRIBI ES NUESTRO HÉROE!


¡CON FUERZA TENEMOS QUE COLOCARLA ADENTRO!
¡ESPEREN, AMIGOS!
¡UGH! ¡PUF!
¡UF!

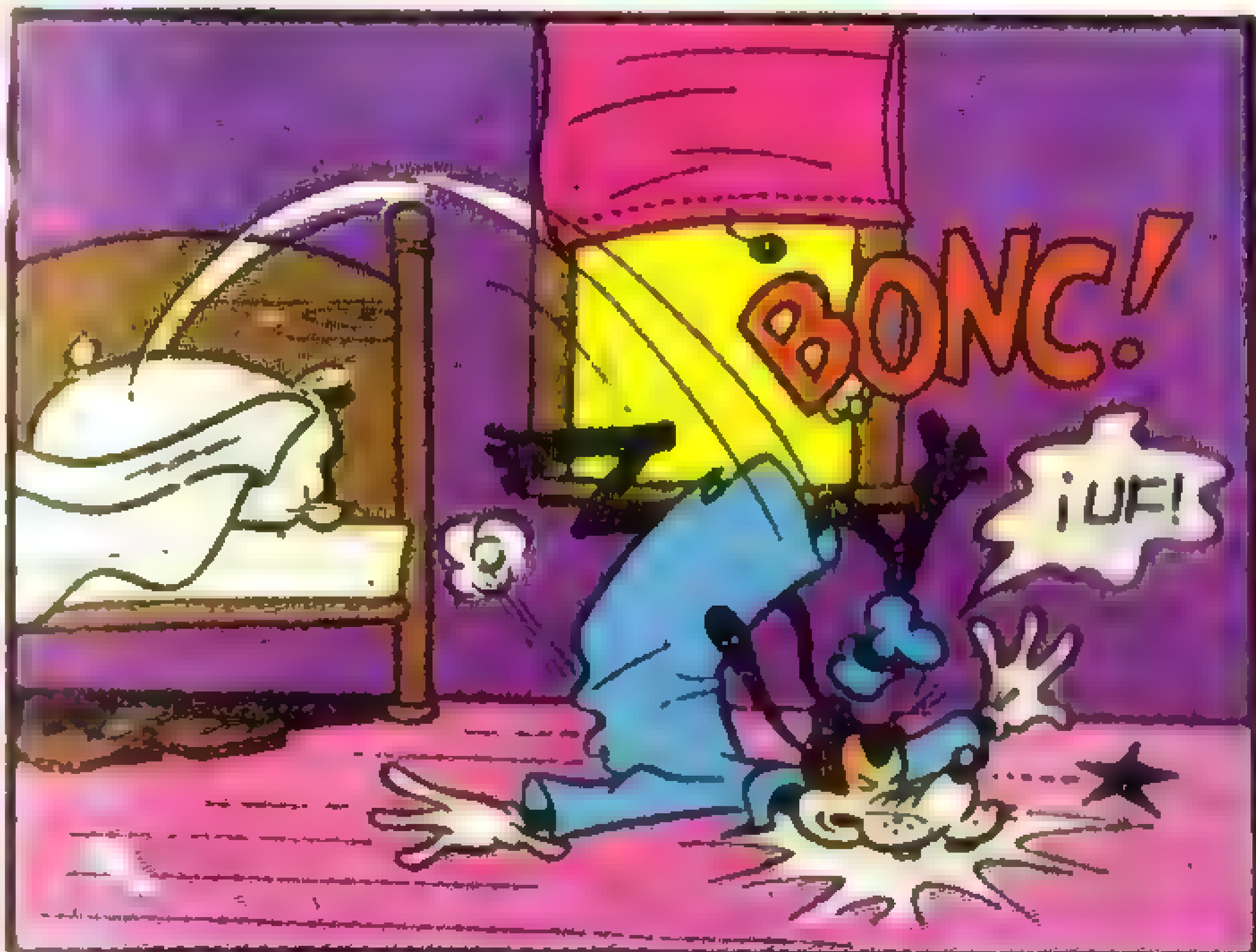

TRANQUILOS, ¡DEJEN ESTO A SUPERTRIBI! ¡TRA-LA-LA!
¡BIEN!
SIEMPRE CONTAMOS CONTIGO SUPERTRIBI.
¡FUUUCH!
SUPER-TRIBI


¡EH, QUÉ LINDO!


¡ESTARÉ BIEN ACOMPAÑADO, JU!
SU ESTATUA REPOSA ENTRE OBRAS MAESTRAS.
PATA LISA
SUPER TRIBI


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¿LA SIRENA DE LA POLICÍA?
¡OIOIOIOIOIOIOIO!


TRA-LA-LÁ.


BONC!
¡UF!


¡AY! ME OLVIDÉ DE MI SUPERMANÍ. ¡GLUP!


¡AHORA SÍ. TRA-LA-LÁ...TRA,LÁ!


MI SUPEROÍDO RE-VELA LA DIRECCIÓN DE LA SIRENA.
¡¡OIOIOIOIO!


¡NOS ROBARON!
NO SE PREO-CUPEN, DÉJENLO DE MI CUENTA.


¡VAYA! TODO LO QUE NOS DEJA HA-CER, ES HACER SONAR LA SI-RENA.


¡UF! ¡QUÉ BIEN, MI ESTATUA ESTÁ A SALVO!
SÓLO TIENE VALOR SENTIMENTAL.
PERO SE LLEVARON LOS CUADROS QUE VALEN UNA FORTUNA.


NO SE PREOCUPEN, LOS RECUPERARÉ, COMO QUE ME LLAMO SUPERTRIBI.


PRIMERO, DESCUBRIRÉ CÓMO ENTRÓ EL LADRÓN.


HUM... POR ESTA VENTANA NO FUE.
¡BONG!
EJEM... ESO ES SÓLO UN MARCO VACÍO.

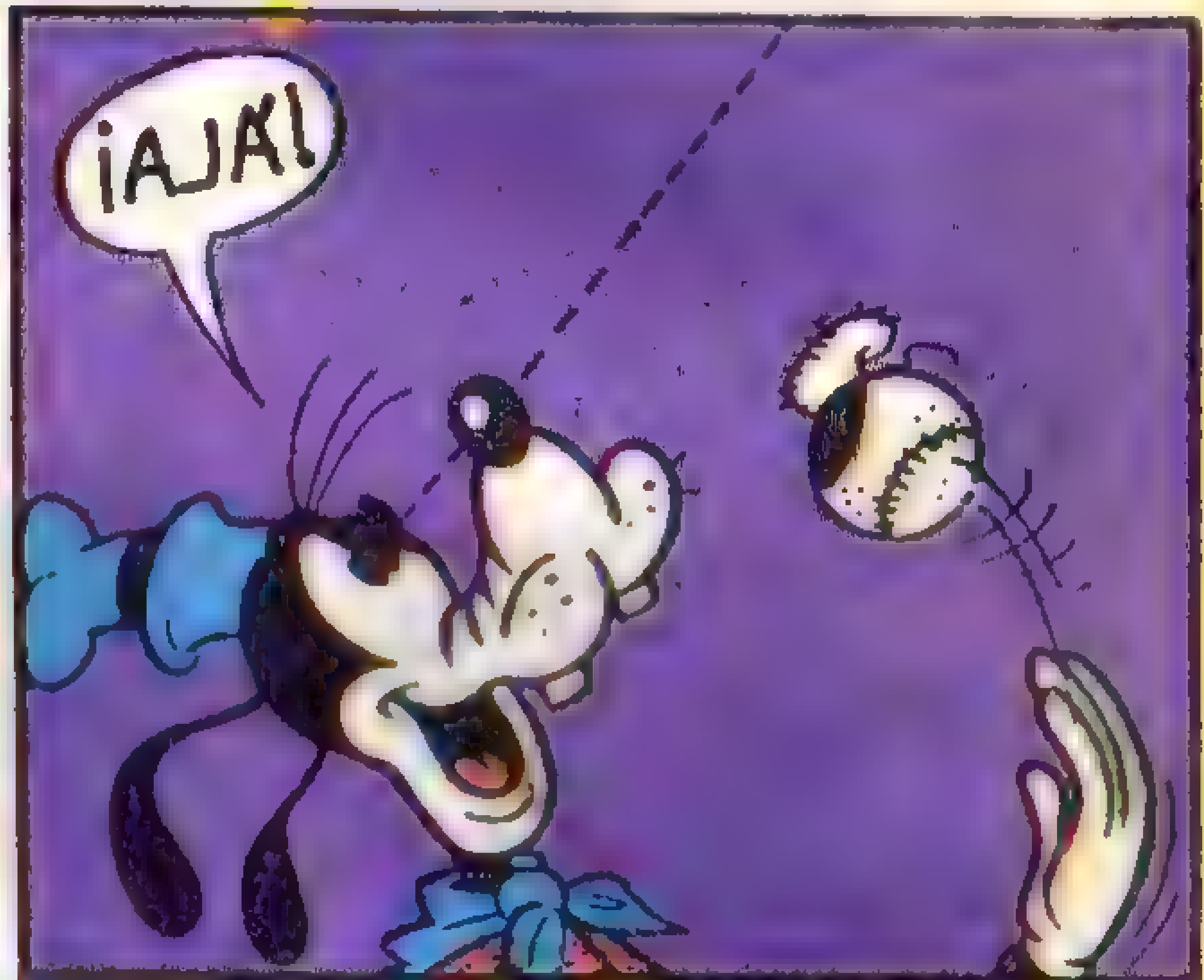

LOS MUSEOS NO TIENEN VENTANAS.
AUMENTA EL MISTERIO.


EL LADRÓN NO ENTRÓ POR LA PUERTA PRINCIPAL. ESTUVO DE GUARDIA.
LO MISMO EN LA PUERTA TRASERA
HUM... EXTRAÑO.



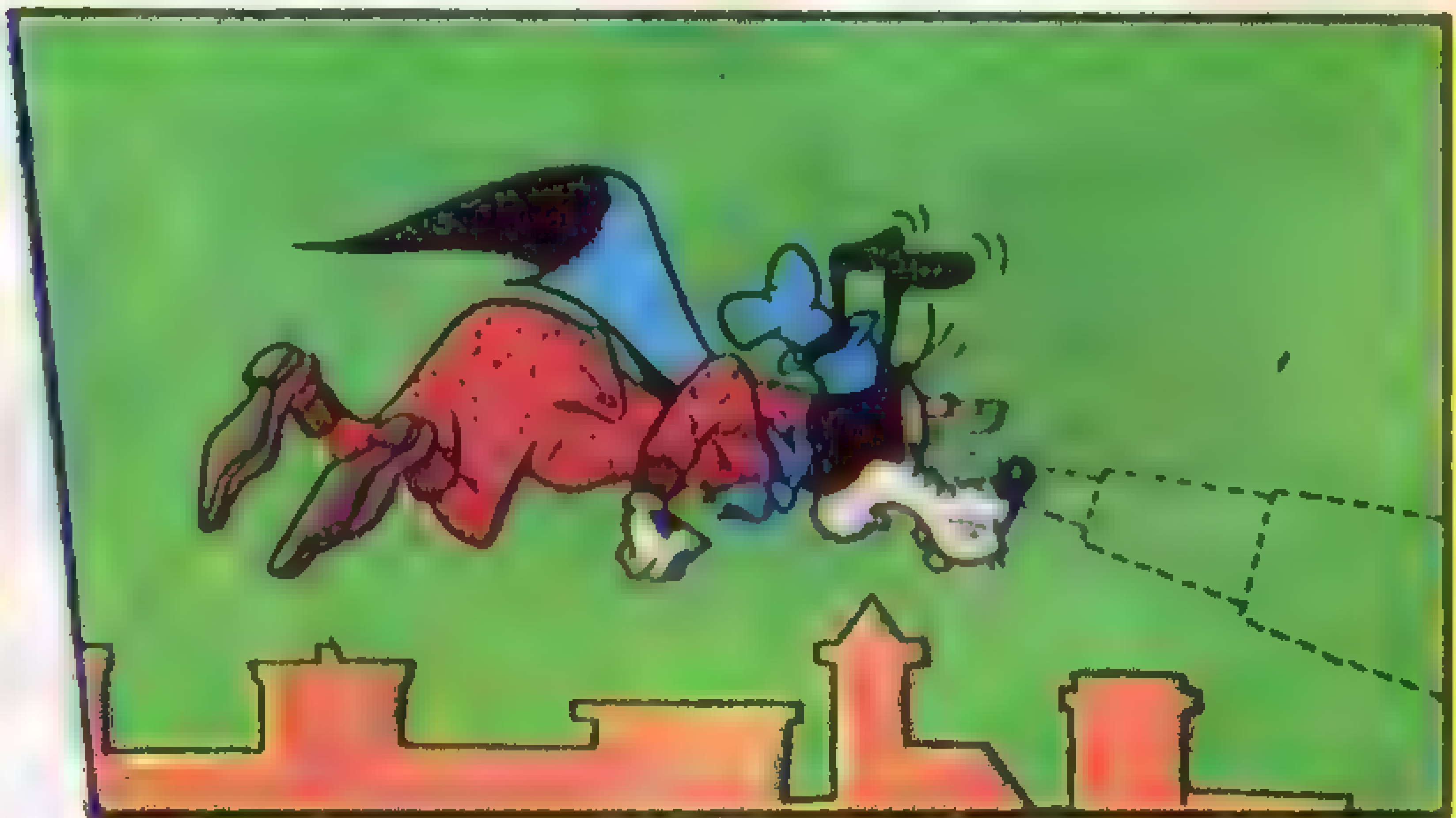








CON SU VISTA TELESCÓPICA SUPER-TRIBI BUSCA EN LAS CALLES...






¡AJÁ! RÍNDETE Y DEVUELVE ESAS PINTURAS O...
DE QUÉ HABLA, AMIGO.
¡CRRINCH!


¿HACIÉNDOTE EL LISTO, EH? SERÉ BUENO, Y SÓLO TE DARÉ UN SOPLIDITO.


¡UF! ¡DETÉNGASE, POR FAVOR!
AHORA, TOMARÉ LO ROBADO.
FUUUCH!


¿EH? ¡ESTO NO ESTABA EN EL MUSEO!
¡CLARO QUE NO, IDIOTA! ¡ES UN ROLLO DE PAPEL PINTADO!


SOY VENDEDOR, Y ÉSTAS SON MIS MUESTRAS.
¡GULP! DISCULPE, SEÑOR.


PARA DISCULPARSE SUPERTRIBI TERMINÓ COMPRANDO TODAS LAS MUESTRAS...
¡UF! ¡PODRÍA EMPAPELAR UN EDIFICIO!

DE VUELTA EN EL MUSEO...

SUPERTRIBI, ENCONTRAMOS UNA PISTA...

¡UN TROZO DE BARRO!

¡BIEN, EL LADRÓN NOS DEJÓ UN RECUERDO!

ZUUP!

¡SNIF! MI SUPER OLFATO ME DICE QUE NO ES COMÚN.

¡CHUIF!

¿EH, QUÉ HARÁS?

VOY A BUSCAR EL LUGAR DONDE VINO.

PERO SUPERTRIBI DESCUBRE...

...NO HAY EN EL PAÍS.

¡ASÍ, LA MISIÓN SE TORNARÁ INTERNACIONAL!

¡ES UN AVE!

¡ES UN COHETE!

¡ZUUM!

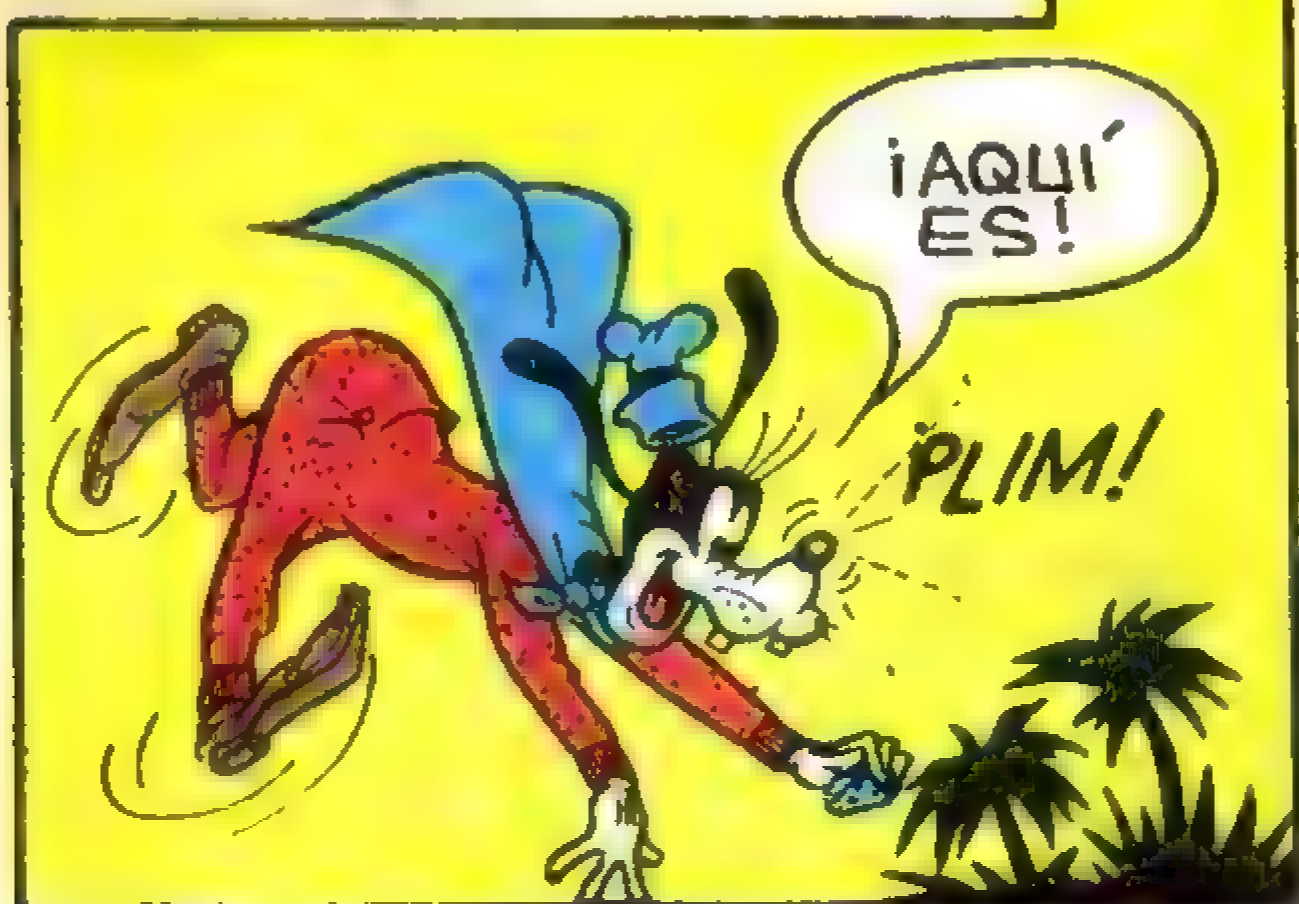
¡ES UN AVIÓN!

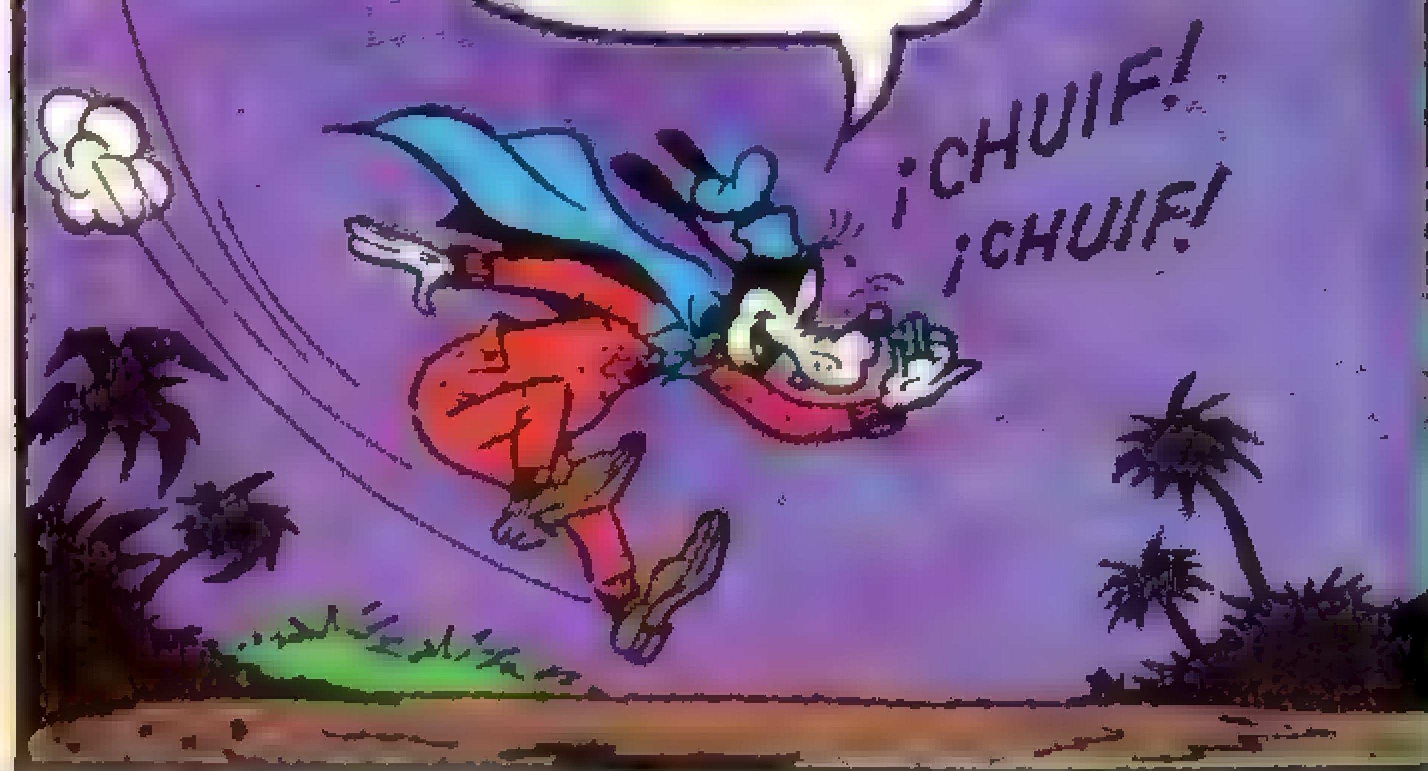
Y NUESTRO HÉROE BUSCA POR EL MUNDO...

¡CHUIF!

¡CHUIF!

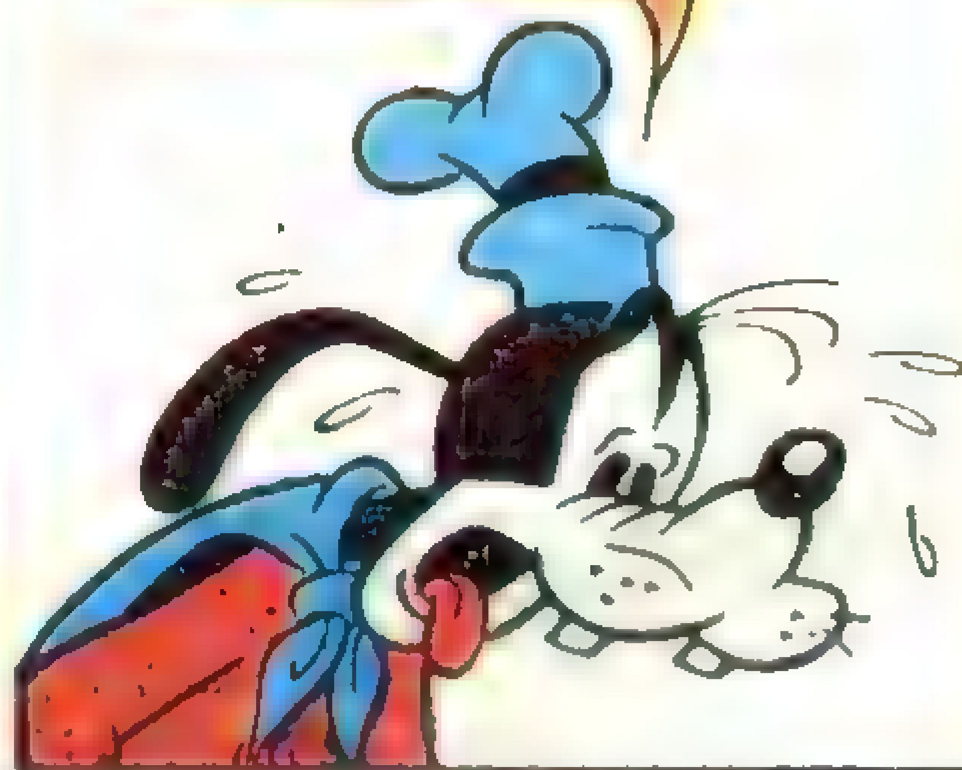
¡CHUIF!


AL FIN EN UNA LEJANA SELVA...
¡AQUÍ ES!
PLIM!


AQUÍ HAY MÁS BARRO DEL QUE ENCONTRARON EN EL MUSEO.
¡CHUIF!
¡CHUIF!

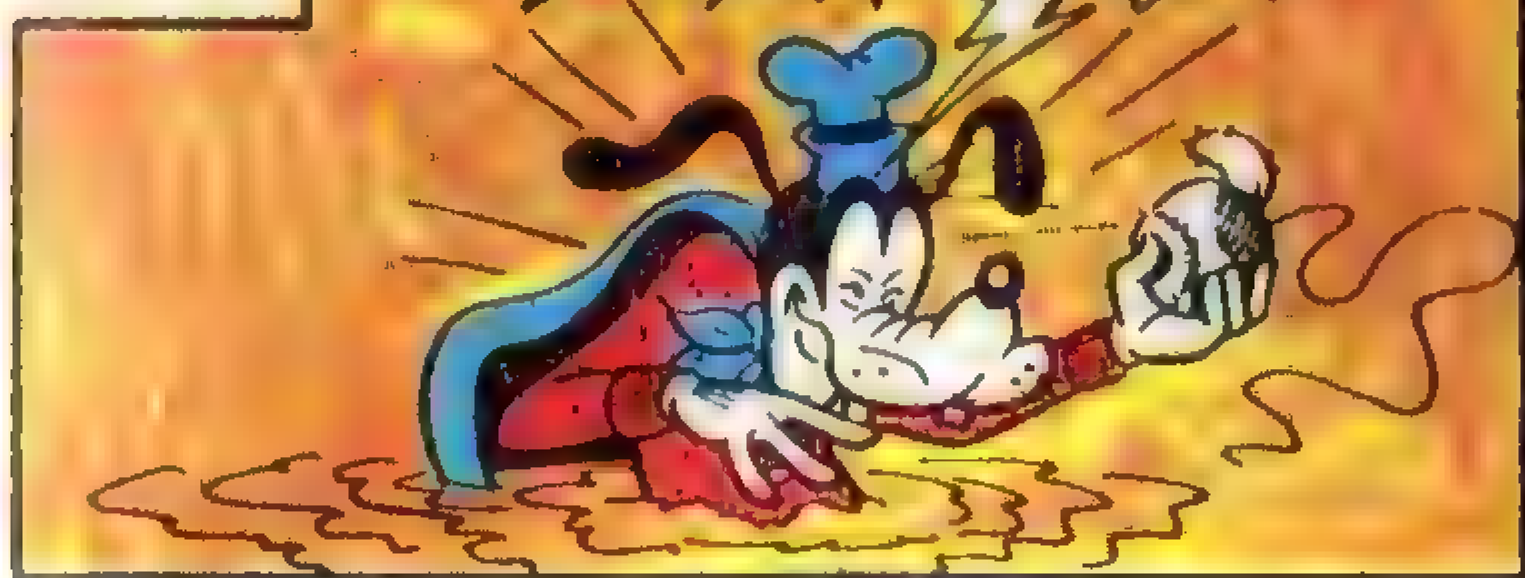

PERO UNA GRAN SORPRESA AGUARDABA A SUPERTRIBI...
¡CARACOLES! ¡CAÍ EN UNA TRAMPA.
¡ES ARENA MOVEDIZA!


HASTA SUPERTRIBI ESTÁ PERDIDO SIN UN APOYO SÓLIDO.
¡NO CONSIGO NADA! ¡CADA VEZ ME HUNDO MÁS!

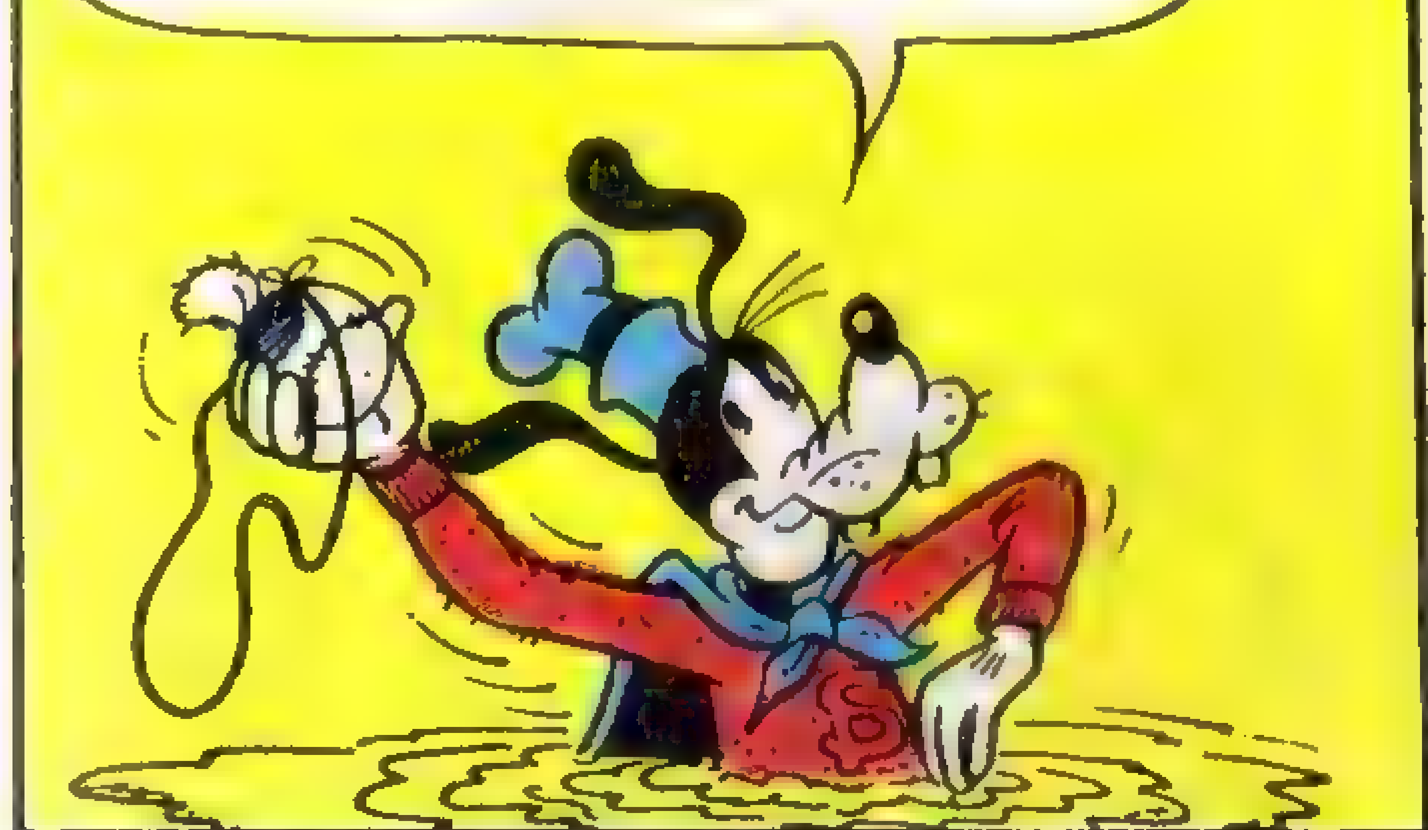

BIEN..PENSARÉ UN POCO HUM...

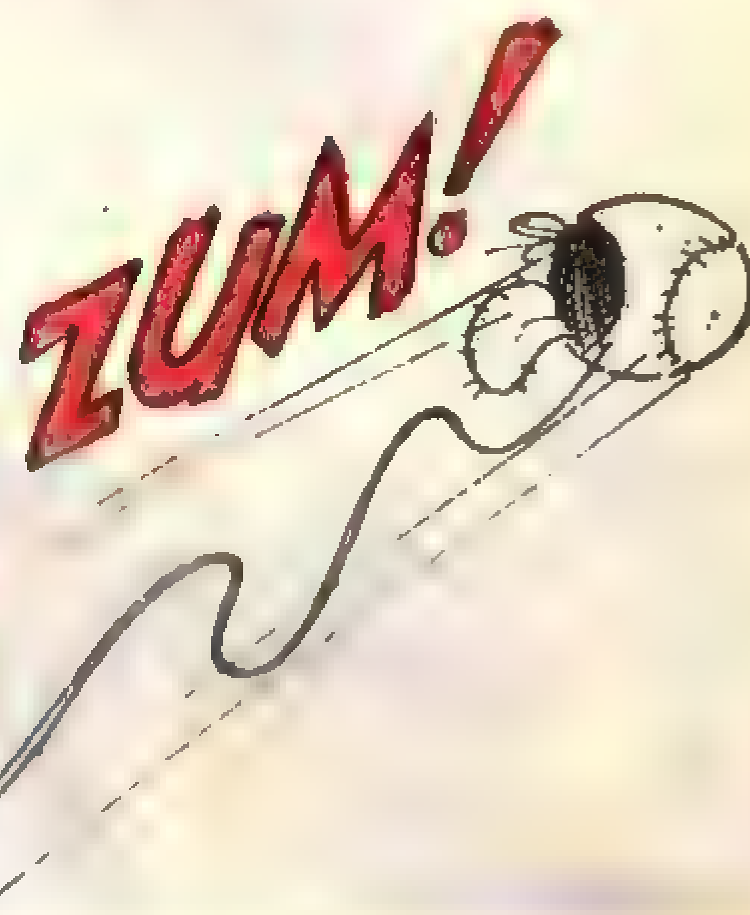

HUM... HUM...

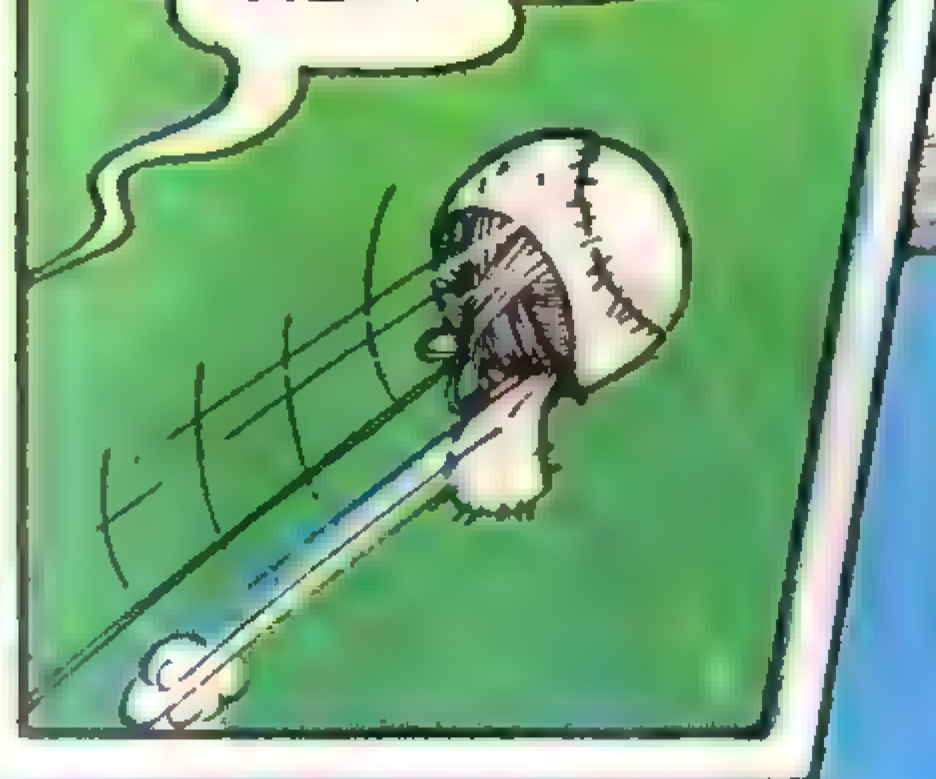

¡OH! LA PELOTA SE ESTÁ DESCOSIENDO.


ENTONCES SUPERTRIBI TIENE UNA GRAN IDEA...


Y NO PIERDE EL TIEMPO...
UN NUDO AQUÍ Y...


OJALÁ EL HILO RESISTA. ¡ES MI ÚNICA ESPERANZA!


ZUM!


EL HILO ME TIRARÁ CUANDO LLEGUE AL NUDO.


¡YUJUUU! ¡LO CONSEGUÍ!


PLOC!


LA PISTA ES FALSA, REGRESARÉ AL MUSEO.


¡CARACOLES! ¿ESTÁS BIEN, SUPERTRIBI?
EL LADRÓN NOS ENVIÓ UNA NOTA DE RESCATE. PIDE UNA FORTUNA POR LOS CUADROS.
¡PLOF!

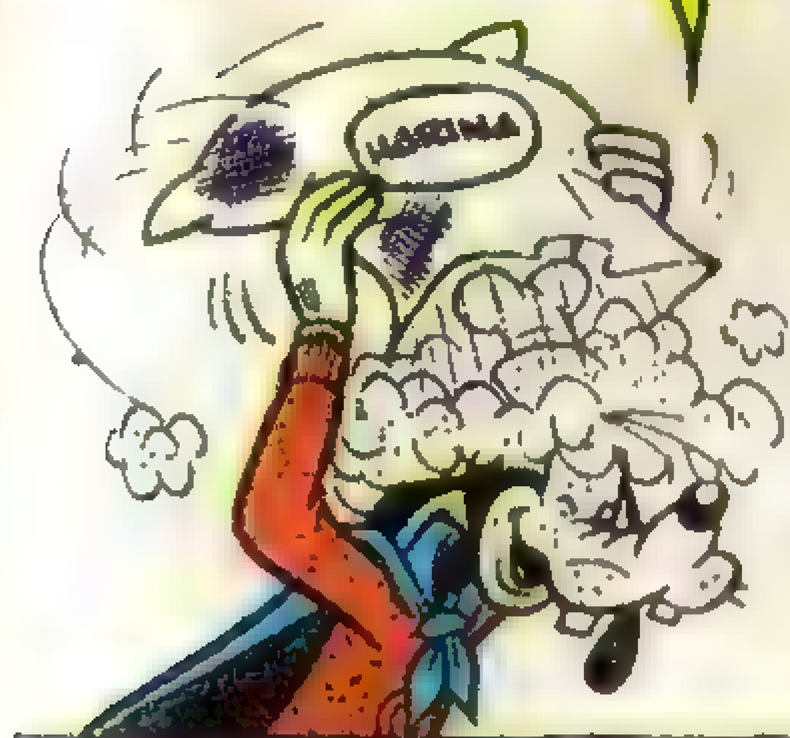

HUM... AQUÍ DICE: "DEJEN EL DINERO AL LADO DE LA ESTATUA DE SUPERTRIBI".


HUM... MUM...
ESPERO QUE TENGAS UNA BUENA IDEA.


¡YA SÉ!
¡PLEC!


ME DISFRAZARÉ DE ESTATUA.
SUPER TRIBI


SÓLO ESTARÁS OCULTA POR UNAS HORAS, ESTATUA.
CRAC!

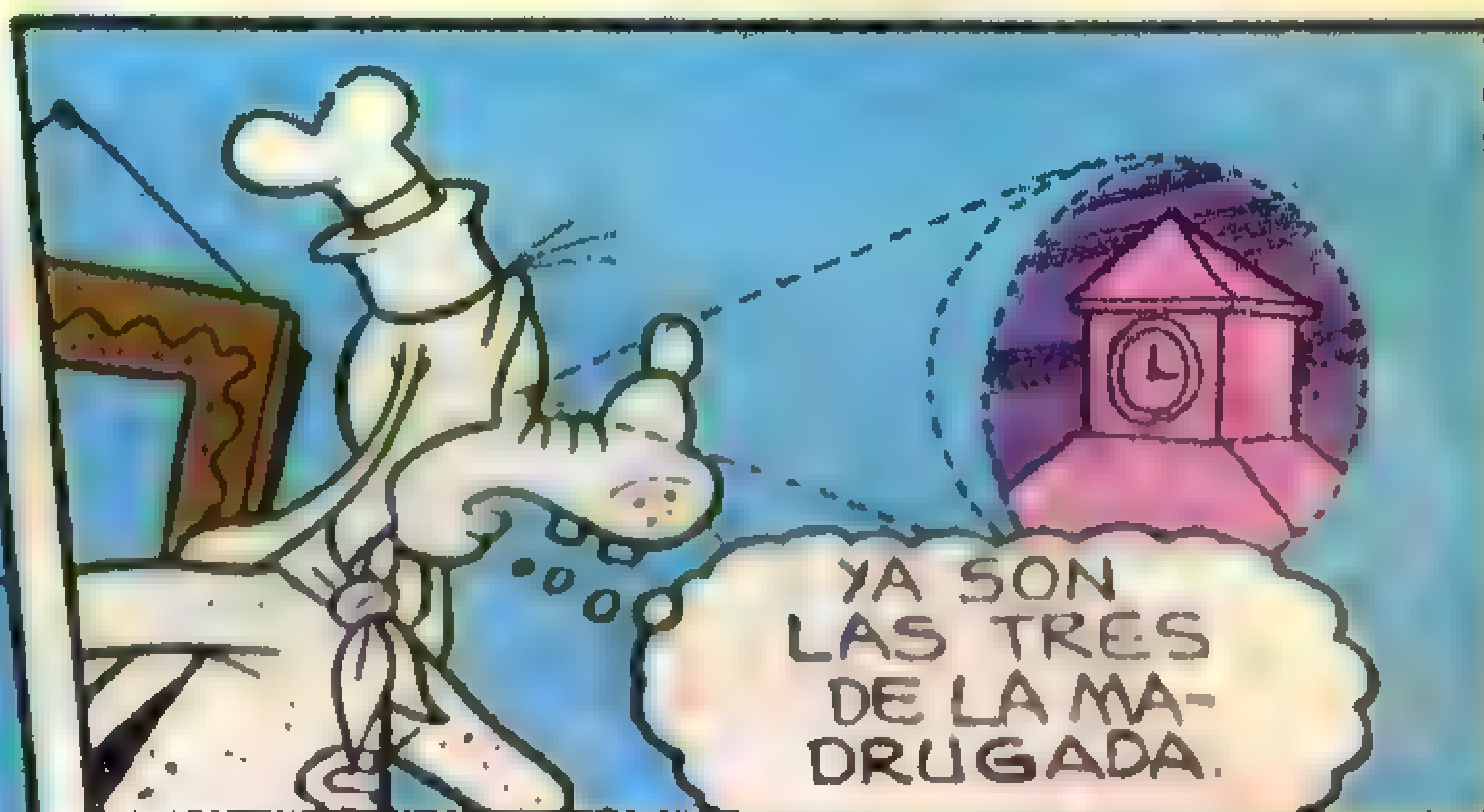




ASÍ SUPERTRIBI VIGILA BIEN EL DINERO ESA NOCHE...



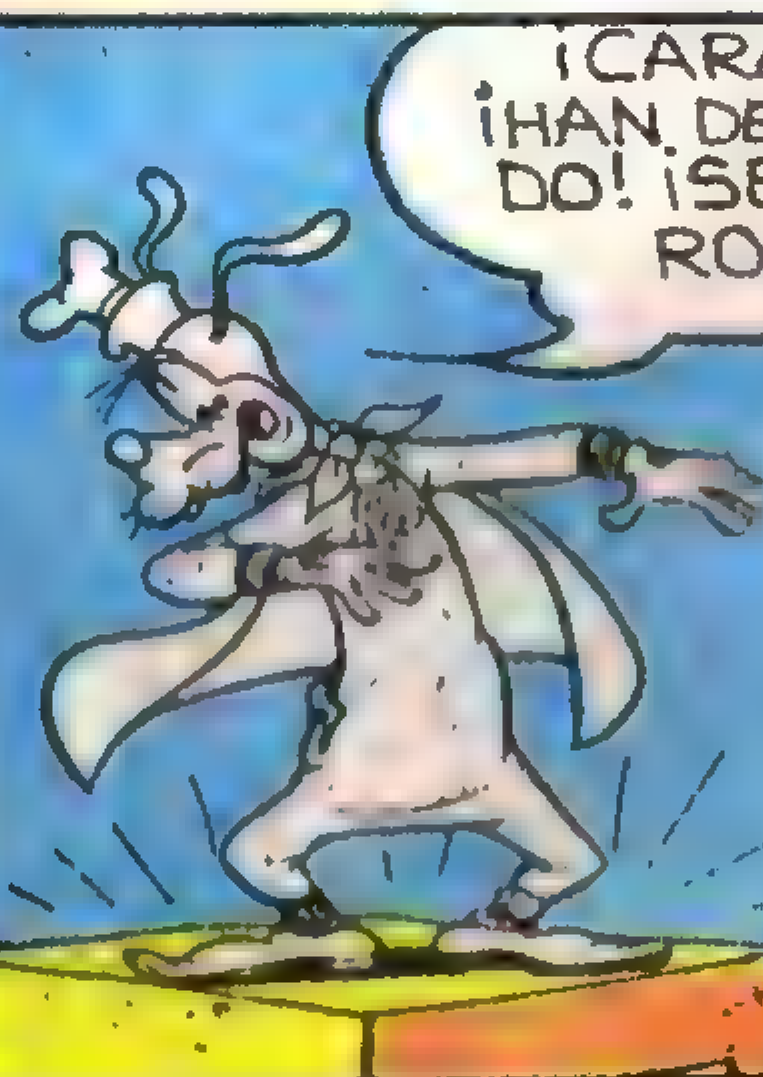
DE VEZ EN CUANDO MIRA LA HORA...



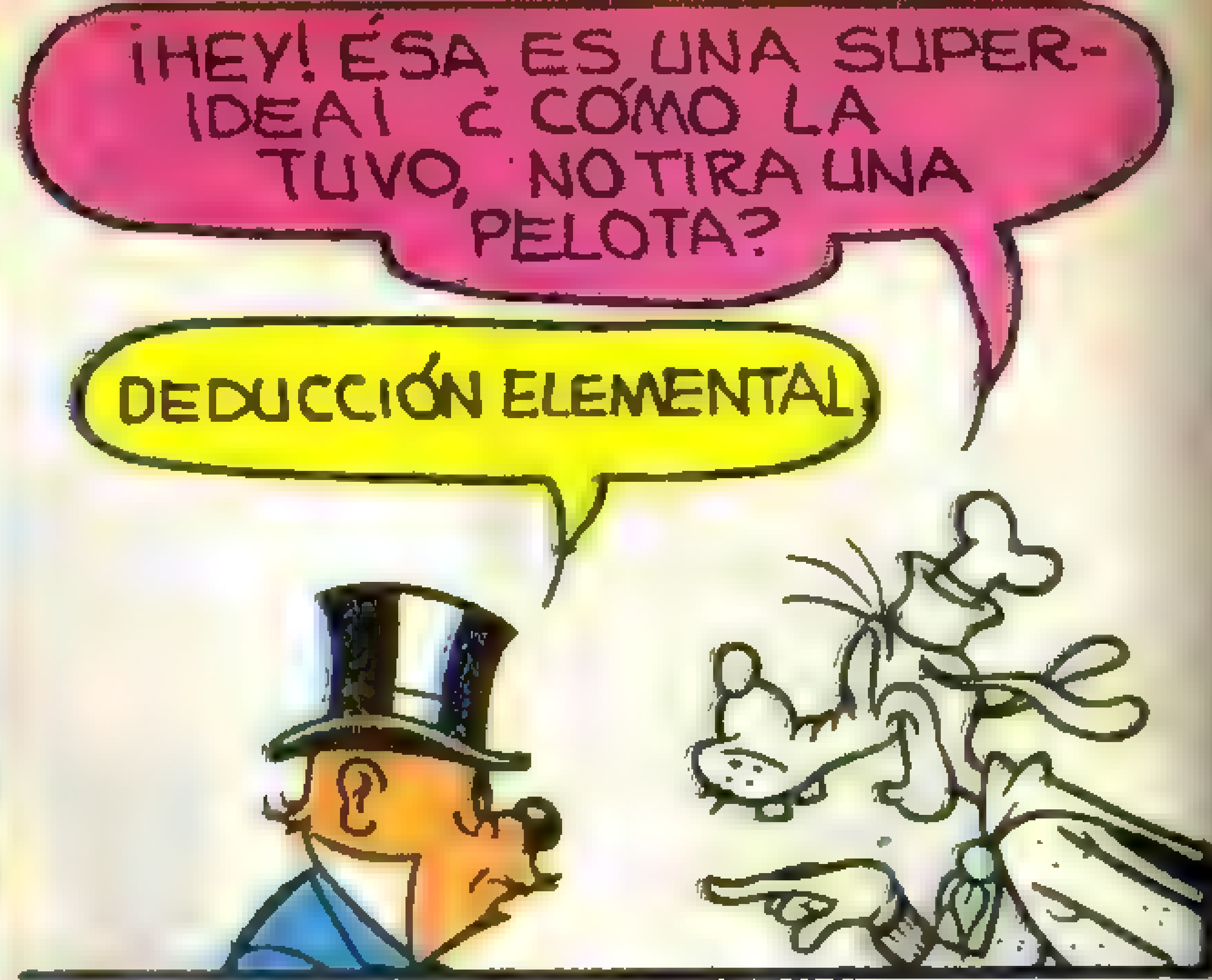
FINALMENTE...

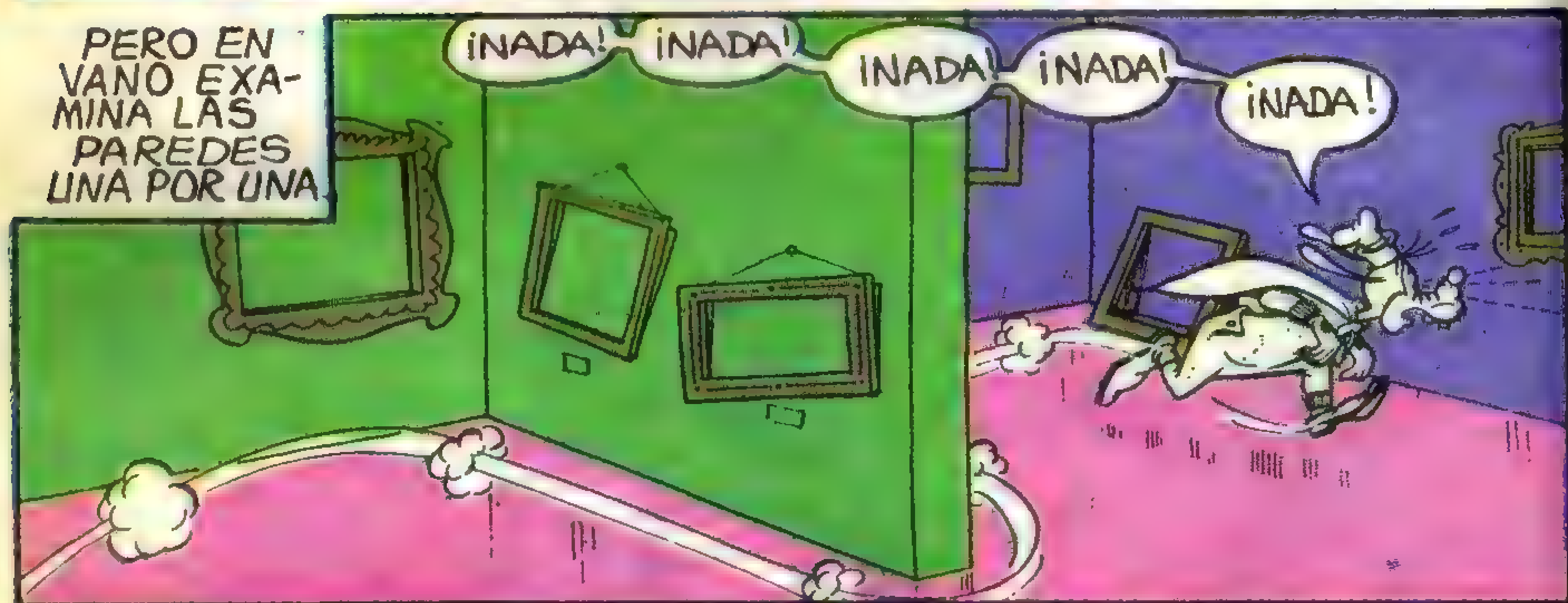







PERO NADIE ENTRÓ POR LA CLARABOYA
DEBE HABER ALGUNA PUERTA SECRETA POR AHÍ.


¡HEY! ÉSA ES UNA SUPER-IDEA! ¿CÓMO LA TUVO, NO TIRA UNA PELOTA?
DEDUCCIÓN ELEMENTAL.


PERO EN VANO EXAMINA LAS PAREDES UNA POR UNA
¡NADA! ¡NADA! ¡NADA! ¡NADA! ¡NADA!


¡ESTOY SUPER CANSADO!
Y NOSOTROS ESTAMOS HARTOS DE TI. ¡GRRR!


¡AHORA NOS QUEDAMOS SIN PINTURAS Y SIN DINERO.
¿PARA QUÉ SIRVES ENTONCES?
¡AY! CREO QUE PARA NADA.


¡AAYY! ¡SOY UN SUPERFIASCO!


SOY LA VERGÜENZA DE LA CIUDAD.


MI ESTATUA NO MERECE ESTAR EN EL MUSEO.


EXACTAMENTE, QUÍTALA DE NUESTRA VISTA. ¡GRRR!

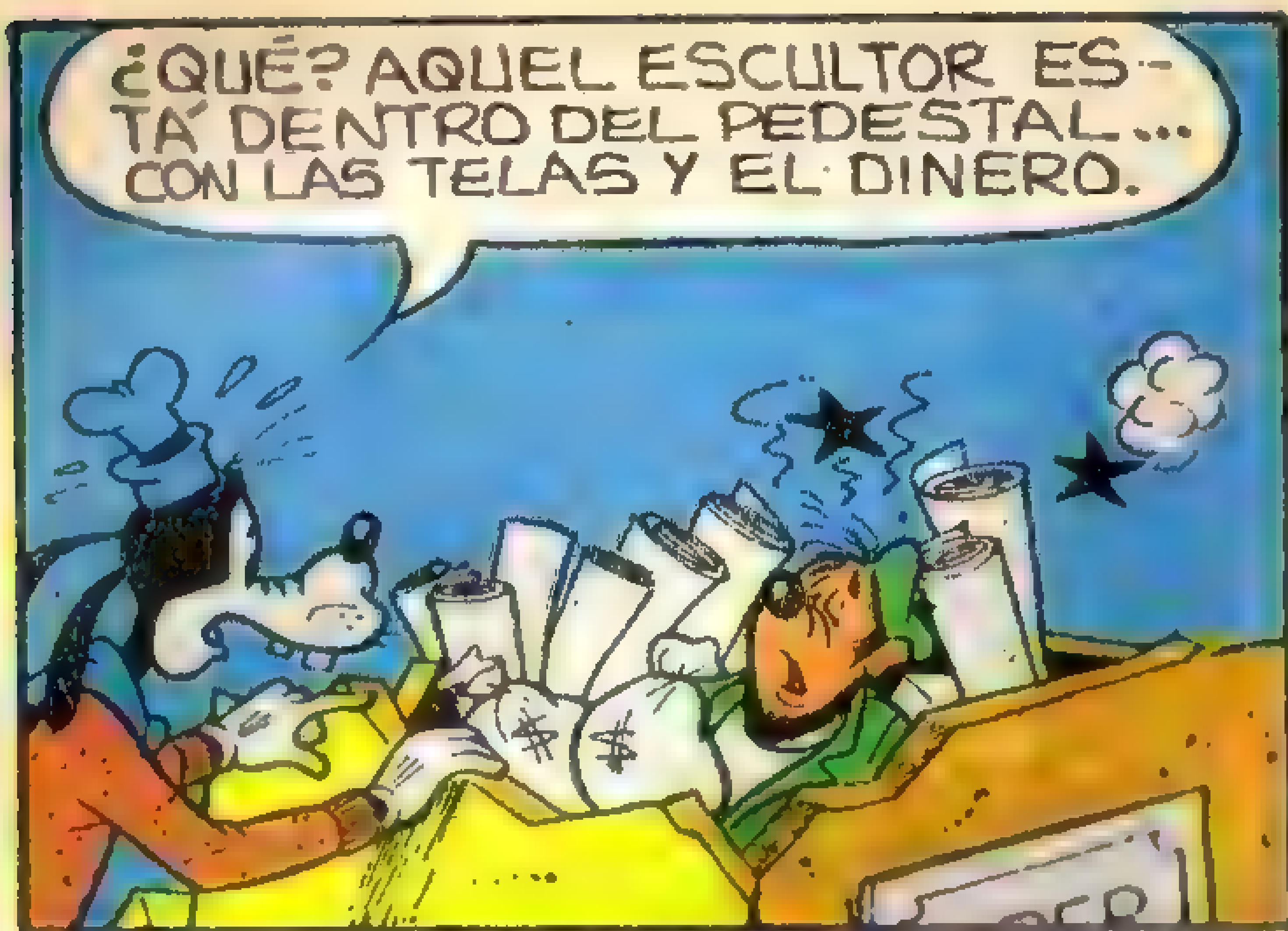

ASÍ...
SUPER TRIBI
CREO QUE EL BASURERO ES EL MEJOR LUGAR PARA ESTO.


ZOIM!
¡AH! PASÓ EL EFECTO DEL SUPERMANÍ.


TENGO QUE COMER OTRO O ME CONVERTIRÉ EN HISTORIA.


¡TOIM!
CRÁS!


¡UF...! CAMBIÉ JUSTO A TIEMPO, PERO MI ESTATUA QUEDÓ DESTROZADA.


¿QUÉ? AQUEL ESCULTOR ESTÁ DENTRO DEL PEDESTAL... CON LAS TELAS Y EL DINERO.


DEBIÓ SALIR POR AQUÍ PARA HACER TODOS LOS ROBOS. Y YO MIRANDO HACIA ARRIBA.
SUPER-


¡AY, AY! SÍ, ESTUVE AQUÍ DESDE EL PRINCIPIO. SALÍA CUANDO ESTABA SOLO.
¡BRAVO! ¡SUPER TRIBI! ¡ERES EL MEJOR!


COMO RECOMPENSA PODRÁS ELEGIR UN CUADRO DEL MUSEO.
¡QUÉ BIEN!

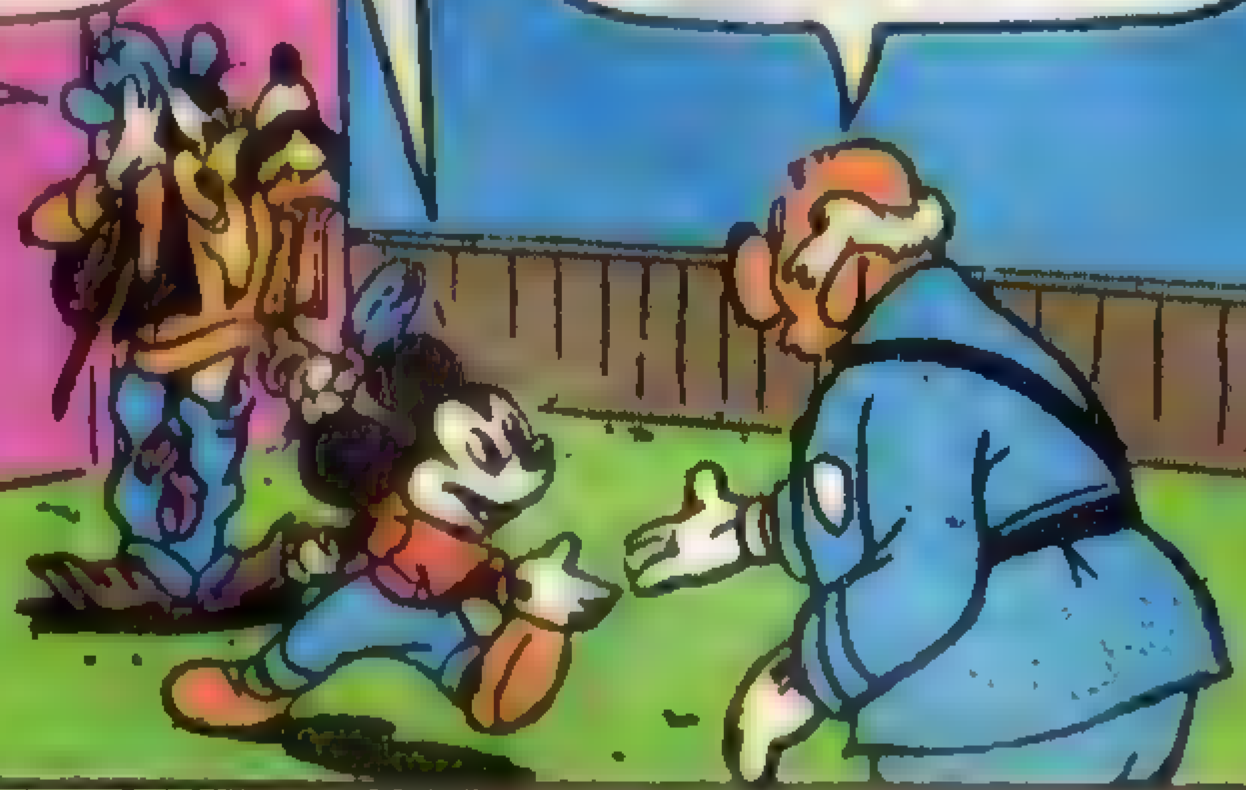

¡ÉSTE ES PERFECTO!
PERO SI ESTÁ EN BLANCO.


¡AH, YA ENTIENDO! TÚ TAMBIÉN QUIERES PINTAR UN CUADRO, ¿EH?
NO EXACTAMENTE...


Y ASÍ...
LO QUE QUIERO ES COLOCAR MI CUERPO SOBRE LA TELA. ¡JU, JU!
FIN

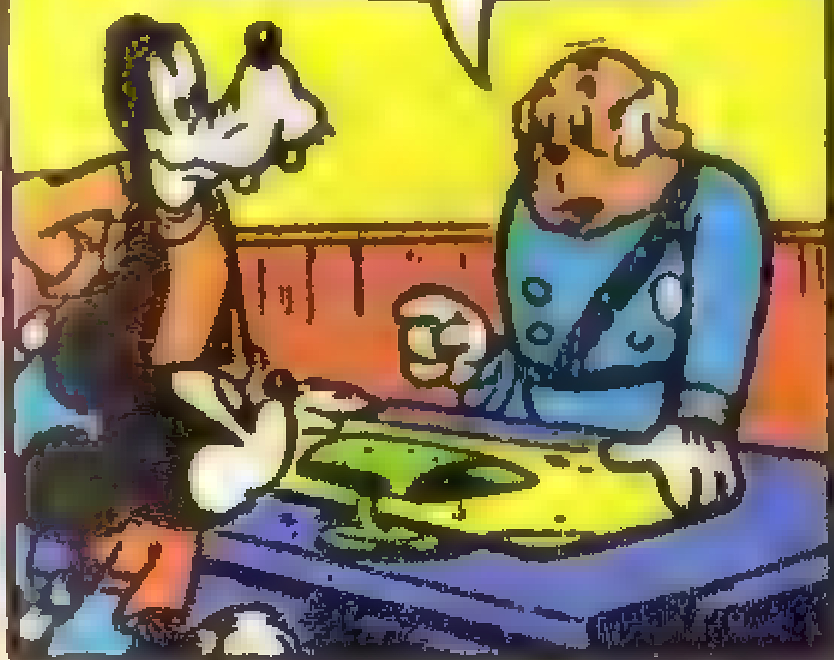
LOS POLICÍAS

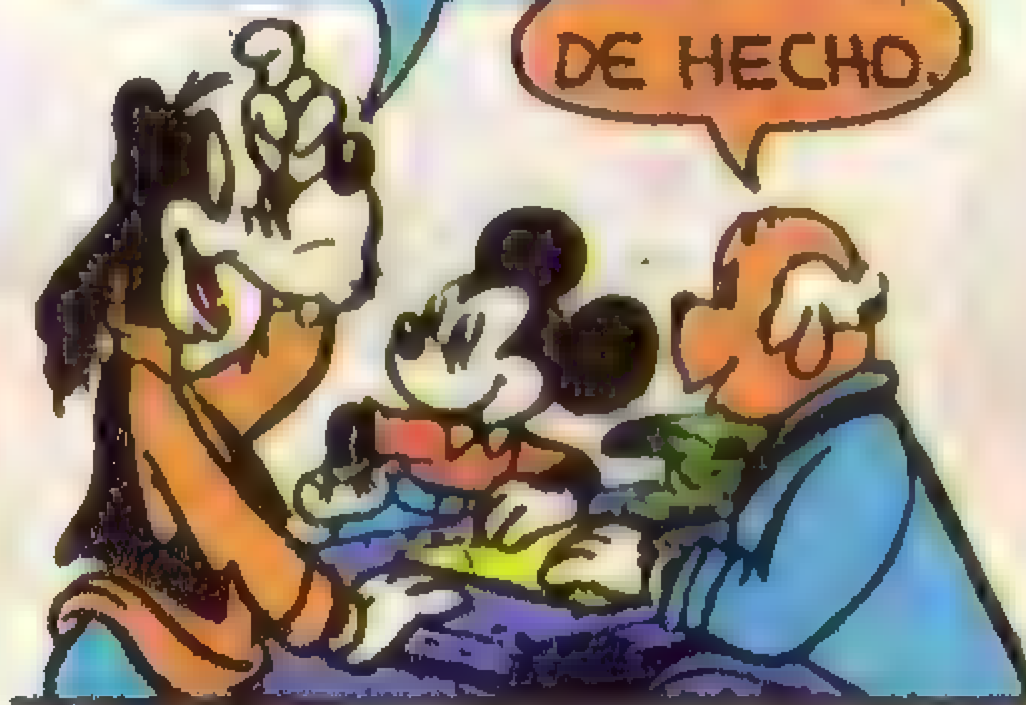
el DETECTIVE TRIBILIN





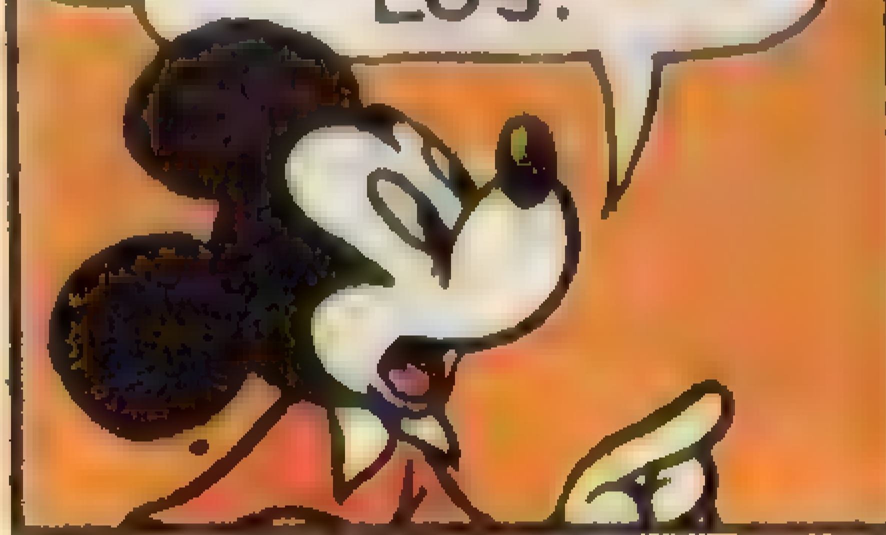















ESTE TELE-ESPÍA QUE INVENTASTE ES MUY ÚTIL, GENIUS.
YA VEO...


AL PARECER EL PULPO SE OCULTA EN LA PLAYA. DISFRÁZATE DE SALVAVIDAS.
SÍ


¡JA, JA! ESE TRIBILÍN ES TAN TONTO QUE CREE QUE EN REALIDAD SOY UN PULPO.

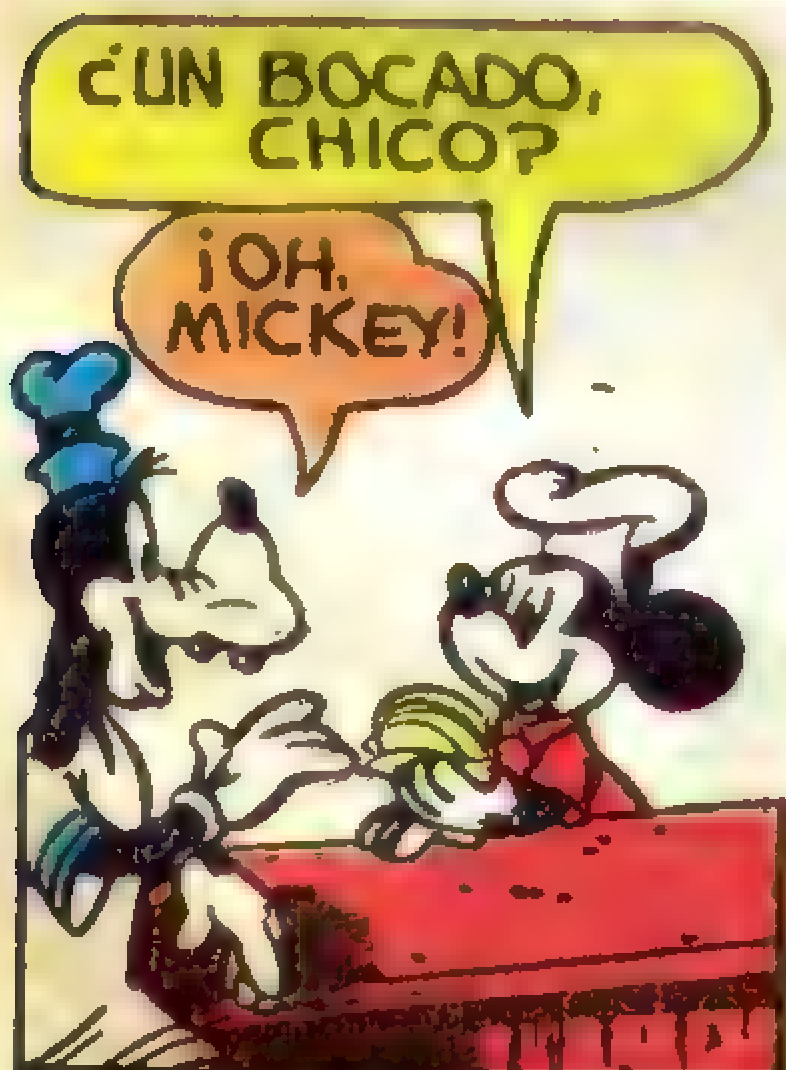

ESTA NOCHE INVENTA UN PULPO MECÁNICO.
¡OH, NO, POR FAVOR!


¡SI NO ESTÁ LISTO PARA MAÑANA YA SABES LO QUE TE OCURRIRÁ!


¡AH! EL AIRE DEL MAR LE SENTARÁ BIEN A ESTE DETECTIVE!


¡QUÉ IMPRUDENCIA! YA DIJE QUE SOY DETECTIVE.

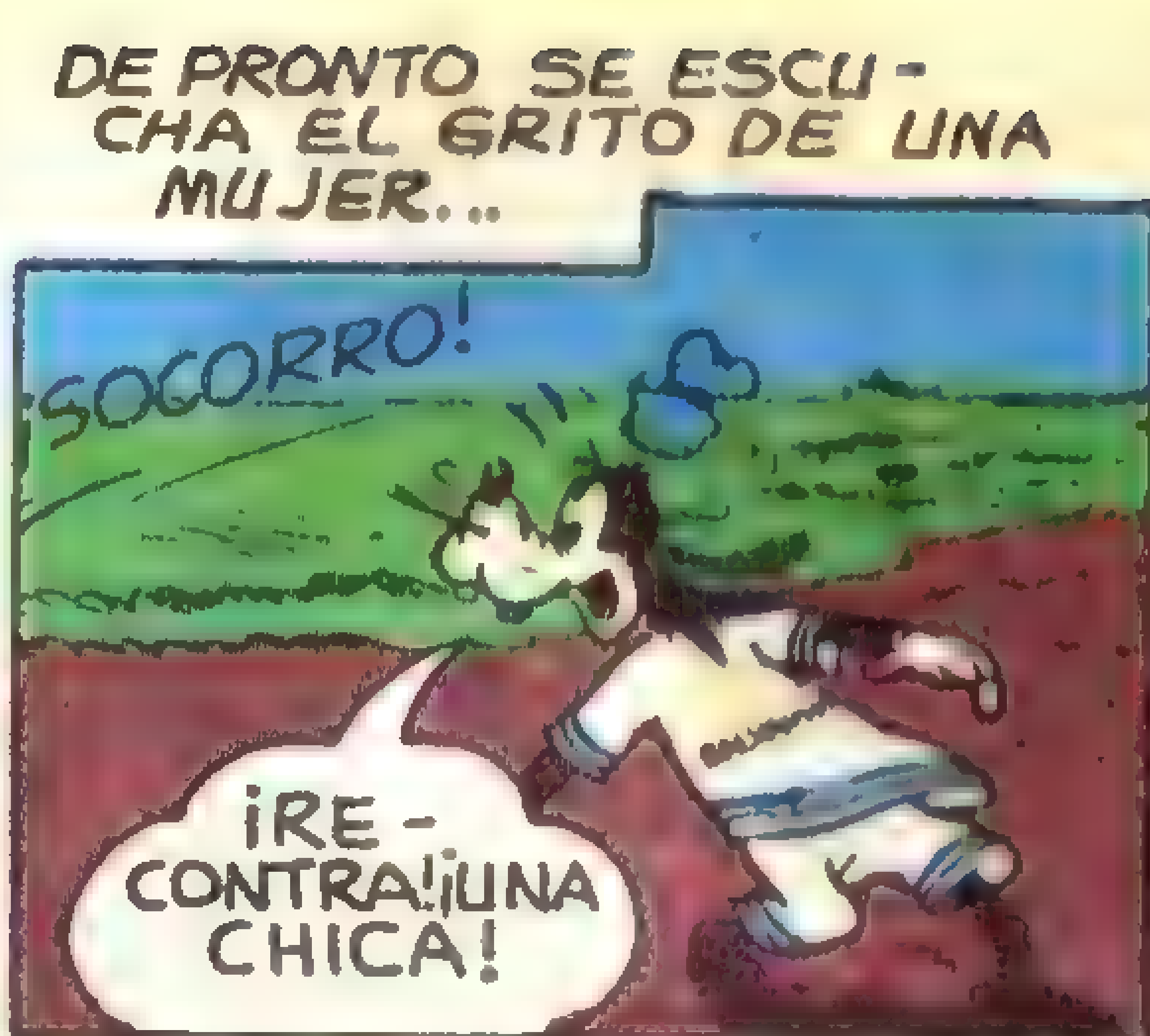

¿ME ESCUCHARÍA ALGUIEN?


¿UN BOCADO, CHICO?
¡OH, MICKEY!


TEN CUIDADO CON LAS TRAMPAS, TRIBILÍN...


¡NO MORDERÉ EL ANZUELO FÁCILMENTE!


TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE ENGAÑARÁN A TRIBI...


DE PRONTO SE ESCUCHA EL GRITO DE UNA MUJER...
SOCORRO!
¡RE-CONTRA! ¡UNA CHICA!


¡ALLÁ! ¡SE ESTÁ AHOGANDO!


¿DÓNDE ESTARÁ EL SALVAVIDAS?


¡PERO SI ÉL SOY YO!


¡TRANQUILA! ¡VOY A SALVARLA!

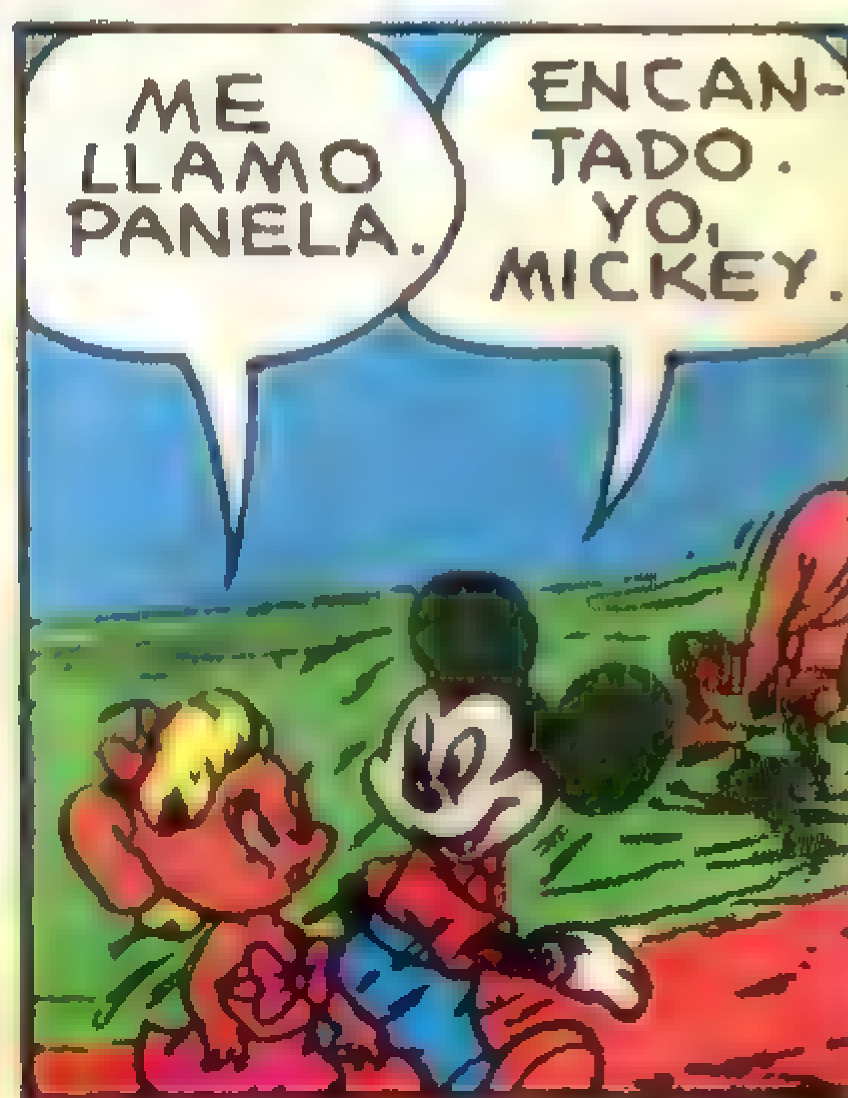

¡NO ENTRES, TRIBI! ¡ACABAS DE COMER! ¡ESPERA!


¡NO TE PREOCUPES! ¡TAMPOCO SÉ NADAR!


Y SE TIRA DE CABEZA...


¡SE CLAVÓ EN LA ARENA! BUENO, ASÍ NO SE AHOGARÁ MIENTRAS LA SALVO.

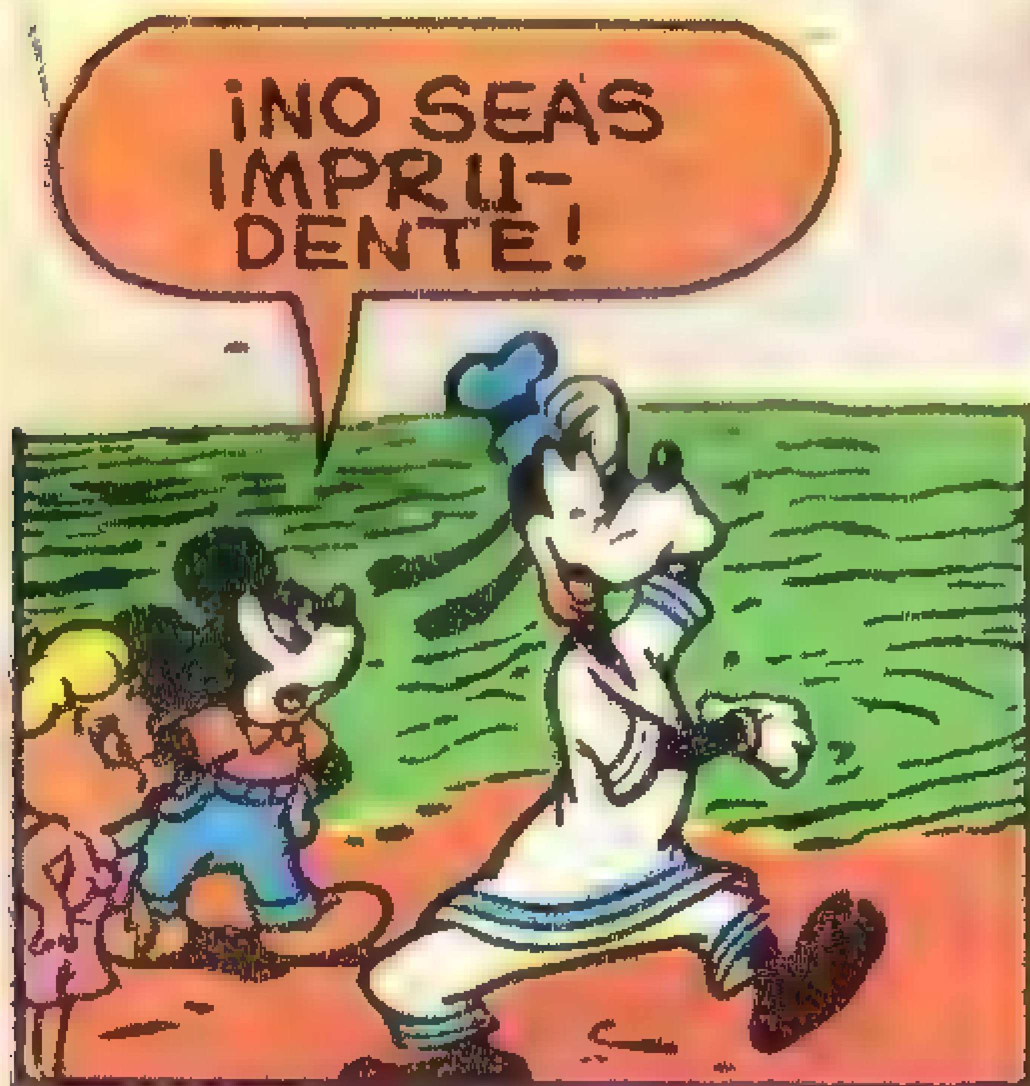

¡UF! LLEGÓ A TIEMPO. SUFRÍ UN CALAMBRE...
NO TE PREOCUPES...


ME LLAMO PANELA.
ENCANTADO. YO, MICKEY.

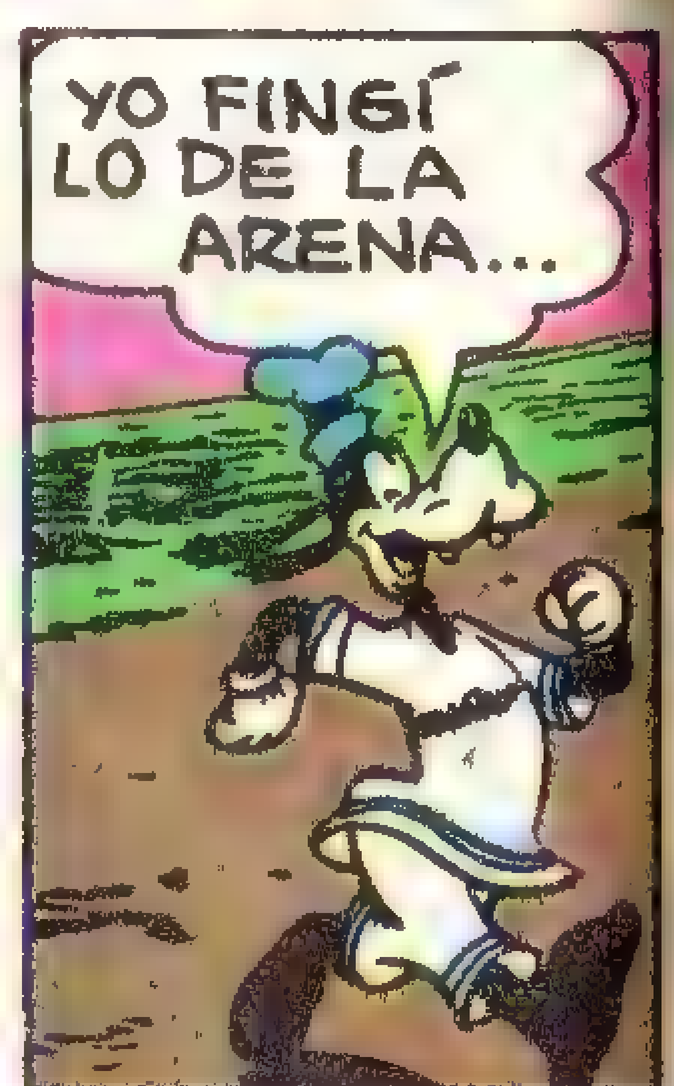

PERMISO. TENGO QUE AYUDAR A MI AMIGO.


¡VALOR! ¡YO LA SALVARÉ!
YA ESTÁ AQUÍ, TRIBI.


BIEN, SEGUIRÉ AHORA CON MI TAREA DE DETECTIVE.


¡NO SEAS IMPRUDENTE!


LO SERÁS TÚ, QUE ARRIESGASTE TU VIDA.


YO FINGÍ LO DE LA ARENA...


OJALÁ FUERA DE VERDAD UN DETECTIVE. ASÍ ME AYUDARÍA.
¿CUÁL ES TU PROBLEMA?


QUIZÁS PUEDA AYUDARTE.
MI PADRE ES UN SABIO Y DESAPARECIÓ.


TEMO QUE HAYA CAÍDO EN LAS REDES DE UNA PODEROSA BANDA.


AHÍ ESTÁ EL DETECTIVE IDIOTA...
¿QUÉ DESEA AHORA?


EL DISPOSITIVO QUE PERMITE HACER VENTRILOQUIA A GRAN DISTANCIA.


TODOS CREEN QUE SOY UN SALVAVIDAS.
TÚ ERES UN DETECTIVE.


¿QUIÉN DIJO ESO?
YO, LA TORTUGA.


¡EH, PERO SI HABLAS!
Y SÉ MÁS QUE TÚ...


¿QUÉ SABES TÚ QUE YO NO SEPA?
SÉ DÓNDE ENCONTRAR AL PULPO.


¡QUÉ SUERTÉ! LA TORTUGA ME DIJO DÓNDE SE ESCONDE.


¡OH, NO! ES UN PULPO DE VERDAD.

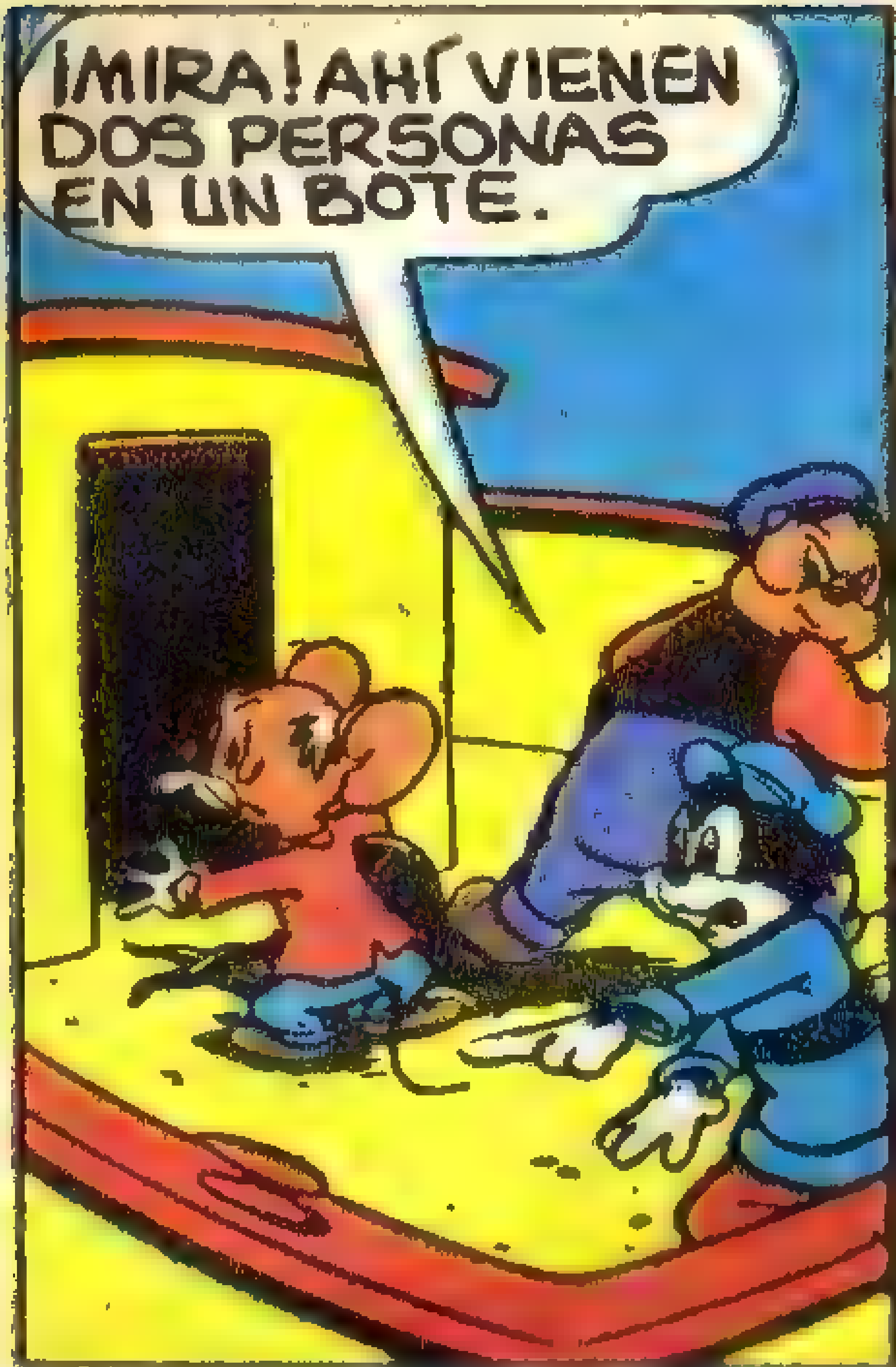

¡ESTÁS DETENIDO! ¡TU CARRERA TERMINÓ!


¡HEY! ¡ES ÉL QUIEN ME LLEVA!


¡EH! ¿A DÓNDE ME LLEVAS?


HAZ QUE EL PULPO MECÁNICO LO TRAIGA.
S-SÍ


VEAMOS SI ADIVINAS LO QUE VOY HACER CONTIGO.
NO SOY ADIVINO...


¡MIRA! AHÍ VIENEN DOS PERSONAS EN UN BOTE.


¿HAN VISTO A UN SEÑOR LLAMADO GENIUS?


¡LA VOZ DE MI HIJA! ¡ESOS BANDIDOS LA CAPTURARÁN!


SI HASTA AHORA LES OBEDECÍ FUE PORQUE AMENAZABAN CON SECUESTRAR A MI HIJA.


¡AJÁ! AL PARECER HICIMOS BUENA PESCA.
¡ÉSTE ES EL PULPO, MICKEY!


¡ENTRÉGENSE! LES ESTOY APUNTANDO A CADA UNO DE USTEDES.
¡NO ES POSIBLE!


PERO EL PULPO MECÁNICO EMPUÑABA UN REVOLVER EN CADA TENTÁCULO...
FUE BUENO QUE ME OBLIGARA A INVENTAR ESE PULPO.

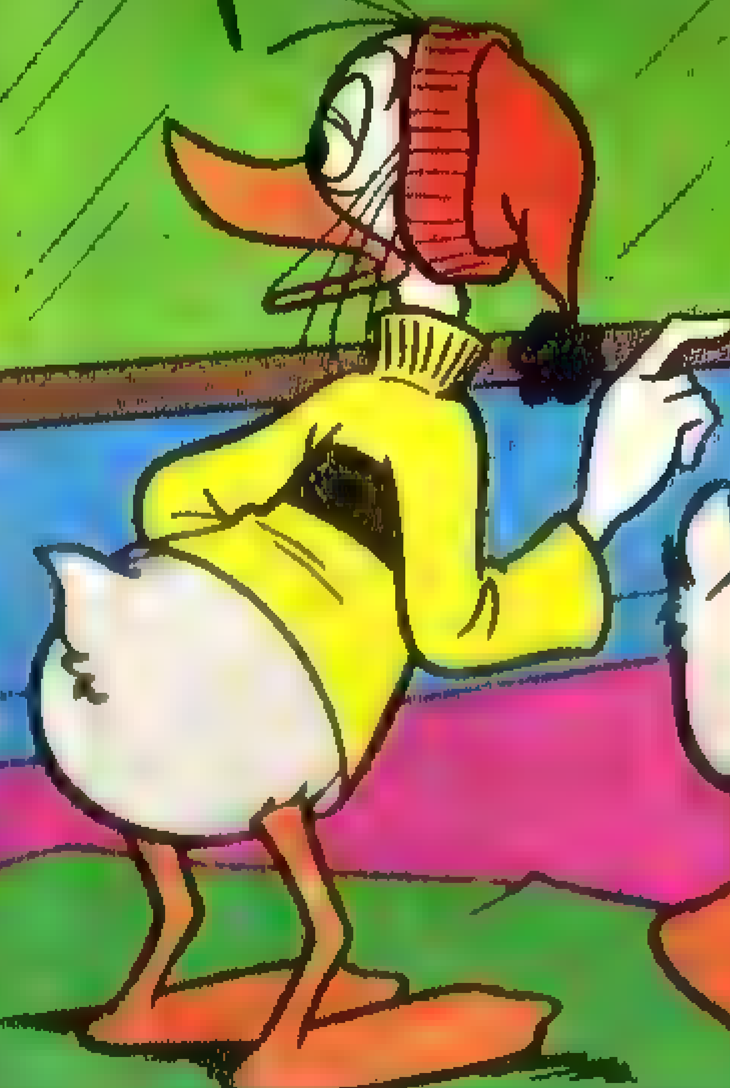

AL FINAL, NO SOY MAL DETECTIVE, ¿EH?
FIN

LOS POLICÍAS

Walt Disney TÍO RICO en...

EL ESPÍA CONGELADO







B74416 RDE34 14 DE17 14 SPDE9-DEAL 9/11










¡VUELVAN! LE AUMENTARÉ DIEZ MIL PESOS A CADA UNO.
¿QUÉ DIJO?
NO OIGO NADA ...EL "CUAC" ME DEJÓ SORDO.


¡HE DICHO QUE LES AUMENTARÉ CINCO MIL PESOS A CADA UNO!


¡RAYOS, UN AUMENTO!
¿QUÉ HACEMOS?
PRIMERO, PASEN.

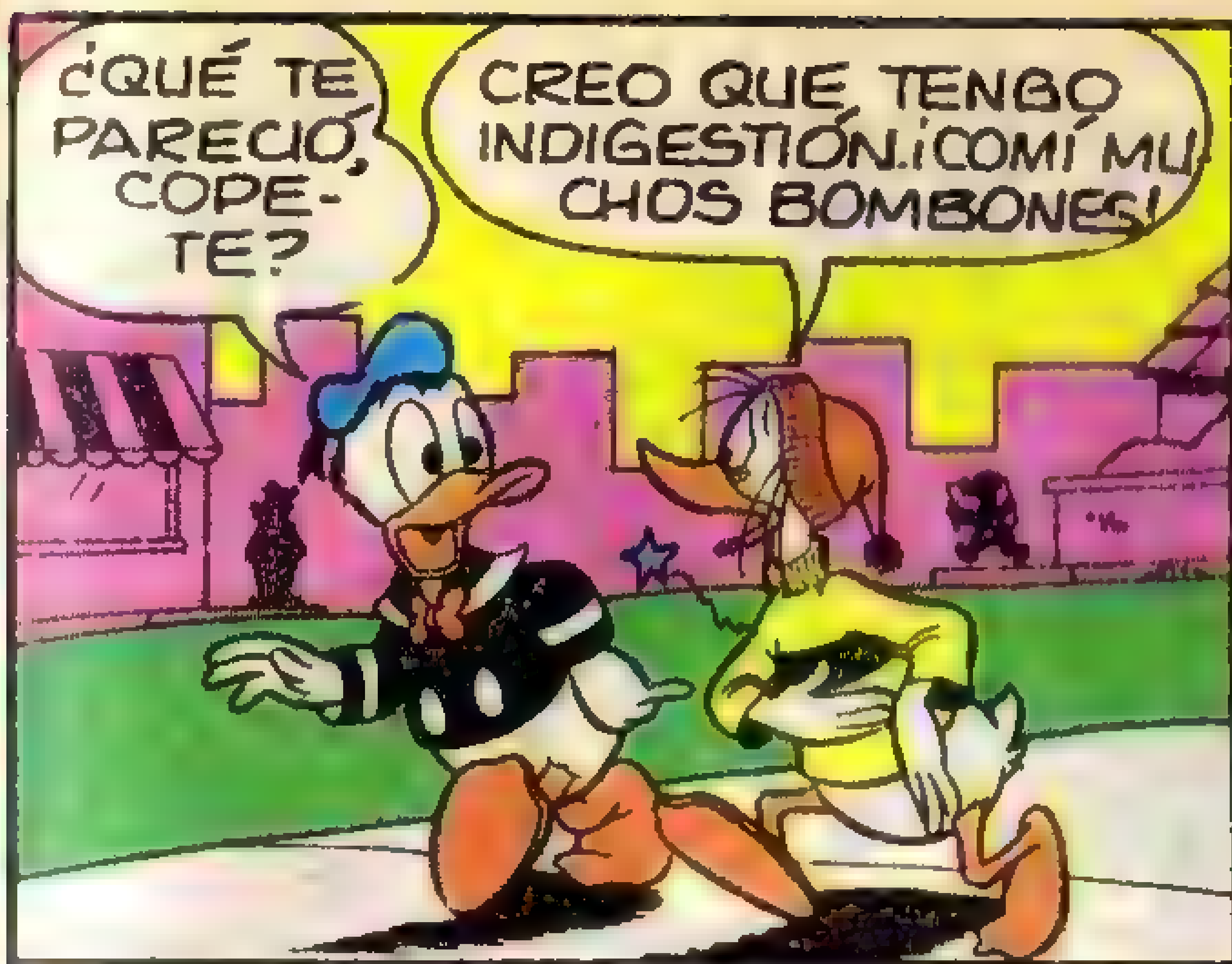

DONALD DIRIGIRÁ LA PRODUCCIÓN. TÚ VIGILARÁS NUESTRO SISTEMA DE SEGURIDAD.
¿SEGURIDAD, PARA QUÉ?


¿CÓMO QUE PARA QUÉ? ES UN INVENTO SENSACIONAL Y TODO CUIDADO ES POCO. OIGAN ESTO...

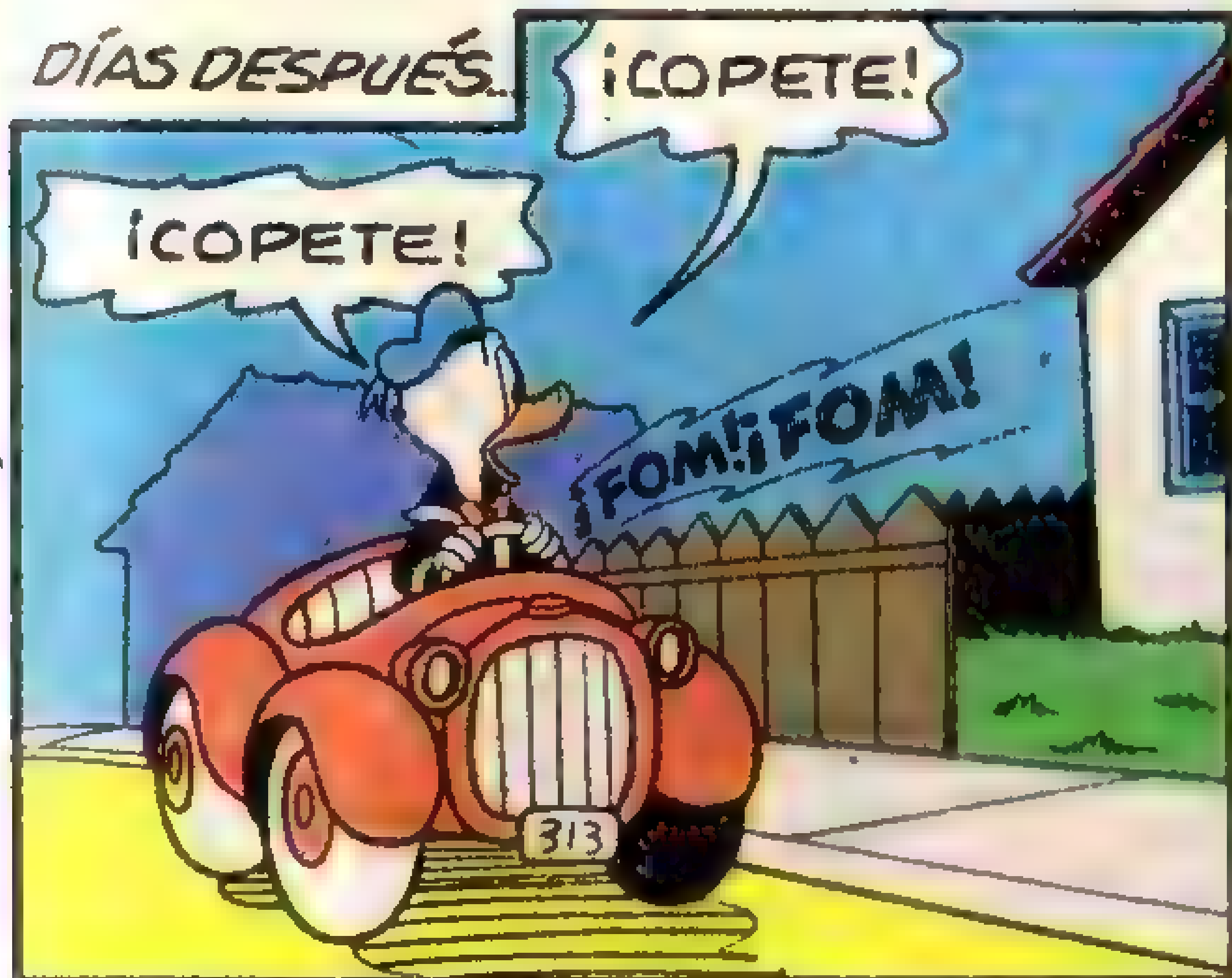

EN FIDEOLANDIA SE REGISTRARON CASOS DE ESPIONAJE INDUSTRIAL...
¡FSST! ¡PUFT!


NO OIGO NADA MÁS. ¡HAN INUTILIZADO EL MICRÓFONO!
¡ZUMM!
SIGUE INTENTÁNDOLO, LINO.


¡Y NO SE COMAN MIS BOMBONES MIENTRAS HABLO!
¡GULP! ¡SÍ, TÍO!


¿QUÉ TE PARECIÓ, COPETE?
CREO QUE TENGO INDIGESTIÓN.¡COMÍ MUCHOS BOMBONES!


TIENEN SUERTE DE QUE ESTOS BOMBONES ME LOS DEJARON EN LA PUERTA. SI NO, SE LOS HARÍA PAGAR.


DÍAS DESPUÉS.
¡COPETE!
¡COPETE!
¡FOM! ¡FOM!
313


TÍO RICO ME PIDIÓ QUE TE LLAMARA. NO QUIERE QUE LLEGUES TARDE A TU TRABAJO.
¡UAH...!

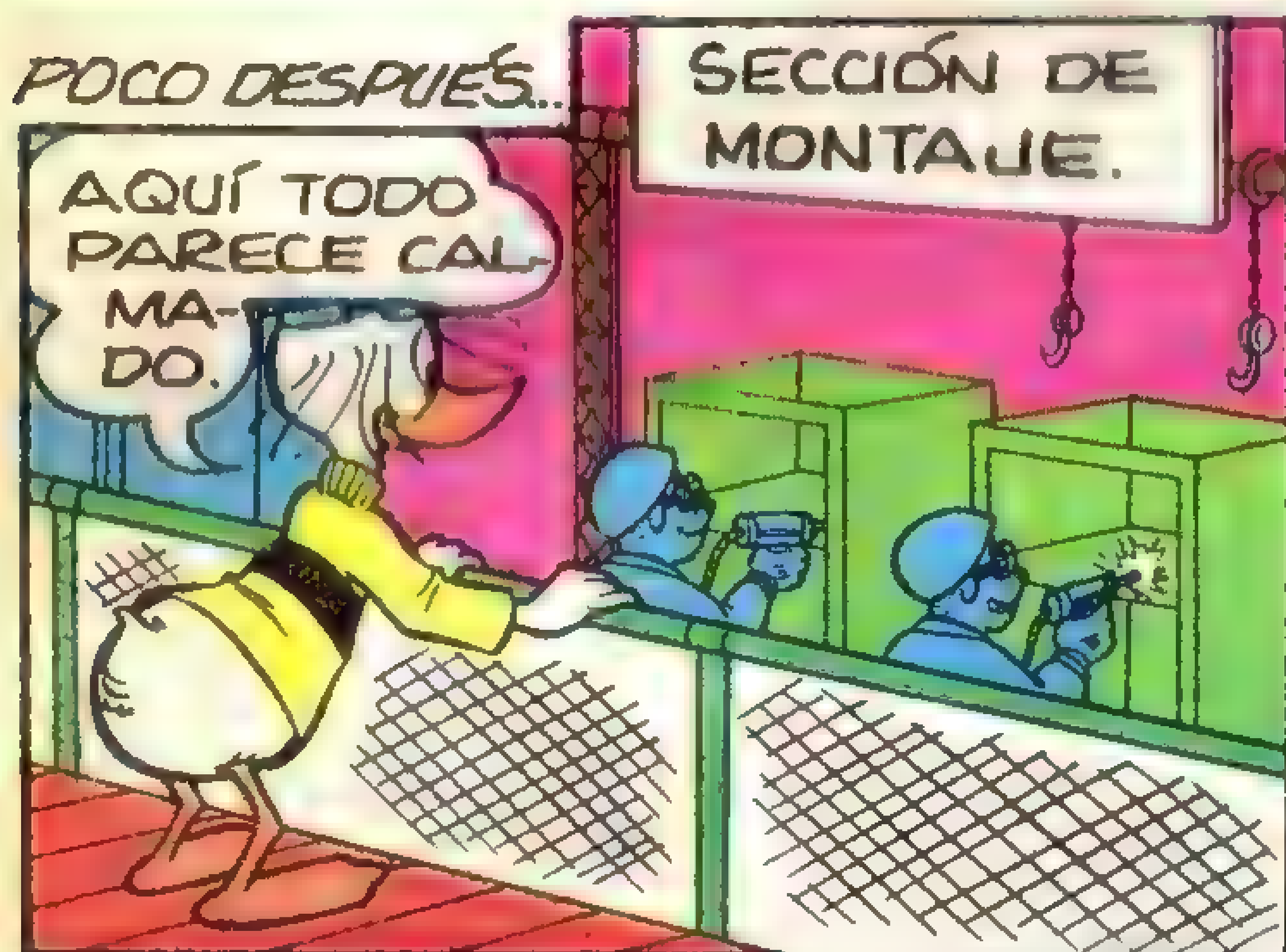

VAMOS, COPETE SON LAS CINCO DE LA MAÑANA.
YA NO ME ACORDABA...


SABES QUE A TÍO RICO NO LE GUSTA QUE LLEGUEMOS TARDE.
SÍ, DONALD. ES QUE NO DORMÍ PENSANDO EN LOS PROBLEMAS DE LA VIGILANCIA.


PERO, ESTÁS OBSESIONADO...
TÚ TAMBIÉN LO ESTARÍAS SI TÍO RICO TE MANDARA A LEER TODOS LOS LIBROS DE ESPÍAS QUE EXISTEN.
INDUSTRIAS MAC PATO
313


HOLA, TÍO RICO.
¿YA ESTÁS AQUÍ?
ESTE RETRASO SE LES DESCONTARÁ DEL SUELDO.

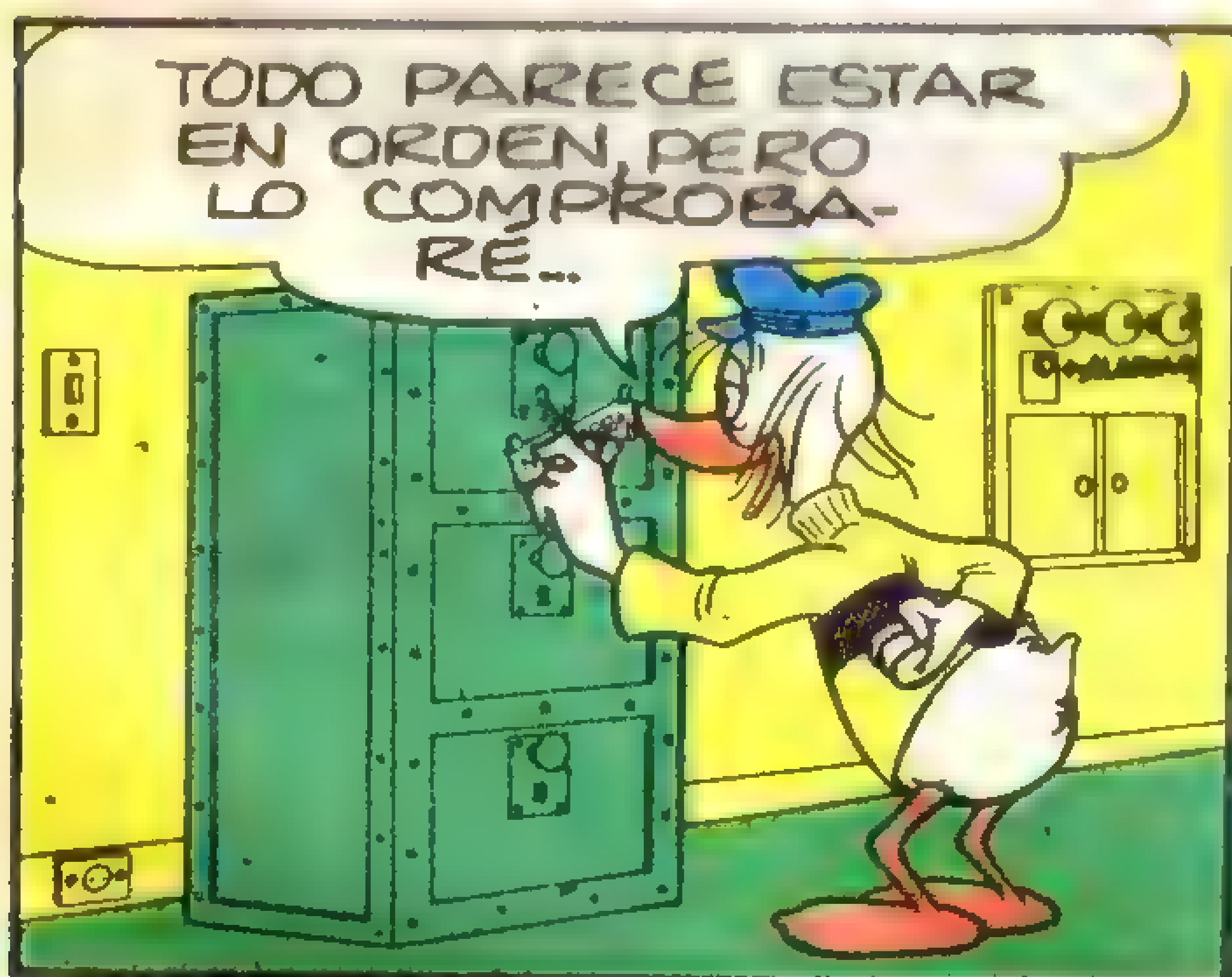

PUEDO EXPLICAR...
¡NO QUIERO EXPLICACIONES, QUIERO MUCHO TRABAJO Y NINGÚN ESPÍA!

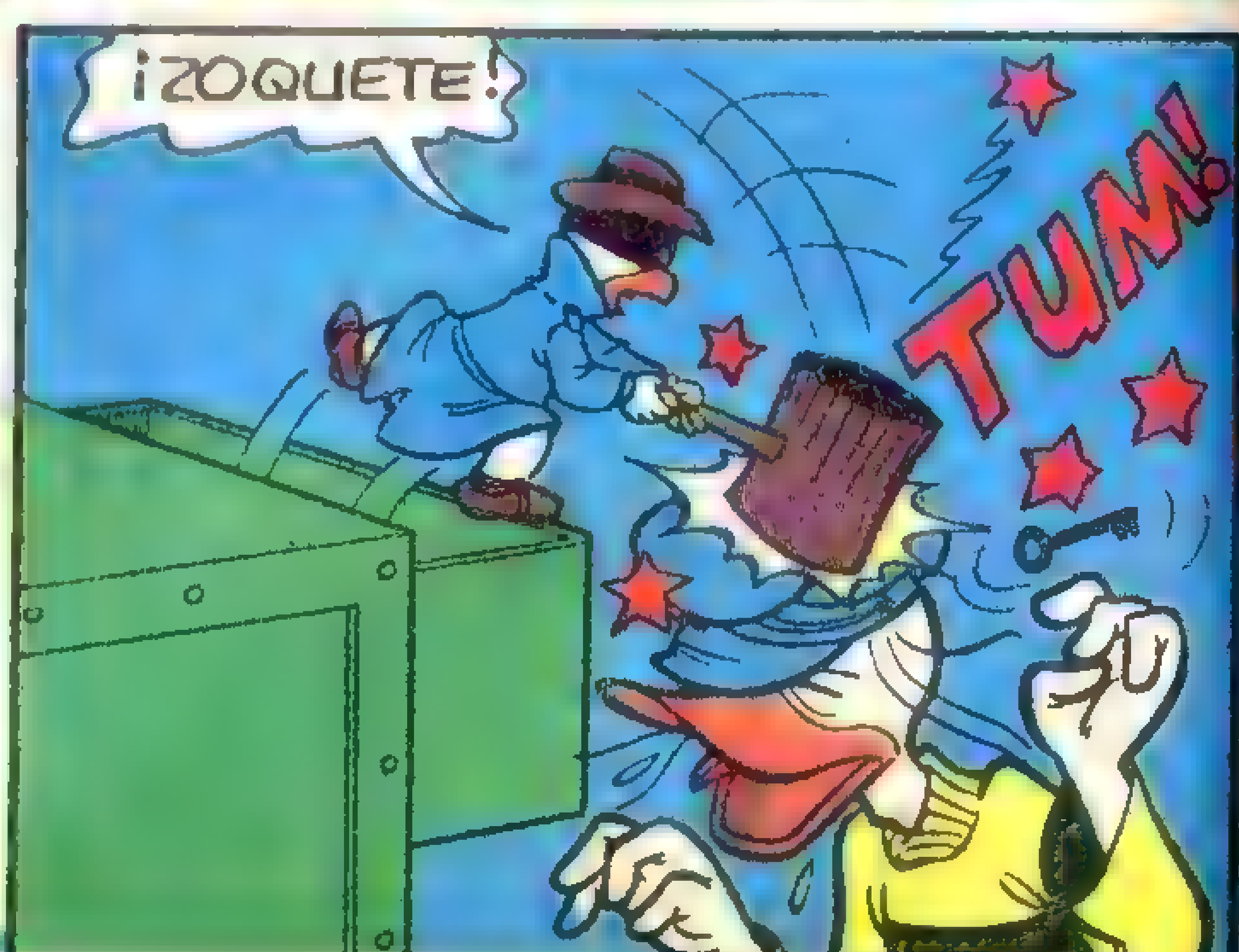

POCO DESPUÉS...
SECCIÓN DE MONTAJE.
AQUÍ TODO PARECE CALMADO.


¡JA, JA! ¡CON ESAS GAFAS PROTECTORAS LOS OBREROS PARECEN LOS CHICOS MALOS!
¡BRRR!


¿SE DARÍA CUENTA, 761?
¡QUÉ VA! SIGUE TRABAJANDO.
¡BRRR!


AQUÍ ESTÁN LOS ARCHIVOS DEL NUEVO FRIGORÍFICO...
SECRETO
NO ABRIR


TODO PARECE ESTAR EN ORDEN, PERO LO COMPROBARÉ...


¡ZOQUETE!
TUM!


VAMOS A VER CÓMO SE PORTA COPETE...


LA LUZ...ENCIENDAN LA LUZ.


¡DONALD, TRAE UN VASO DE AGUA!
?

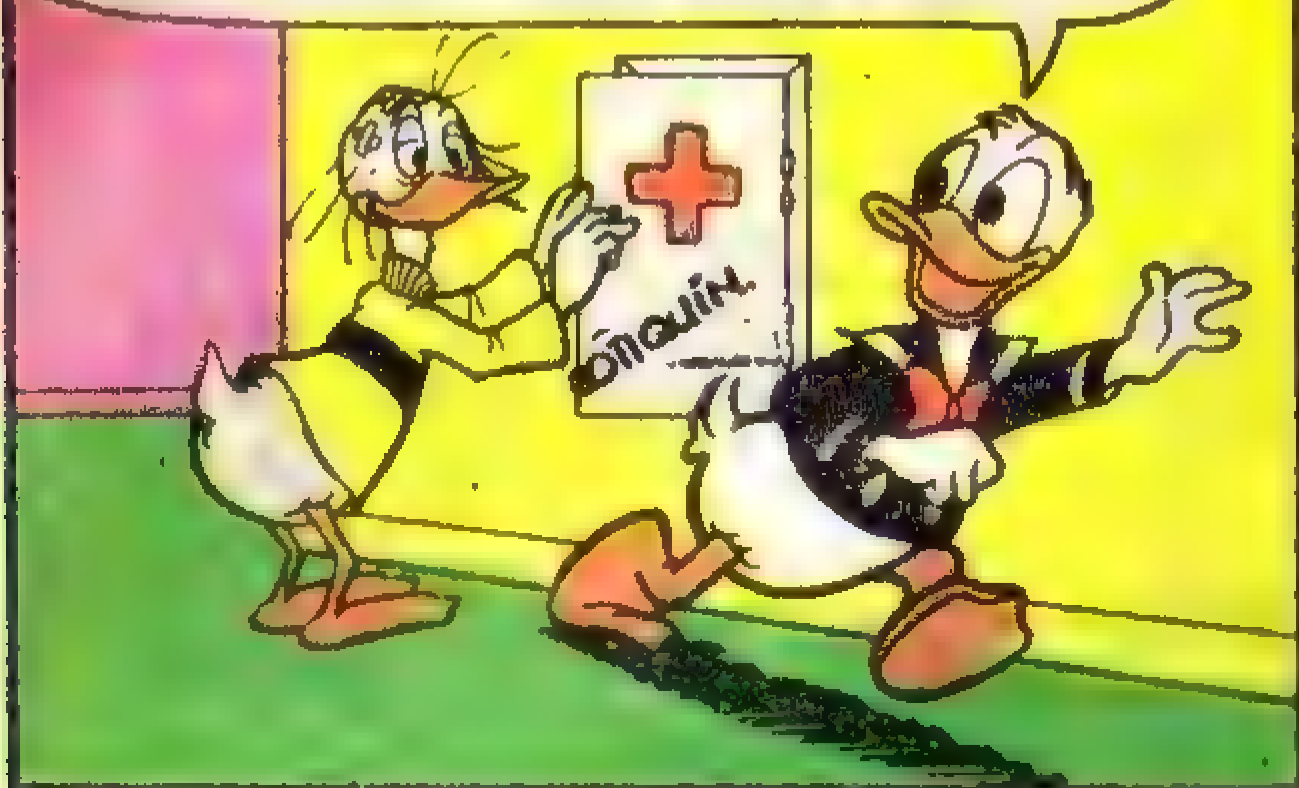

¿QUÉ PASÓ, COPETE?
ME ATACARON Y ROBARON LOS PLANOS...
¡GLUB! ¡GLUB! ¡GLUB!

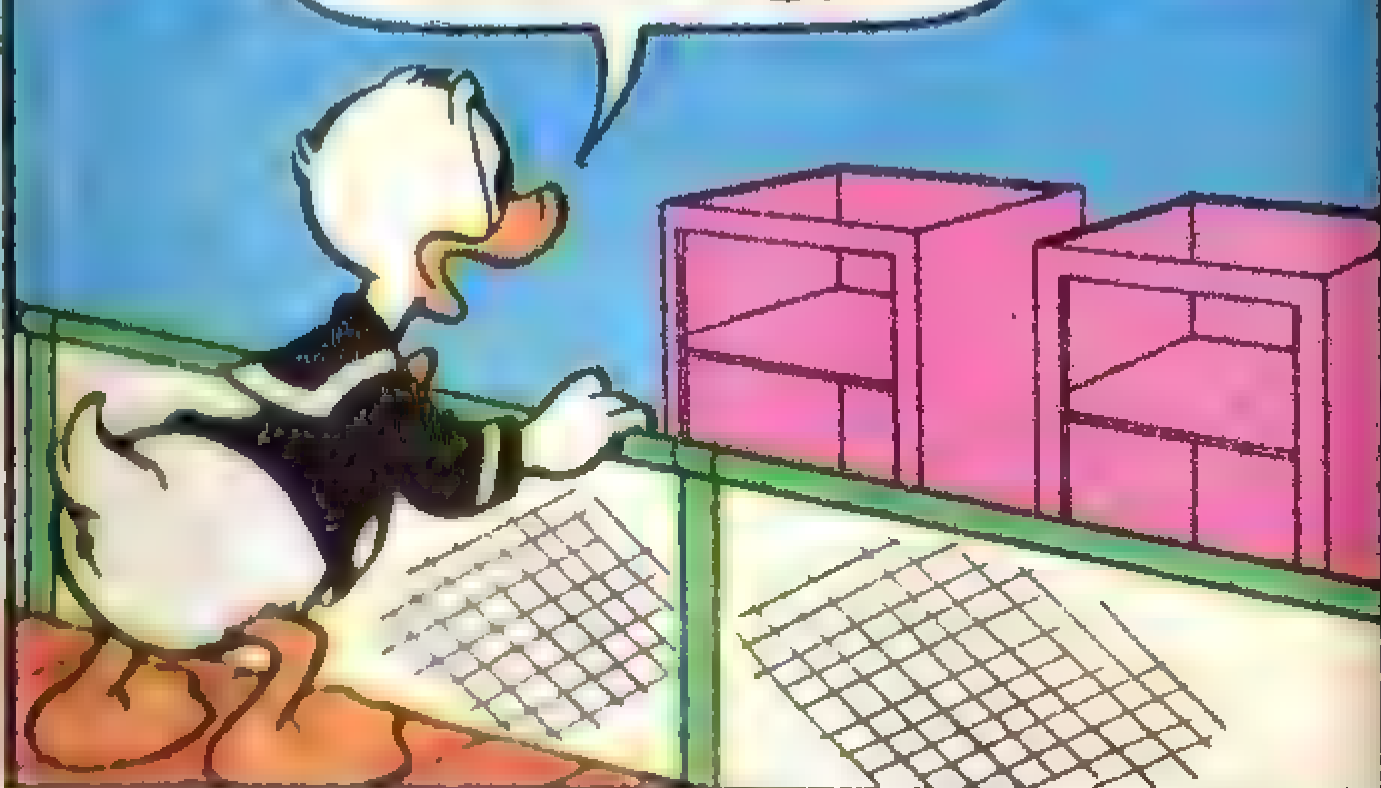

POR SUERTE LOS PLANOS VERDADEROS ESTÁN EN MI CAJA FUERTE.
¡BIEN, TÍO!


¡CELEBREMOS COMIENDO MÁS BOMBONES DE ESTOS!
¡NO!

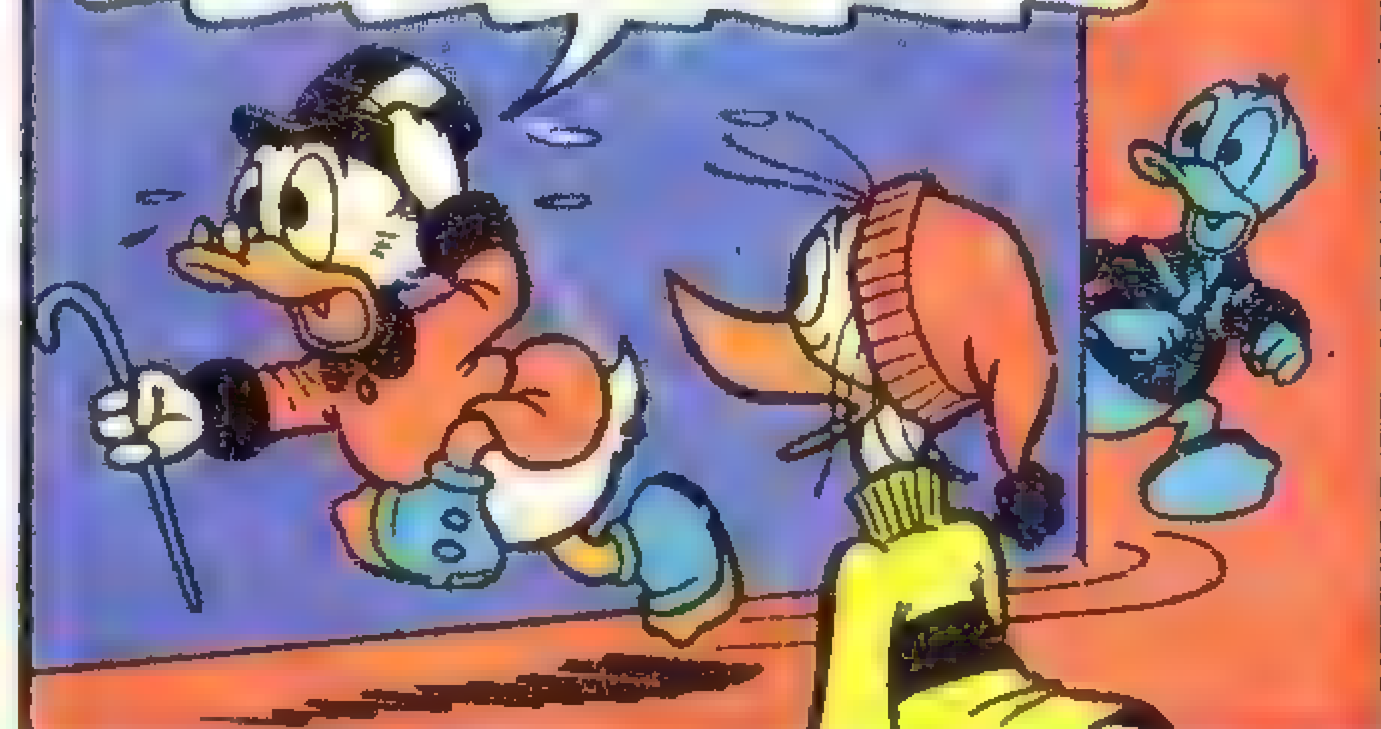

TENEMOS MUCHO TRABAJO. MÁS TARDE LO CELEBRAREMOS EN UN RESTAURANTE.

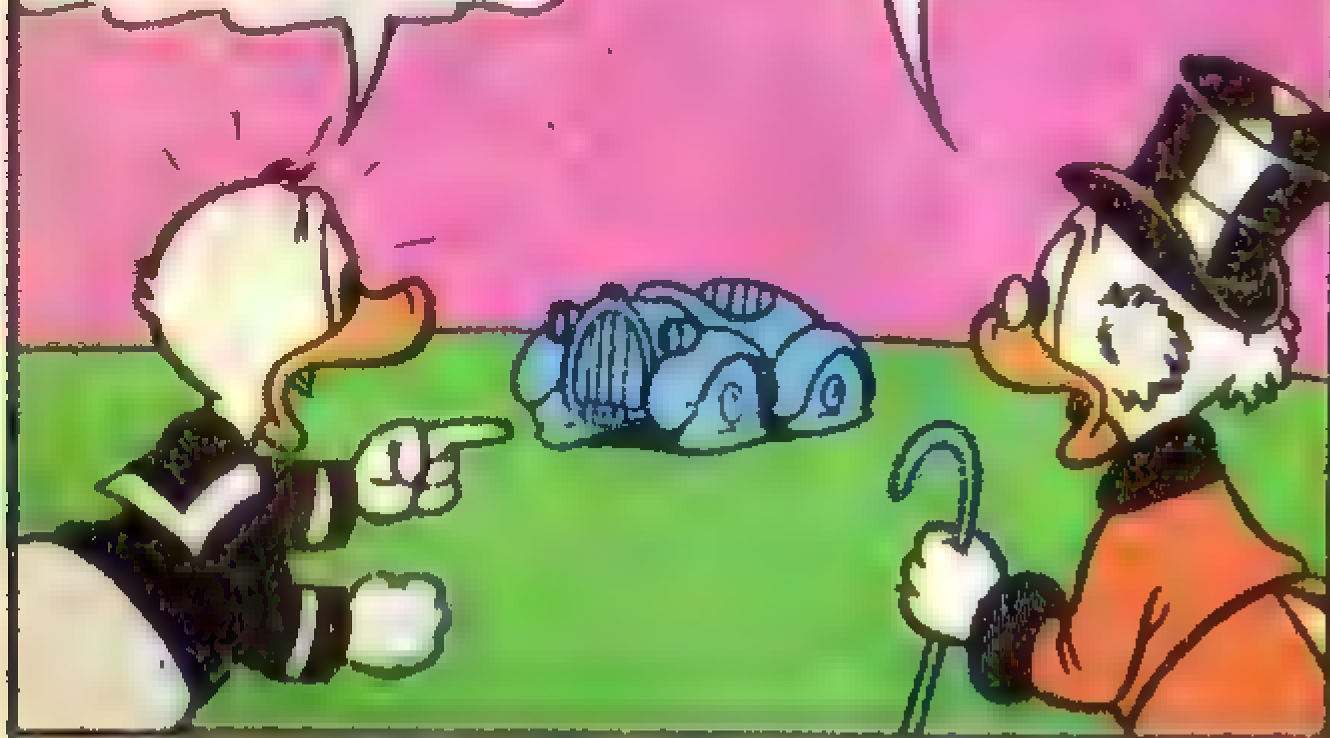

CON SEGURIDAD NOS LLEVARÁ AL BAR PACO A COMER CHICHARRONES.
¡UF! ¡POR POCO! AVISARÉ A LOS CHICOS.


COMO JEFE DE PRODUCCIÓN TENGO QUE IR A VER COMO VAN LOS OBREROS.
BOTIQUÍN

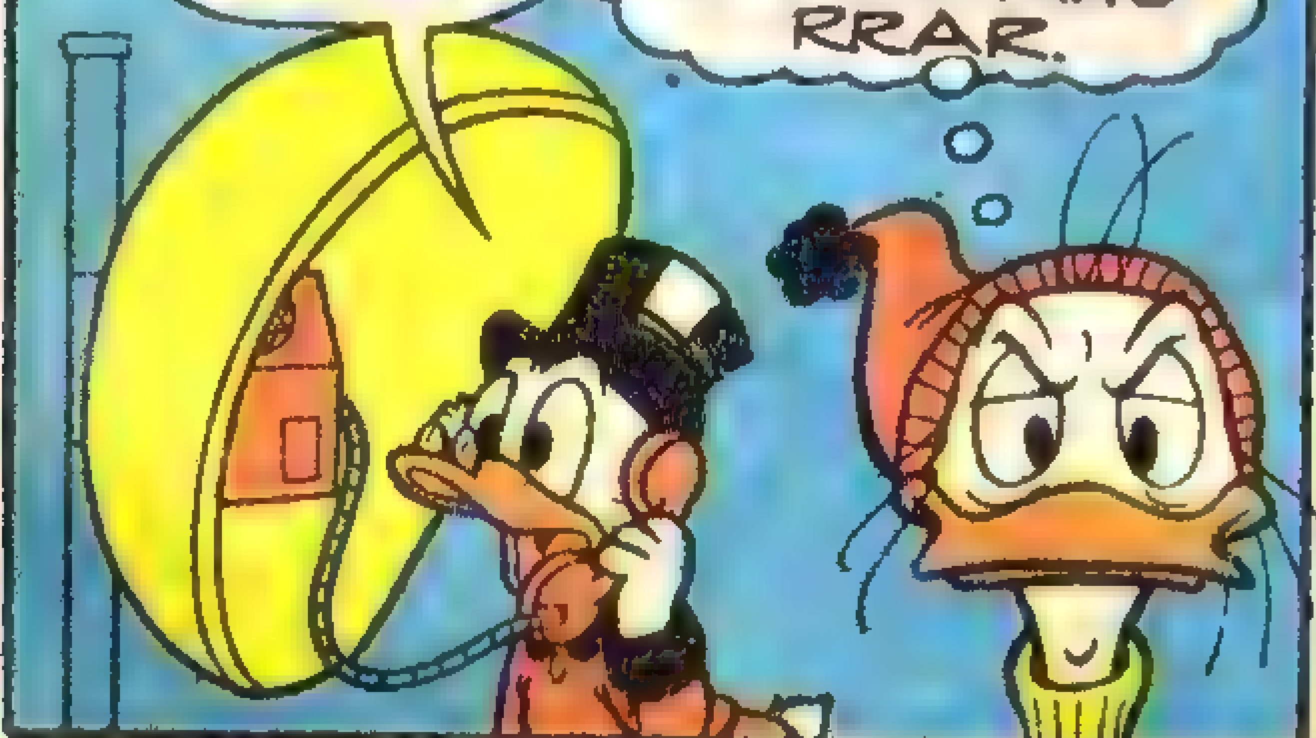

¡OH, NO! ABANDONARON EL TRABAJO Y SE LLEVARON LOS EQUIPOS.

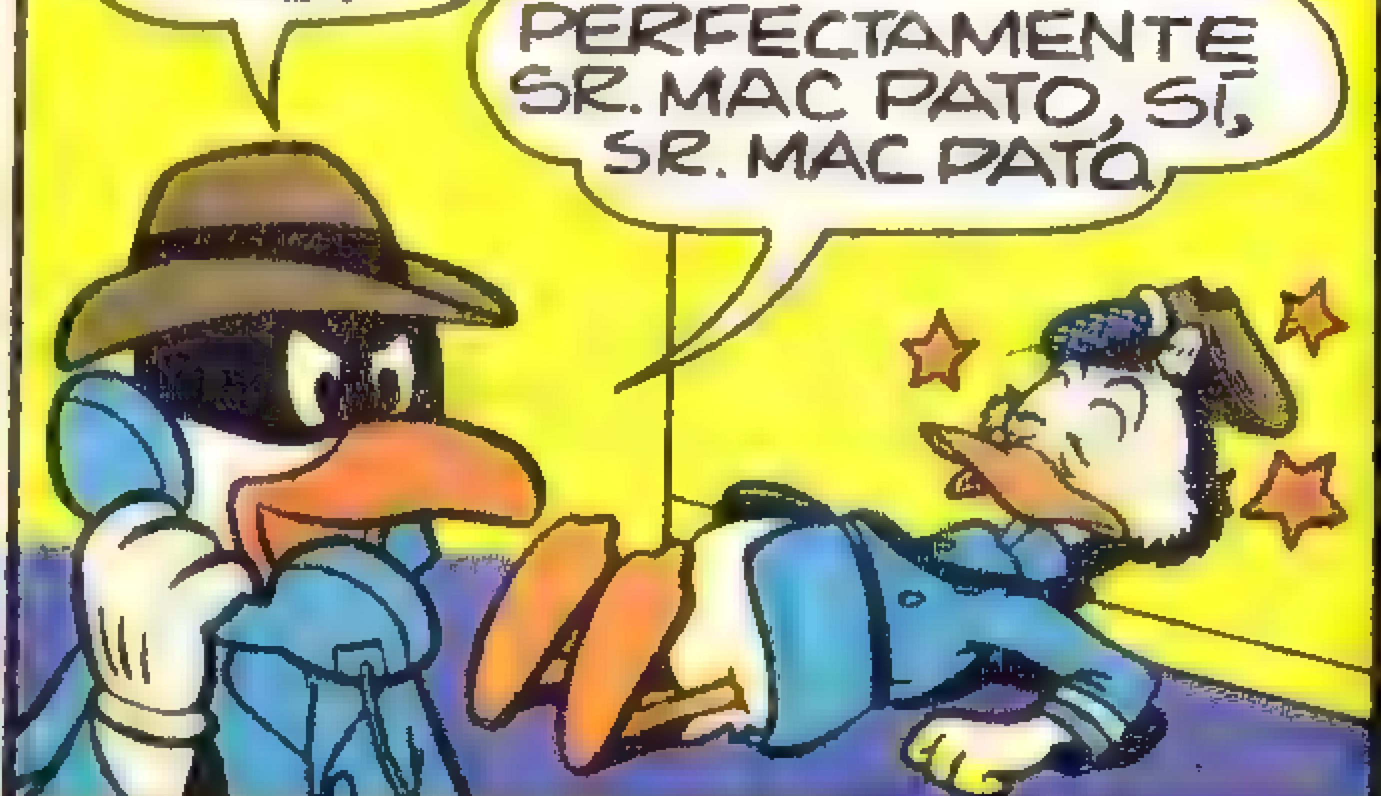

¡TÍO RICO! ¡LOS OBREROS DESAPARECIERON!
¿QUÉ?


¡A LA CAJA FUERTE! ¡CREO QUE LOS ESPÍAS DESCUBRIERON DÓNDE GUARDO LOS PLANOS!


¡CUAC! PINCHARON LOS NEUMÁTICOS DE MI AUTO.
¡Y YO VINE A PIE PARA AHORRAR GASOLINA!


LLAMEN UN TAXI Y AVISEN A LA POLICÍA. YO LE AVISARÉ AL GUARDIA DE LA CAJA FUERTE.


PERO...
¿CELEDONIO? ¿TODO BIEN POR AHÍ?
¡UF! NI SIQUIERA HABÍA INSTALADO UN TELÉFONO POR AHORRAR.


TODO BIEN, SR. MAC PATO. NO VEO NADA EXTRAÑO.
PERFECTAMENTE SR. MAC PATO, SÍ, SR. MAC PATO.


¡TENEMOS QUINCE MINUTOS PARA ROBAR LOS PLANOS!
¡CLIC!


¿PARA QUÉ USAS EL RADIO, SI ESTOY A TU LADO, FRIDO?
PERDONA, ES LA COSTUMBRE.


VAMOS, CHICOS, MAC PATO PRONTO LLEGARÁ.
BRRR...
BRRRR...


LOS CHICOS AVISAN QUE LOGRARON ABRIR LA CAJA.
¡FORMIDABLE! EL JEFE ESTARÁ FELIZ.


¡LISTO! ¡LO LLEVAMOS TODO!
VÁMONOS DE AQUÍ.


A LA SALIDA...
¡MANOS ARRIBA! ¡ESTÁN DETENIDOS!
¿EH?

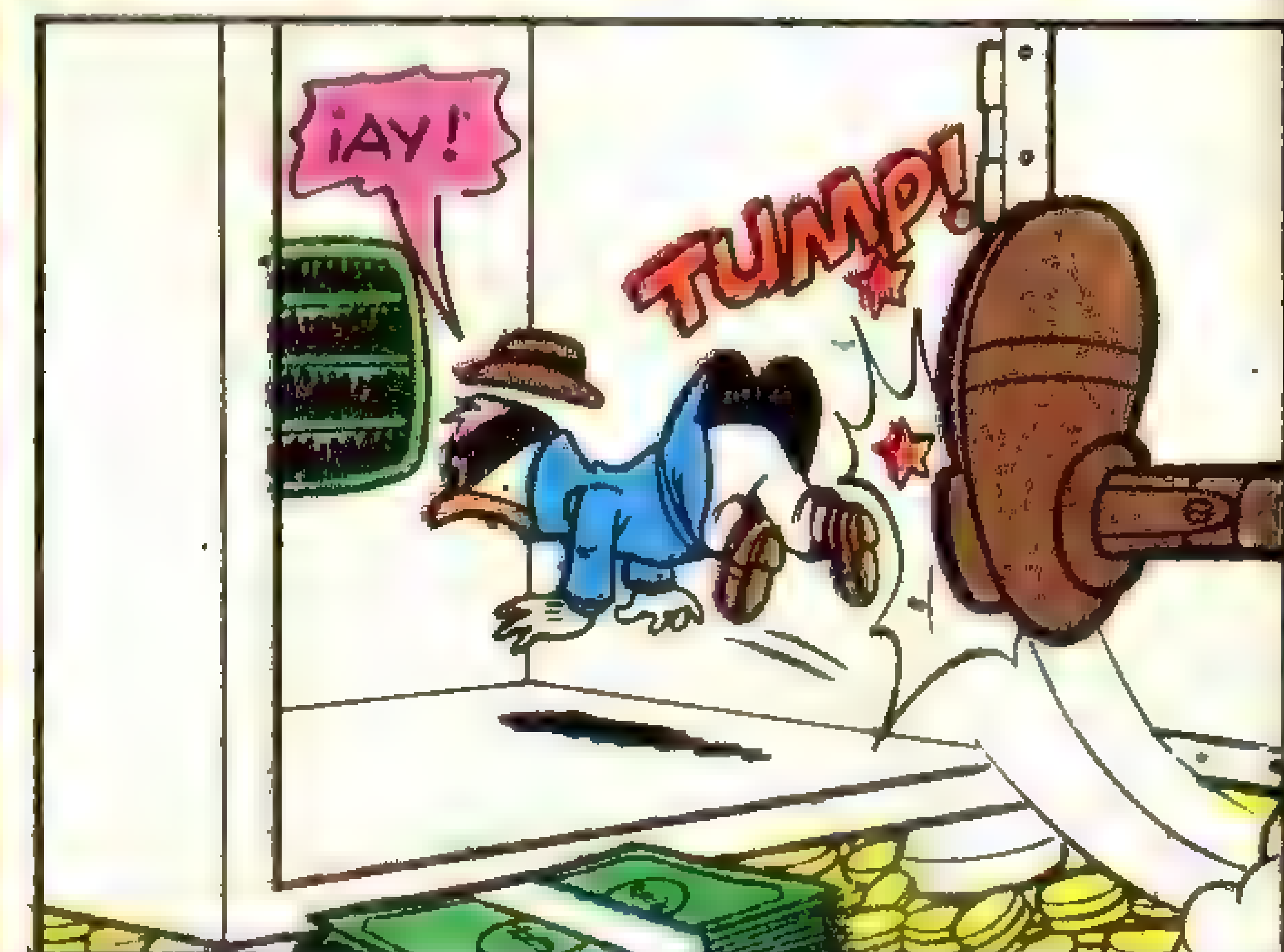

DONALD, TOMA LOS PLANOS. DEBEN DE ESTAR EN ESTE SACO.
¿PLANOS?


¡DIABLOS! ESTÁBAMOS TAN ENTUSIASMADOS QUE OLVIDAMOS LOS PLANOS.
SÓLO TOMAMOS EL DINERO.
¡POF!


PERO...
¡QUÉ IDIOTAS! APROVECHANDO QUE LA CAJA SIGUE ABIERTA, TOMARÉ LOS PLANOS.


SÓLO PUEDEN ESTAR EN ESTA CAJA BLANCA.


¡QUÉ SUERTE LA PUERTA ESTÁ ABIERTA!


¡AY!
TUMP!


¡ESTO ES UN FRIGORÍFICO, SÁQUENME DE AQUÍ!
VAYA... MI CAJA FRIGORÍFICA ATRAPÓ ALGO.


¡ES EL ENANO QUE ME DIO UN GOLPE EN LA CABEZA!
SOY UN JEFE DE ESPÍAS Y ME METÍ EN UNA NEVERA, ¡BRR!


NOTÉ QUE NO ERA CELEDONIO, AUNQUE LA VOZ ERA PARECIDA...
BUENAS TARDES...
¿QUIERES SABER POR QUÉ?


CELEDONIO, LLEVE A ESTE ESPÍA A LA CÁRCEL. ¡JE, JE!
SÍ, SR. MAC PATO, ¡AY!
EN LA IMITACIÓN FALTABA SU TÍPICO... "¡AY!"
¡JA! ¡JA! ¡JA!
FIN



Walt Disney

SUPER TRIBI Y MICKEY

UN HOMBRE DE PALABRA

SUPERTRIBI HACE RONDA EN BUSCA DE LA OPORTUNIDAD DE SER ÚTIL A LA CIUDADANÍA...











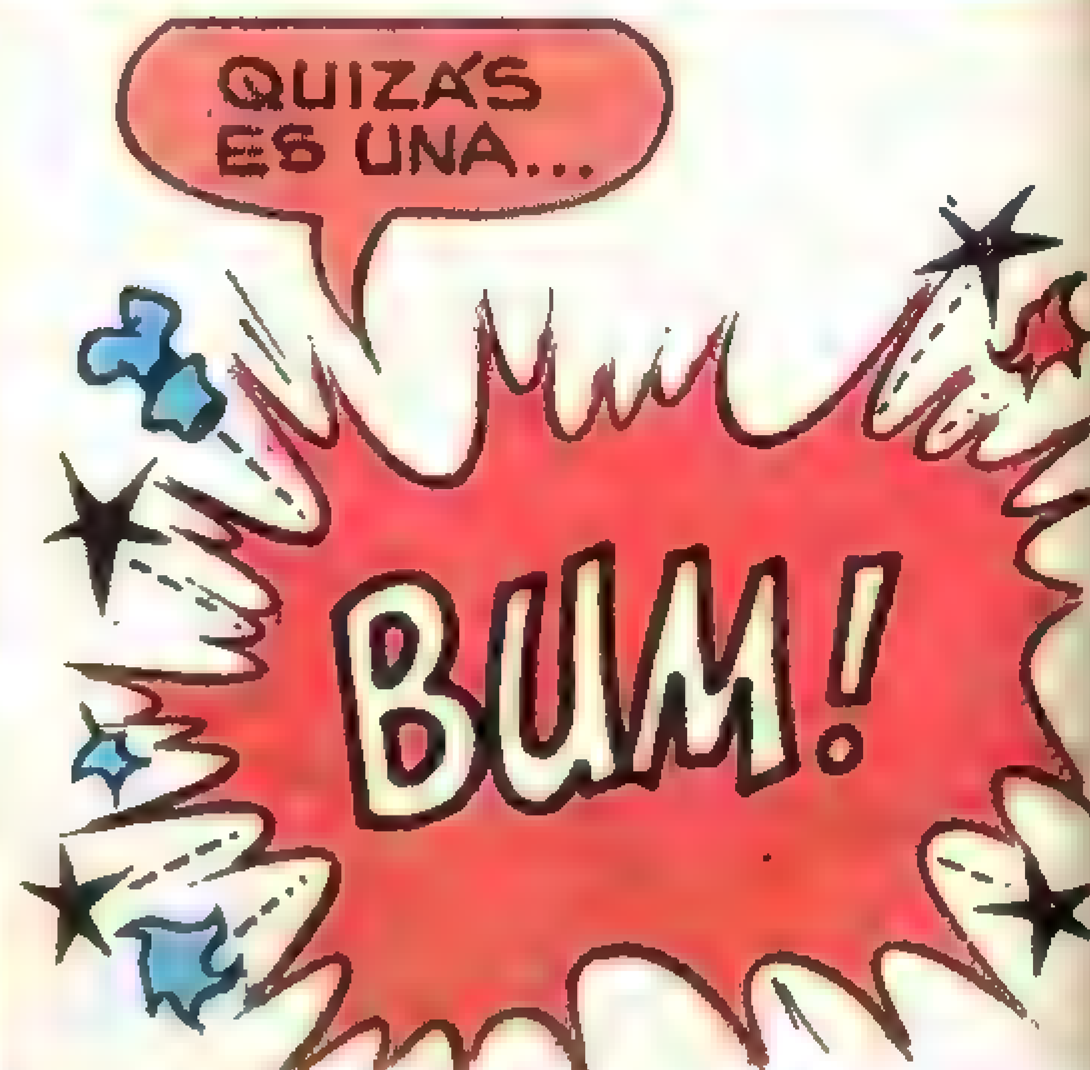

HUM... MICKEY DEBIÓ COMPRAR UN RELOJ. OIGO UN TIC-TAC. PARECE FUNCIONAR BIEN.
¡TIC! ¡TAC!

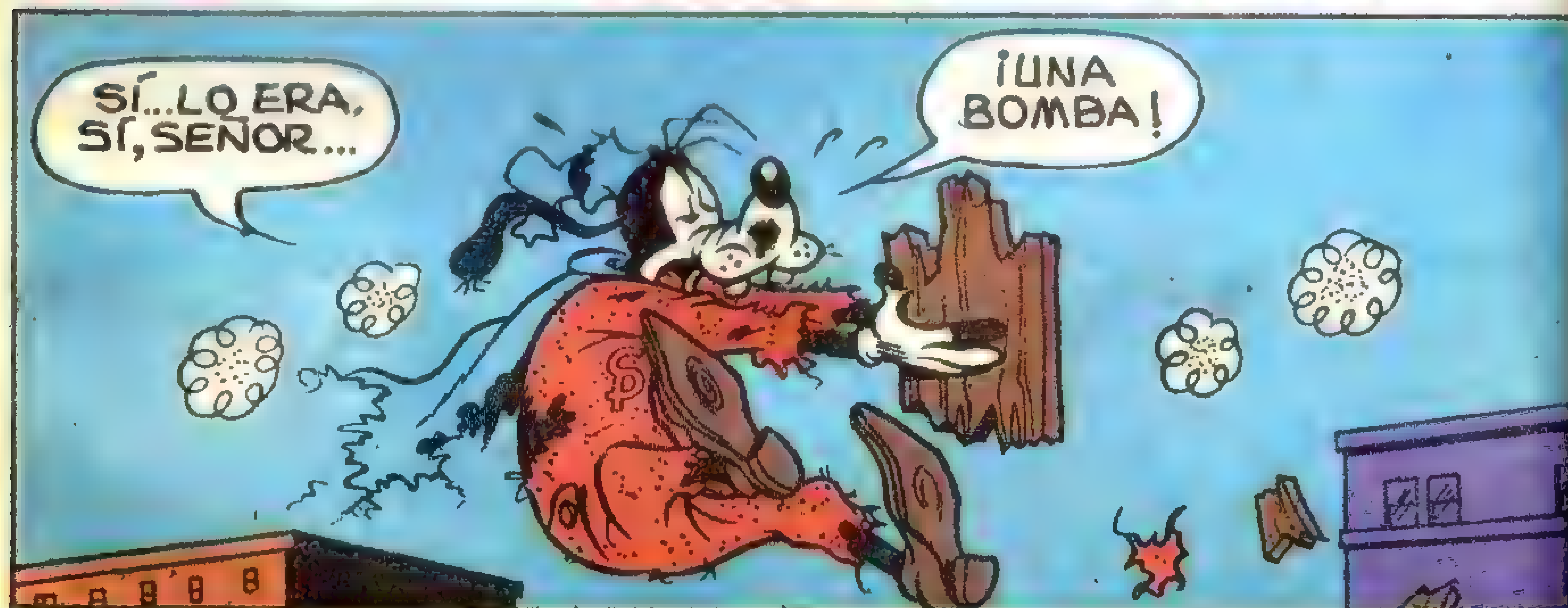

BIEN. ME COMERÉ OTRO SUPERMAN Y LE LLEVARÉ A MICKEY EL RELOJ.


APUESTO A QUE MICKEY SE ALEGRARÁ DE VER EL RELOJ
¡TIC! ¡TAC!
ZUM!


TAL VEZ LE HAGA OLVIDAR LA AMENAZA QUE ALGÚN BROMISTA LE ENVIÓ ESTA MAÑANA.
¡TIC! ¡TIC!


¡UN MOMENTO! ¡TAL VEZ ESTO NO SEA UN RELOJ!
¡TIC! ¡TAC!


QUIZÁS ES UNA...
BUM!


SÍ...LO ERA, SÍ, SEÑOR...
¡UNA BOMBA!


CERCA DE AHÍ.
¿ESCUCHÓ ESE ESTRUENDO, JEFE CEJAS?
SÍ. SONÓ COMO UNA GRAN EXPLOSIÓN. ¡OH!

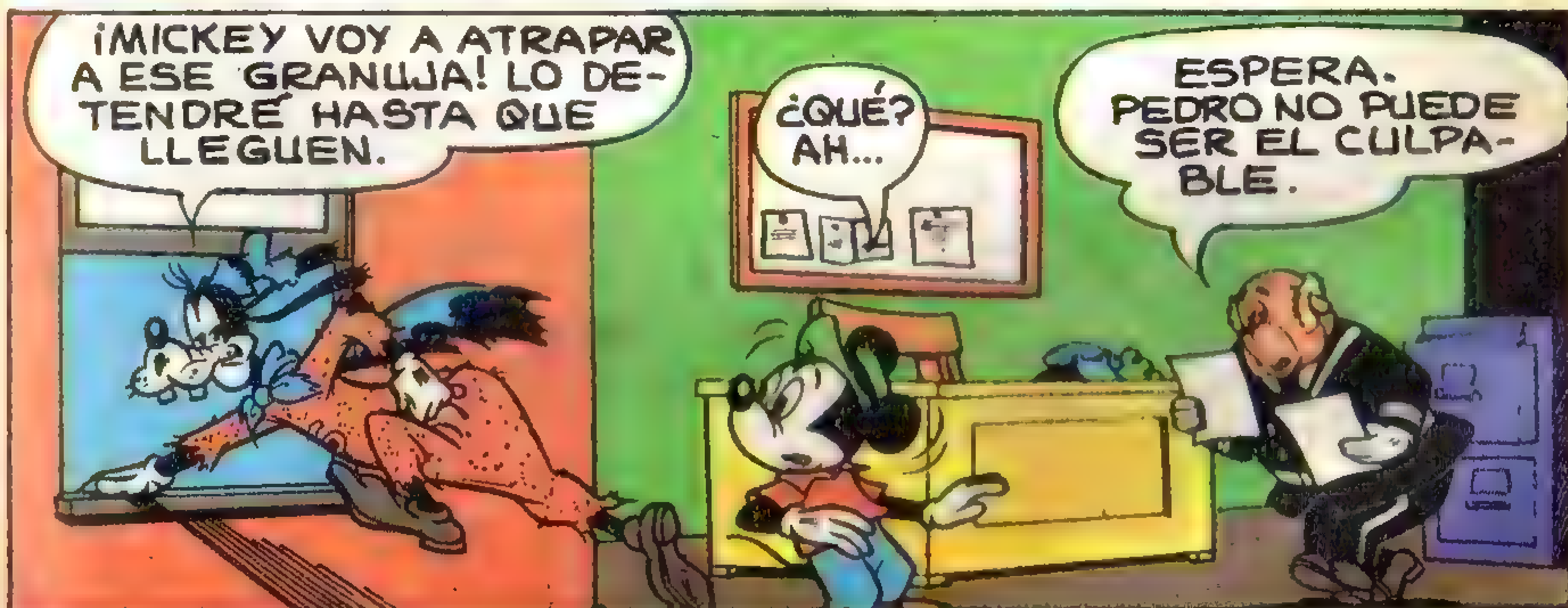

¡HOLA, AMIGOS!
¡SUPER TRIBI!


PUEDES OLVIDARTE DE LA BOMBA, MICKEY, LA ENCONTRÉ.
QUIERES DECIR...
ENTONCES ESA CARTA NO ERA UNA BROMA, MICKEY.


ESTO ES LO QUE QUEDA DE LA CAJA QUE DEJARON EN TU CASA.
¡OH! UN TROZO DE TABLA DE LA QUE USA LA FÁBRICA DE FUEGOS ARTIFICIALES.


SEGÚN LOS ARCHIVOS, PEDRO ESTUVO EMPLEADO ALLÍ CUANDO QUEDÓ EN LIBERTAD LA ÚLTIMA VEZ.
ASÍ QUE ES ÉL.


PEDRO DEBE ODIARME PORQUE FUI YO QUIÉN LO ENVIÓ A PRISIÓN.


¡MICKEY VOY A ATRAPAR A ESE GRANUJA! LO DETENDRÉ HASTA QUE LLEGUEN.
¿QUÉ? AH...
ESPERA. PEDRO NO PUEDE SER EL CULPABLE.

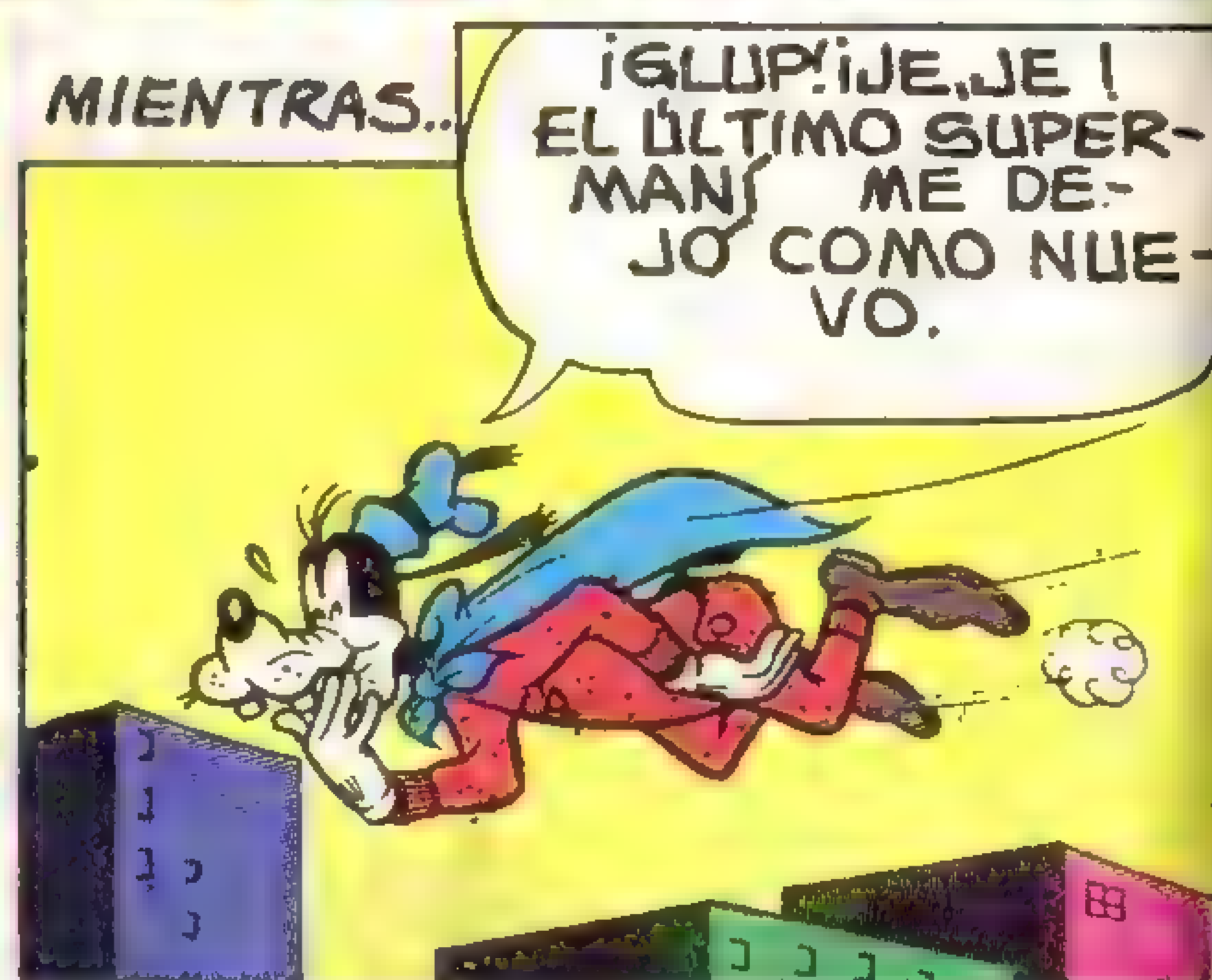

PERO, JEFE, ¿POR QUÉ NO?
PORQUE ESTÁ EN LA CÁRCEL OTRA VEZ. OLVIDÉ COLOCARLO EN SU FICHA. ESTÁ ACUSADO DE UN ASALTO.


¡SUPER TRIBI! ¡ESPERA!
¡ZUM!
¡OH! ¡YA ESTÁ MUY LEJOS PARA OÍRME!

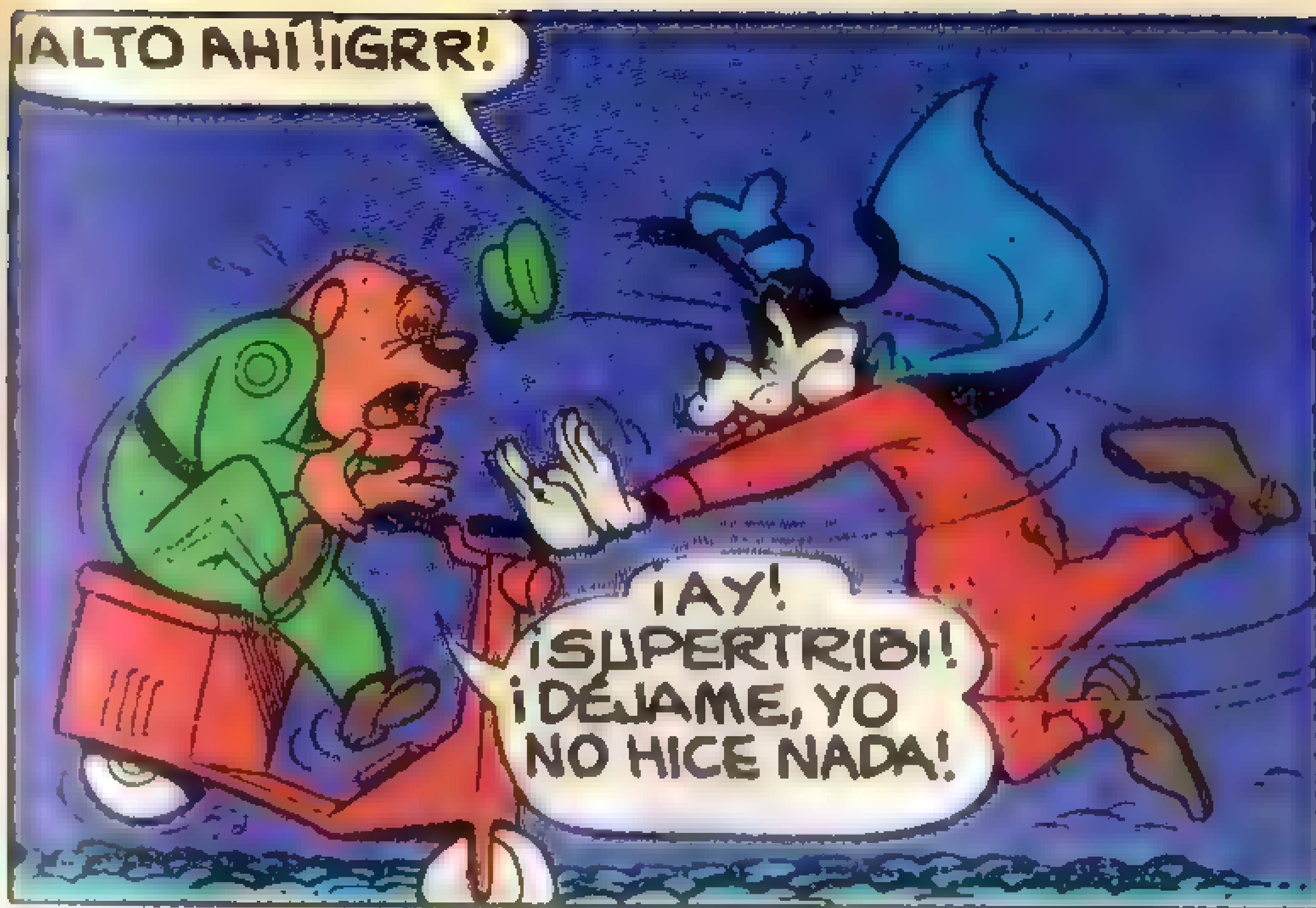

BUENO... LA CAJA EN QUE VENÍA LA BOMBA ERA DE LA FÁBRICA MECHA. POR LO TANTO, FUE AL SITIO INDICADO, A FIN DE CUENTAS.
NO LO CREO. MIRA...


ÉSTE ES TU HOMBRE, BETO EL SUCIO. ÉL TAMBIÉN TRABAJÓ EN LA FÁBRICA MECHA, PERO AHORA TRABAJA DE MENSAJERO EN LA EMPRESA ZIS-ZAS.


¡ESO ES! ¡TAMBIÉN LO PUSE EN PRISIÓN HACE POCO! ¡BIEN PENSADO, JEFE!
VAMOS A DETENER A ESE PILLO.


MIENTRAS...
¡GLUP! ¡JE, JE! EL ÚLTIMO SUPERMANÍ ME DEJÓ COMO NUEVO.


VEAMOS... ¿DÓNDE ESTARÁ LA FÁBRICA MECHA?
¡EPA! AHÍ VA EL MENSAJERO QUE ENTREGÓ LA CAJA EN CASA DE MICKEY.


¡ALTO AHÍ! ¡GRR!
¡AY! ¡SUPERTRIBI! ¡DÉJAME, YO NO HICE NADA!


¿AH, NO? BUENO, TE ACONSEJO QUE NO VUELVAS A ENTREGAR COSAS DE PARTE DE PEDRO EL MALO.
¿EH?


¡Y DEJA EL AFÁN O TE QUEDARÁS SIN PROPINAS! CREO QUE TENGO POR AQUÍ UNA MONEDA.
¡UF!

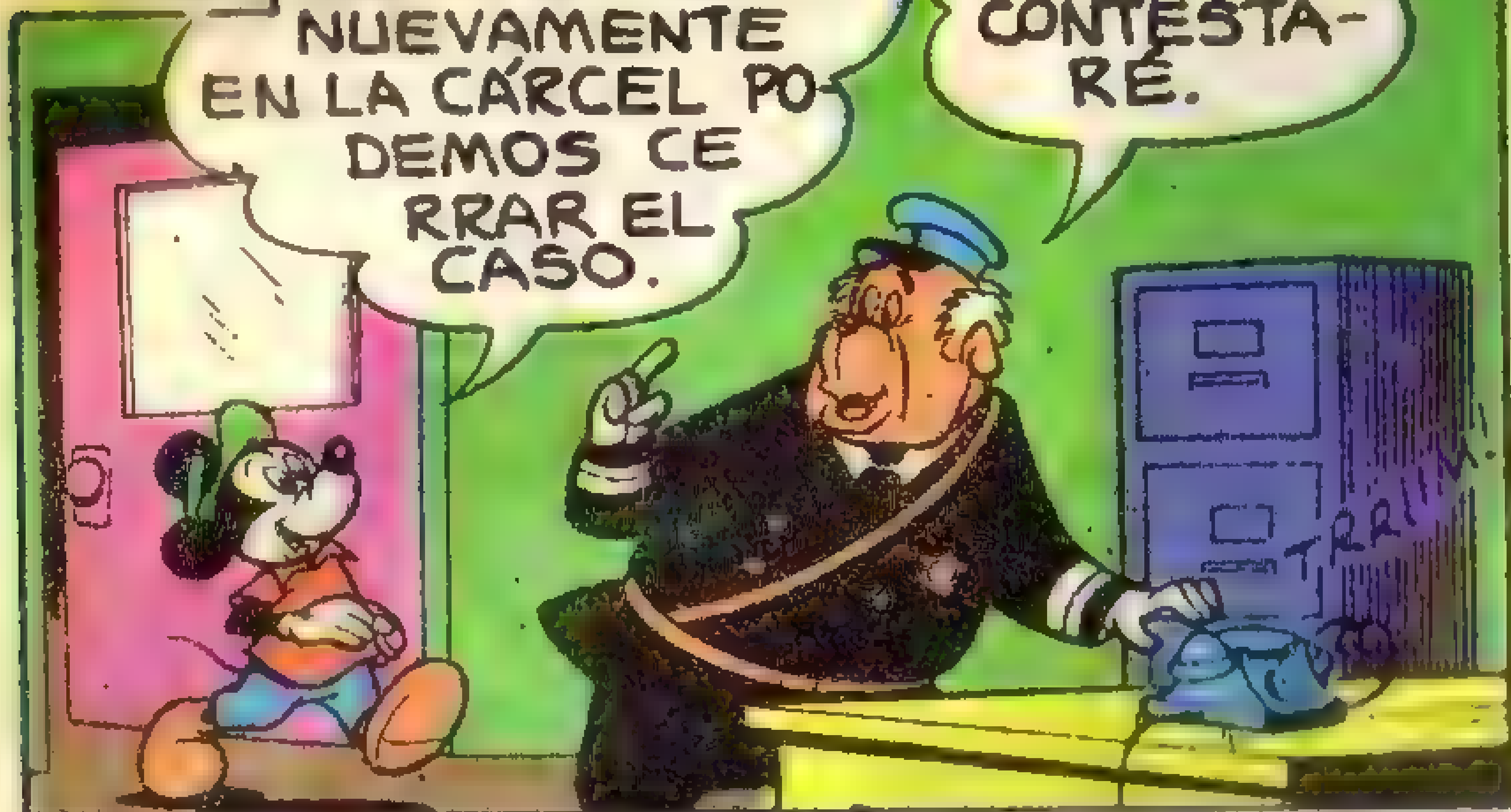

¡AHÍ TIENES! NO QUIERO QUE PIENSEN QUE MI AMIGO TRIBILÍN ES UN TACAÑO.
?


POR UN MOMENTO PENSÉ QUE ME ATRAPARÍA POR EL ATENTADO. ¡PERO ME DIO PROPINA.


¡EPA! ¡AHÍ VIENE LA POLICÍA!
AHÍ ESTÁ ÉL, JEFE CEJAS.


¡ATRÁPALO, MICKEY!
¡ALTO, PILLO! ¡NO ESCAPARÁS!


TERMINÓ EL JUEGO, BETO.
ME LO TEMÍA.


MÁS TARDE...
BIEN, JEFE, CON BETO EL SUCIO NUEVAMENTE EN LA CÁRCEL PODEMOS CERRAR EL CASO.
DISCULPA, MICKEY, CONTESTARÉ.
TRRIIN


¿QUEÉÉ?


¿QUÉ PASA, JEFE?
¡SUPERTRIBI SACÓ DE LA CÁRCEL A PEDRO!

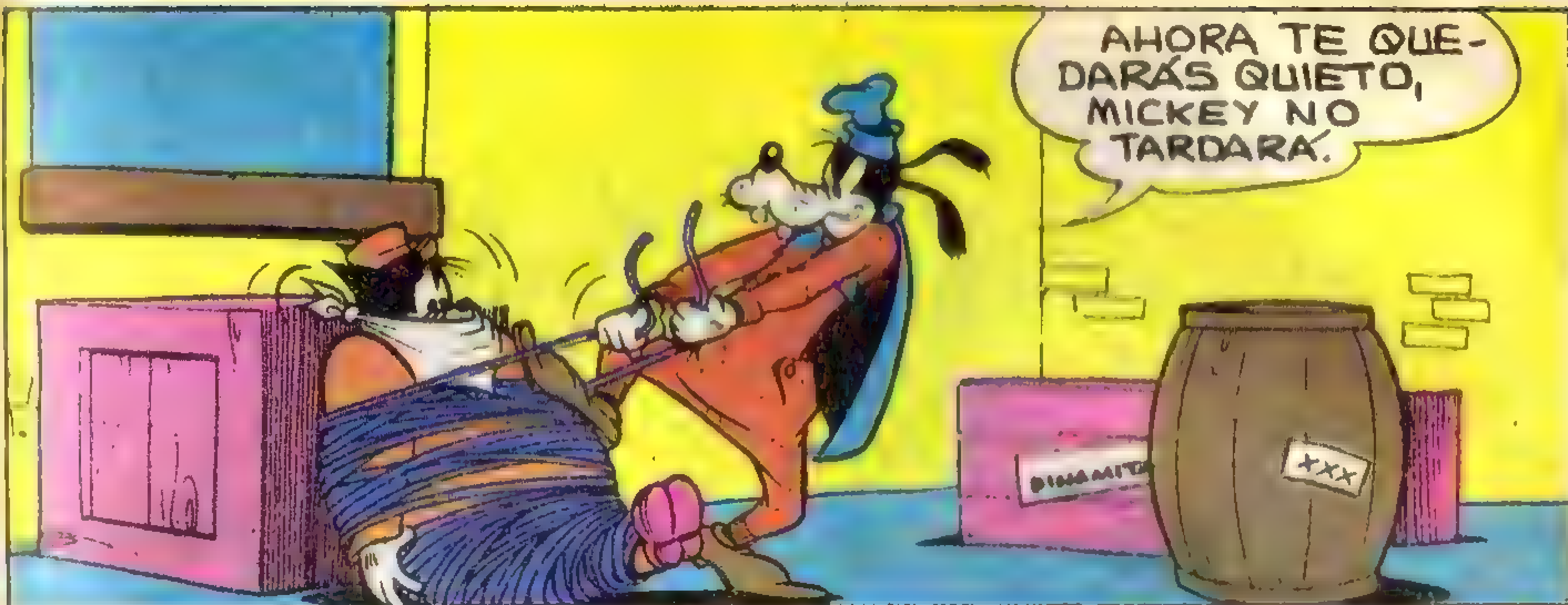

¡CARACOLES! ME HABÍA OLVIDADO DE SUPER-TRIBI.


EN EL MISMO INSTANTE...
¡DÉJAME! ¡QUIERO VOLVER A LA CÁRCEL!
DEJA DE PATALEAR, PEDRO. VENDRÁS CONMIGO.


CUANDO ME ENTERÉ DE QUE ESTABAS EN PRISIÓN SUPE QUE TRAMABAS ALGO.


PENSASTE QUE EN LA CÁRCEL NO TE BUSCARÍA. ¿VERDAD?
¡NO!


LE DIJE A MICKEY QUE LOS ESPERARÍA AQUÍ HASTA QUE VENGAN POR TI
CIA DE FUEGOS ARTIFICIALES MECHA


AHORA TE QUEDARÁS QUIETO, MICKEY NO TARDARÁ.


TENÍA RAZÓN, JEFE. AHÍ ESTÁ SUPERTRIBI EN ESA VENTANA.
CRRIIIRCH!
HOLA, MICKEY. HOLA, JEFE. PEDRO LOS ESPERA.

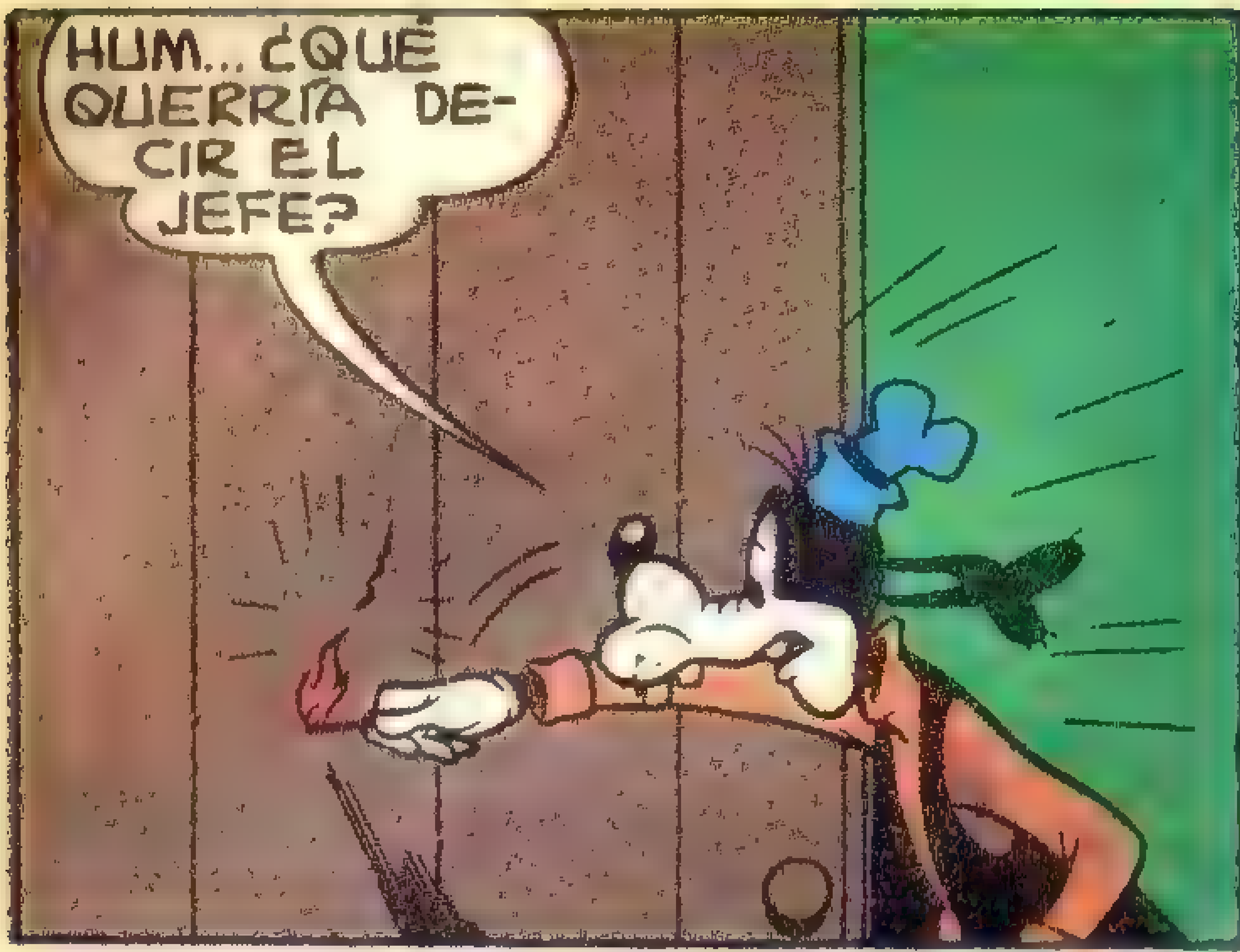

¡OH, NO! YA PASÓ EL EFECTO DEL SUPERMANÍ.
¡ZOIM!


¡Y NO TENGO NI UNO MÁS!


SERÁ MEJOR QUE ME ESCONDA ANTES QUE MICKEY Y EL JEFE DESCUBRAN QUE SOY SUPERTRIBI.


LOS OIGO CONVERSAR.


¡MUY BIEN! SUPERTRIBI ES UN HOMBRE DE PALABRA.
SÍ, PERO ES NUESTRA LA CULPA POR NO AVISARLE.


HUM... ¿QUÉ QUERRÍA DECIR EL JEFE?

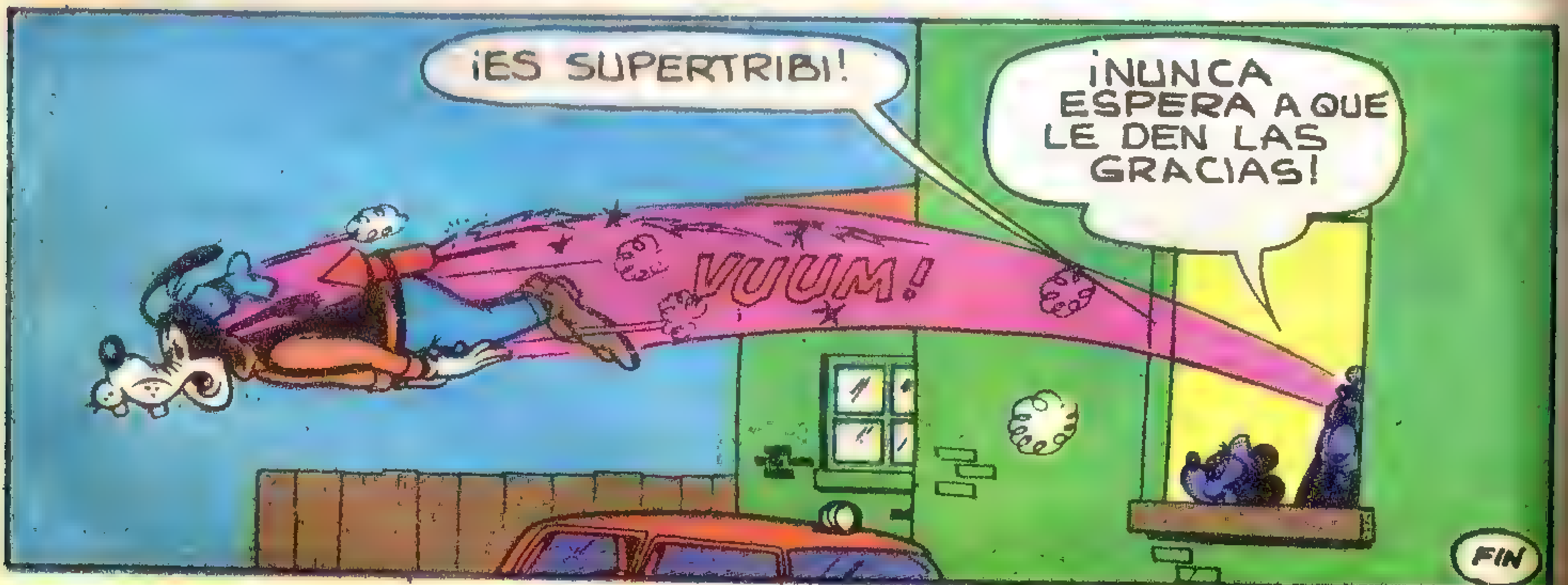

¡EPA! EL SUELO ESTÁ LLENO DE PETARDOS.


¡AY! ALGO SE ME ENREDÓ EN EL CINTURÓN.
VUIP!


GLUP!


¿QUÉ FUE ESO, MICKEY?
¡HAY ALGUIEN EN EL ARMARIO!


¡CUIDADO!
CRAS!
FUUCH!


¡ES SUPERTRIBI!
¡NUNCA ESPERA A QUE LE DEN LAS GRACIAS!
VUUM!
FIN

LOS POLICÍAS

Walt Disney MICKEY Y TRIBI en

EL FANTASMA DEL CASTILLO SINIESTRO



RTP22/4-DE34/13-DE17/11-SPDE9


"...CREYÓ OÍR QUE LLAMABAN A LA PUERTA..."
TOC TOC


"...PERO EN REALIDAD LOS GOLPES ERAN LOS LATIDOS DE SU CORAZÓN, QUE CASI SE LE SALÍA".
TOC! TOC!


"RIO DICIENDO...¿DE QUÉ TENGO MIEDO? SI LOS VAMPIROS NO EXISTEN! CUANDO UNA VOZ SEPULCRAL LO INTERRUMPIÓ: ¡BUENAS NOCHES!"
BUENAS NOCHES!


¿BUENAS NOCHES?
EL TERROR DE TEO


¡AAY! ¡EL VAMPIRO!


NO, ES UN TELEGRAMA. COMO NADIE SALÍA Y LA PUERTA ESTABA ABIERTA.
HUM... GA... GA... ES VERDAD.


¿ABOGADO AHUMADO? ¿QUÉ? ¿EL TÍO? NOSOTROS EN EL CASTILLO DE LA NEBLINA. ¡TAN LEJOS! DESPUÉS DE DIEZ AÑOS.

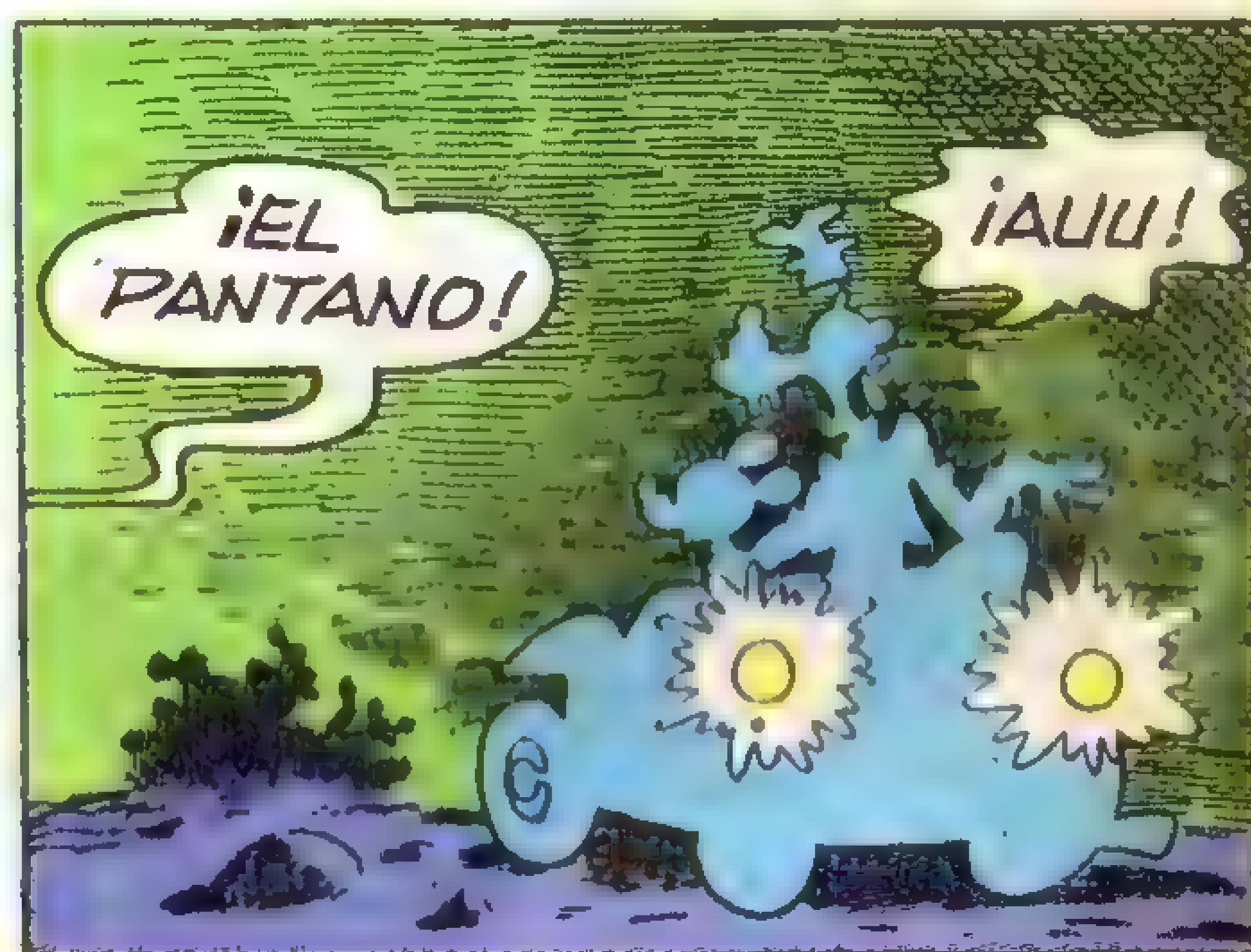

¡SE LO CONTARÉ A MICKEY!


DÍAS DESPUÉS...
QUÉ IDEA LA DE TU PARIENTE... HACER UNA CASA EN UN LUGAR TAN AISLADO. PERO, ¿POR QUÉ NO ABRES LA BOCA?
PORQUE SI LA ABRO, LOS DIENTES...


...ME C-CASTAÑEAN...
¡TEC! ¡TEC!
¡JA, JA! TUS LIBROS DE TERROR HACEN QUE EN TODO VEAS MISTERIOS.


¡AH, YA SALIMOS DEL BOSQUE! ¡QUÉ NIEBLA!


SERÁ MEJOR PARAR O NOS PERDEREMOS.


¡EL PANTANO!
¡AUU!


¿QUÉ PANTANO?
EL DEL "CASTILLO DE LA NEBLINA", SEÑOR.


EL CAMINO TERMINA AQUÍ. SI QUIEREN LOS LLEVARÉ EN MI BARCA A LA OTRA ORILLA DEL LAGO. ¡VENGAN!





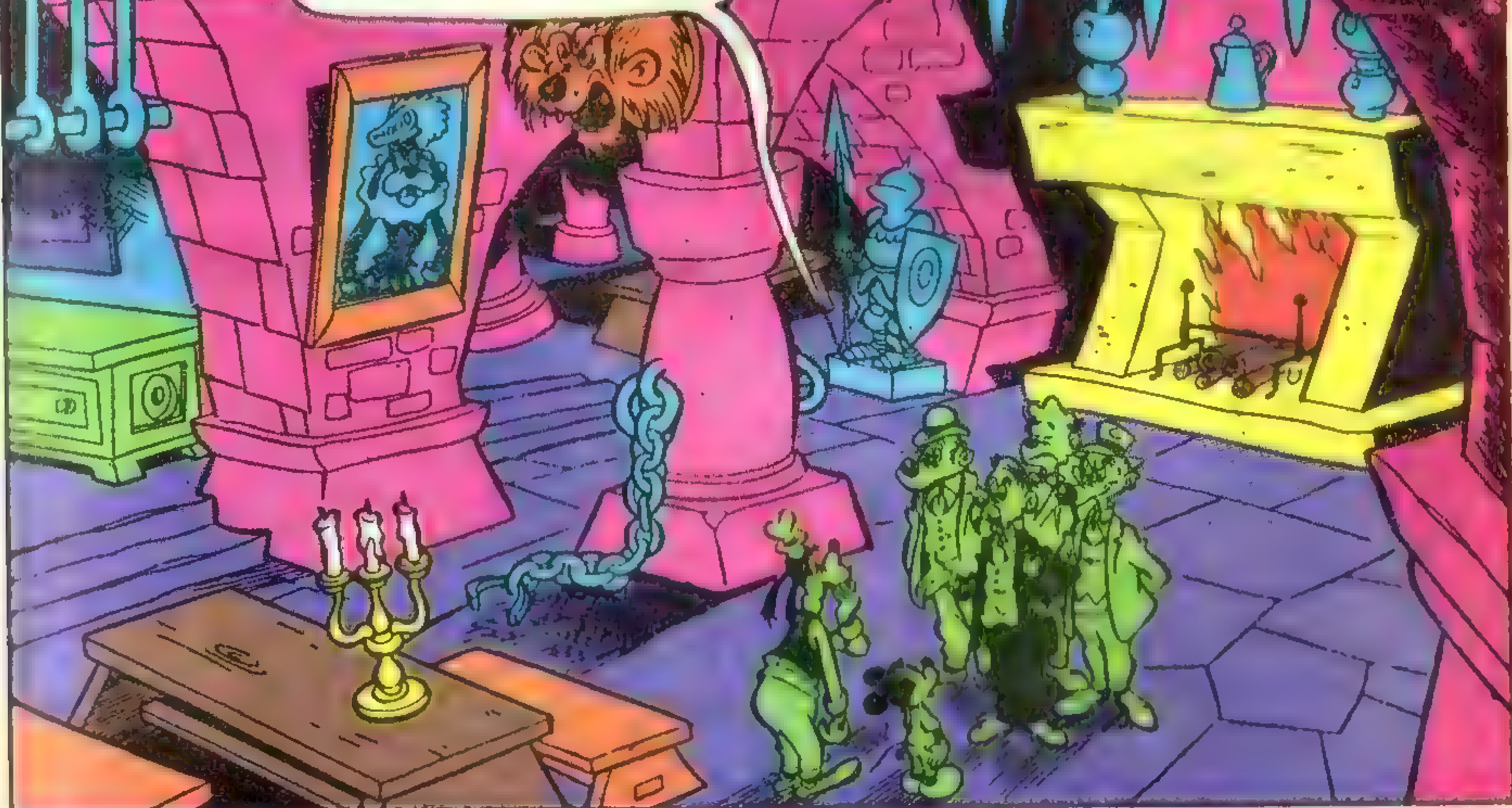
...Y EN "EL CASTILLO DE LA NEBLINA"...

¿EL SEÑOR TRIBILÍN?

SÍ... Y ÉSTE ES MI A-AMIGO M-MICKEY.






MÁS TARDE...
SOY EL ABOGADO NUBLADO, ASISTENTE DEL ABOGADO AHUMADO QUIEN LE ENVIÓ EL TELEGRAMA SOBRE EL TESTAMENTO DE SU TÍO.


SU TÍO ERA UN HOMBRE EXTRAÑO, SR. TRIBILIN.
¡COMO TODOS LOS DE LA FAMILIA!


DEJÓ EL CASTILLO A NOMBRE DE SU MAYORDOMO. EN CUANTO AL RESTO, ORDENÓ QUE SU CAJA...


...SE ABRIERA EN PRESENCIA DE TODOS SUS HEREDEROS, DESPUÉS DE DIEZ AÑOS Y UN DÍA, O SEA MAÑANA AL MEDIO DÍA. LO QUE HAYA EN LA CAJA SERÁ REPARTIDO ENTRE LOS HEREDEROS PRESENTES.


LOS AUSENTES SERÁN DESHEREDADOS. PERO TODOS ESTÁN AQUÍ.


LE PRESENTO A LOS OTROS HEREDEROS. ÉSTE ES EL SR. FABIO, EX-SECRETARIO DE SU TÍO.
HOLA, ¿QUÉ TAL?


OSWALDO, EL EX-CHOFER, Y PABLO, EX-AYUDANTE DE CÁMARA.
¡HOLA, OSWALDO, HOLA, PABLO!

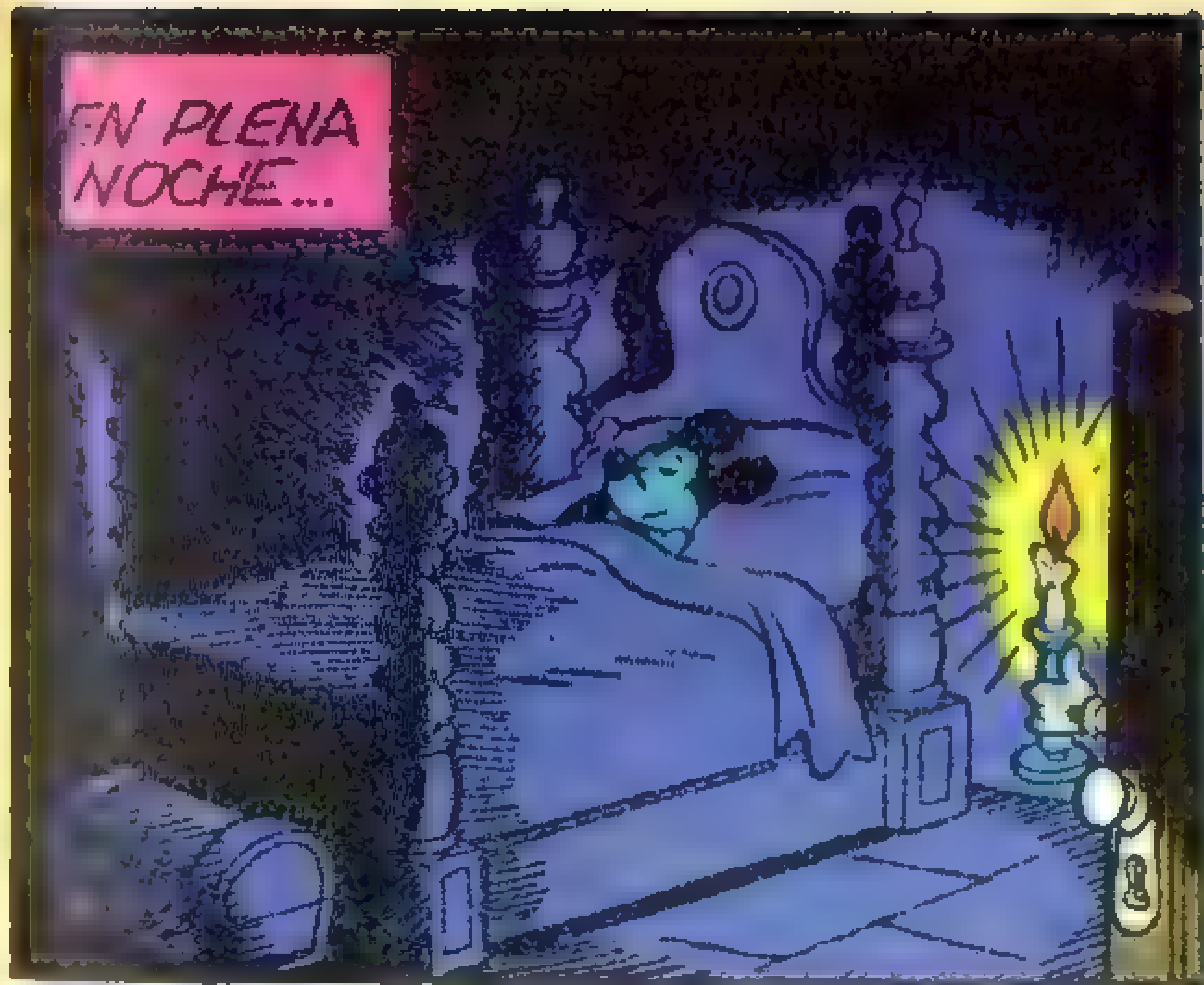

LUEGO, MICKEY Y TRIBILÍN SON CONDUCIDOS A SUS HABITACIONES...
¡QUÉ TESTAMENTO MÁS ESTRAMBÓTICO! APUESTO QUE EN NUESTRA ESTADÍA NOS DIVERTIREMOS.
¿TÚ CREES?

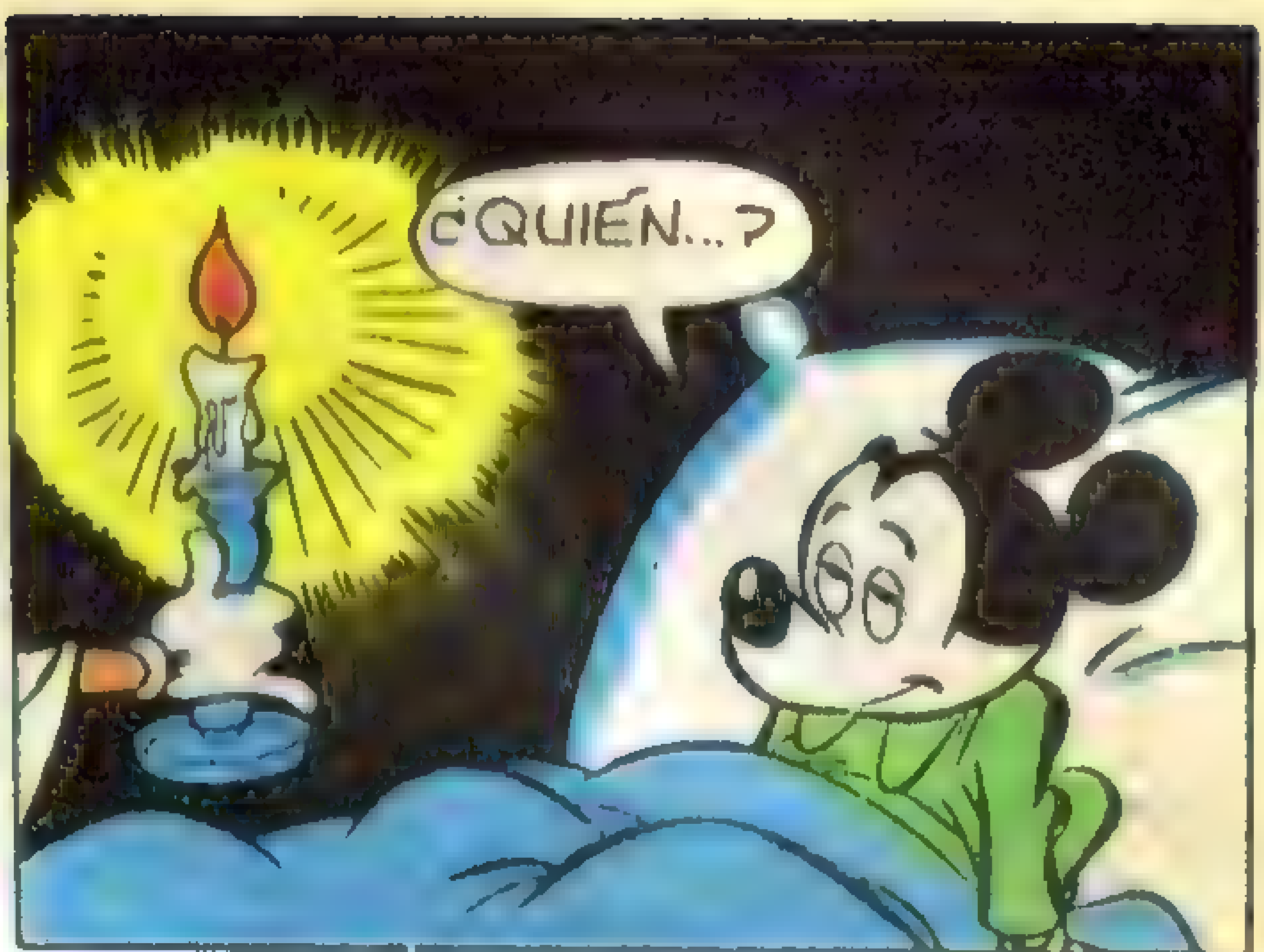

SU HABITACIÓN, SR. MICKEY.
BUENAS NOCHES, MICKEY.
BUENAS NOCHES.

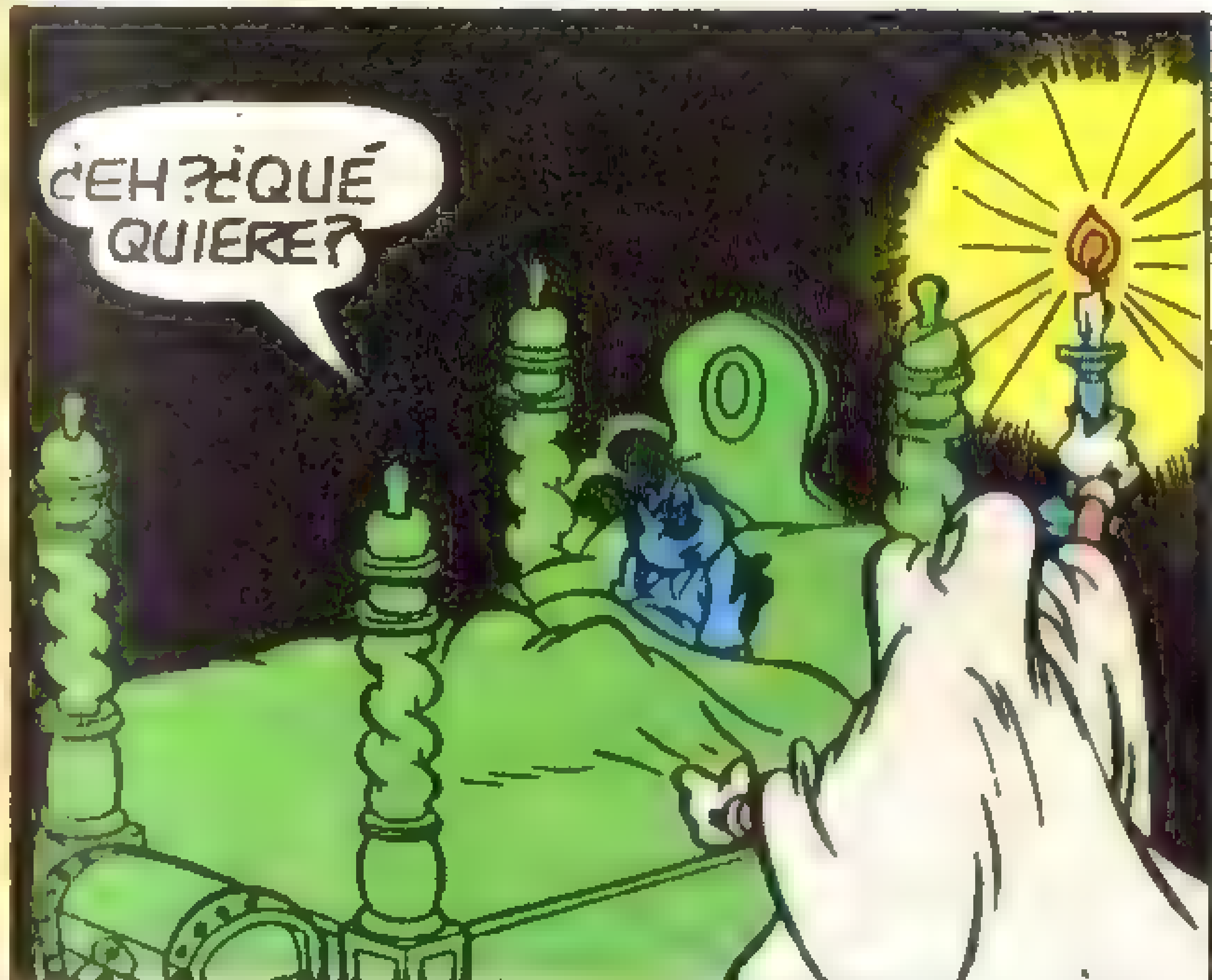

¡ESTE SITIO ME DA ESCALOFRÍOS! ¡BRRR!

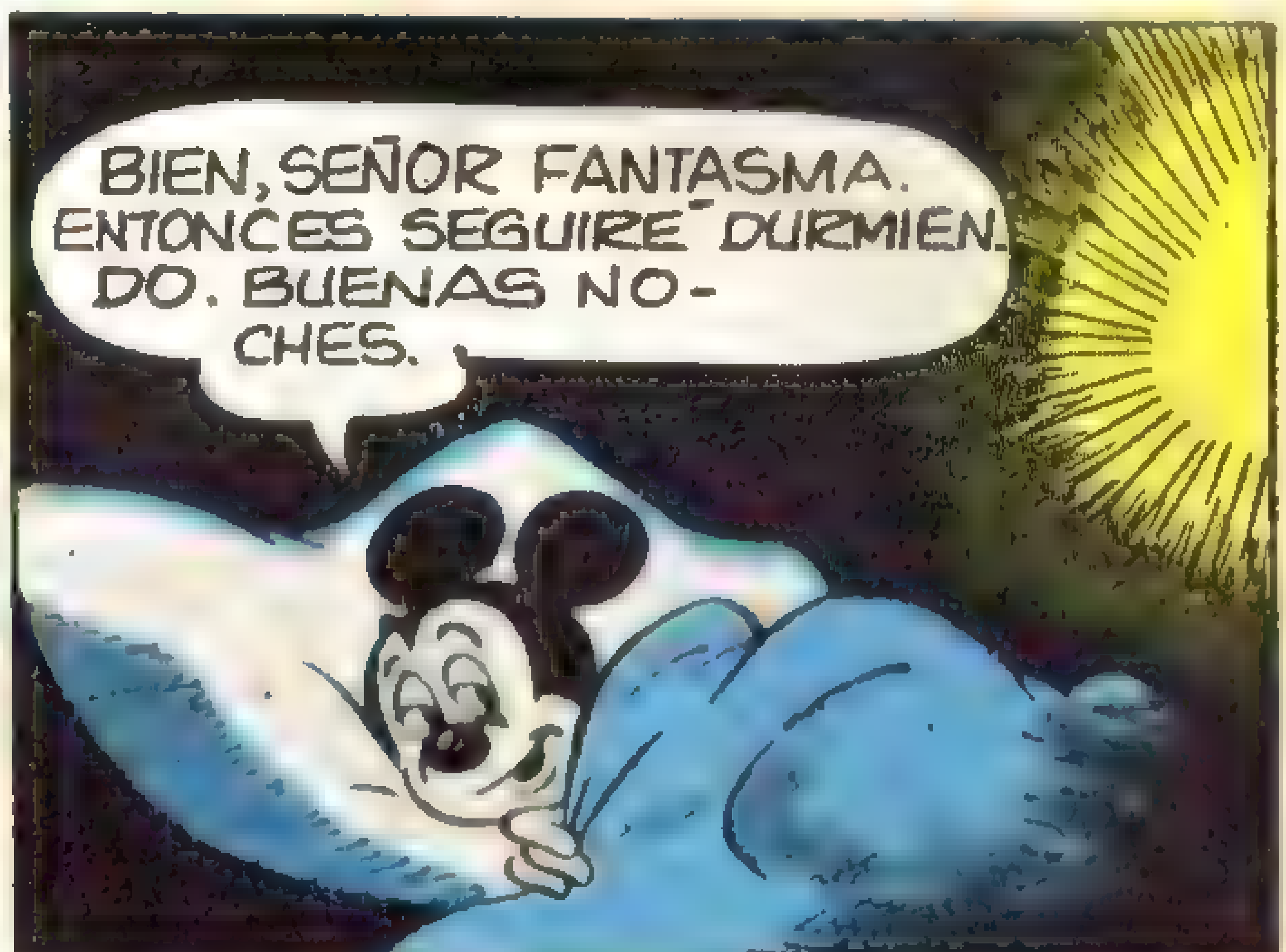

¡OH! HAY QUE SER ALPINISTA PARA SUBIR A LA CAMA.

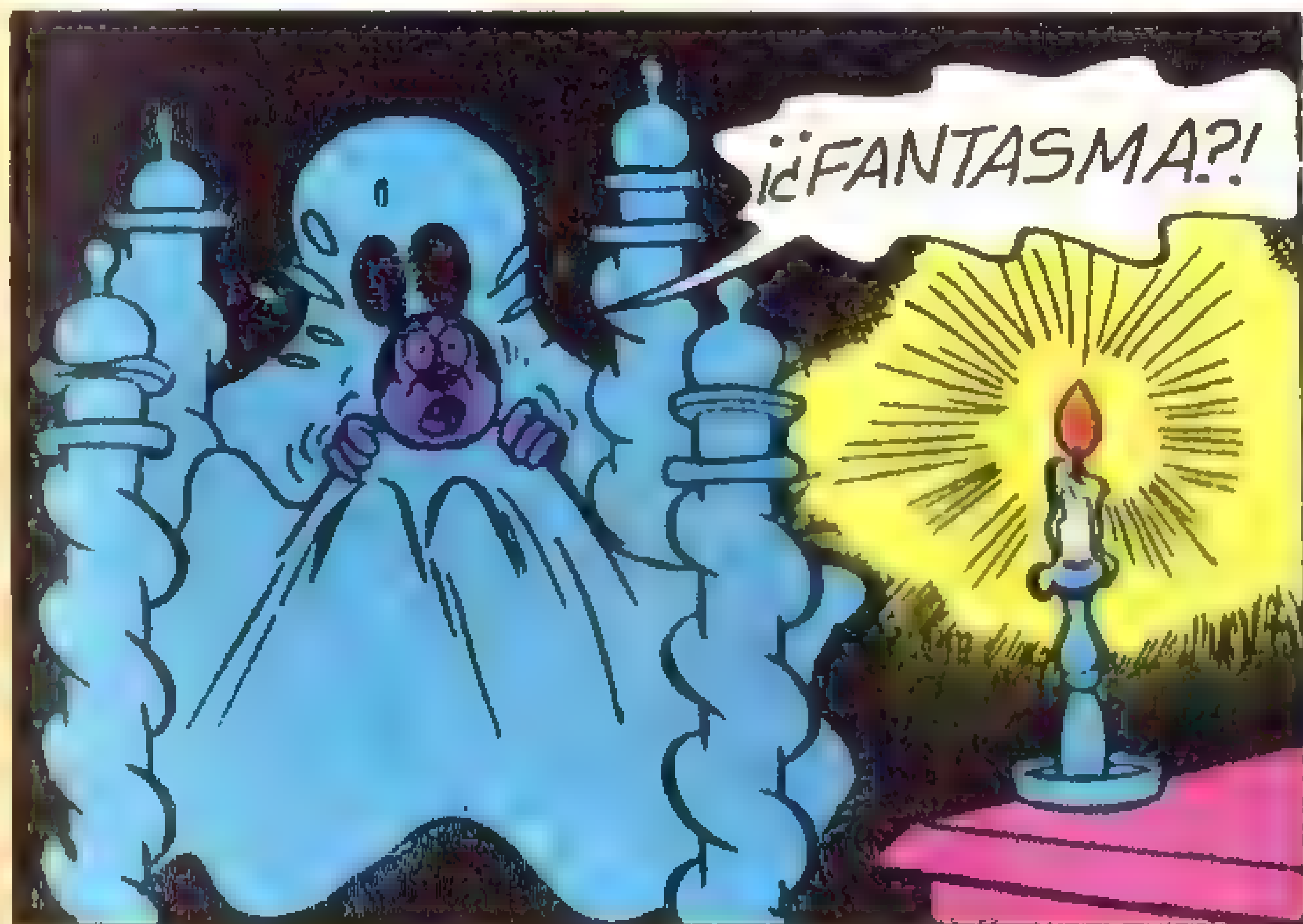

¡QUÉ SUEÑO! ¡DORMIRÉ COMO UN TRONCO!

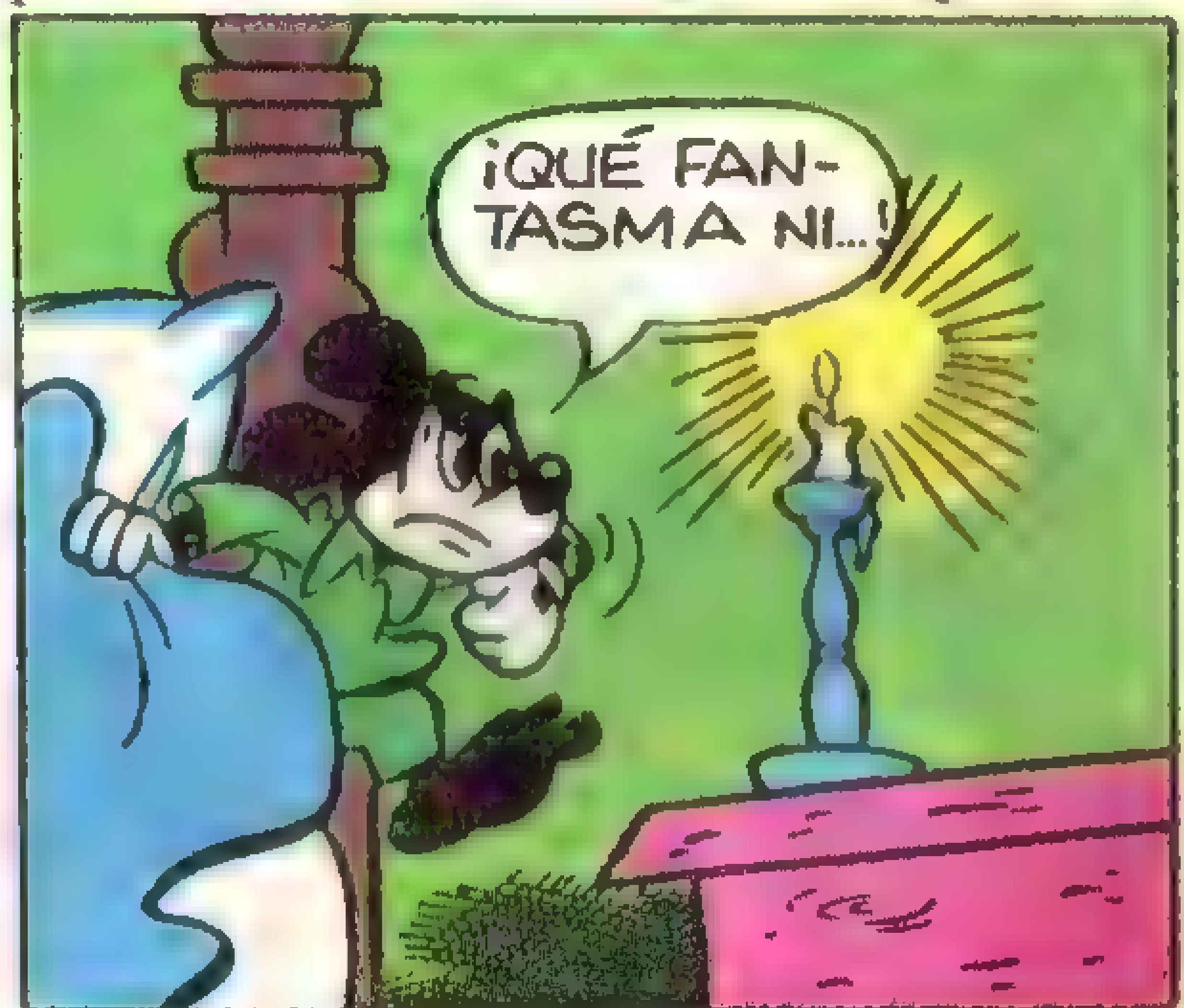

EN PLENA NOCHE...


¿QUIÉN...?


¿EH?¿QUÉ QUIERE?


BIEN, SEÑOR FANTASMA. ENTONCES SEGUIRÉ DURMIEN-DO. BUENAS NO-CHES.


¡¿FANTASMA?!


¡QUÉ FAN-TASMA NI...!


LOS FANTASMAS NO EX...¡GULP!
BONC!


¡AY! OLVIDÉ QUE ESTA CAMA ES UNA MONTAÑA.


¿Y AHORA QUÉ?


¡EL FANTASMA!


¡AHORA VEREMOS!


¡ALTO AHÍ!
¡GULP!


MICKEY, ¿QUIERES MATARME DE UN SUSTO?
¿TÚ? PERO... ¿POR QUÉ CAMINABAS DE PARA ATRÁS?

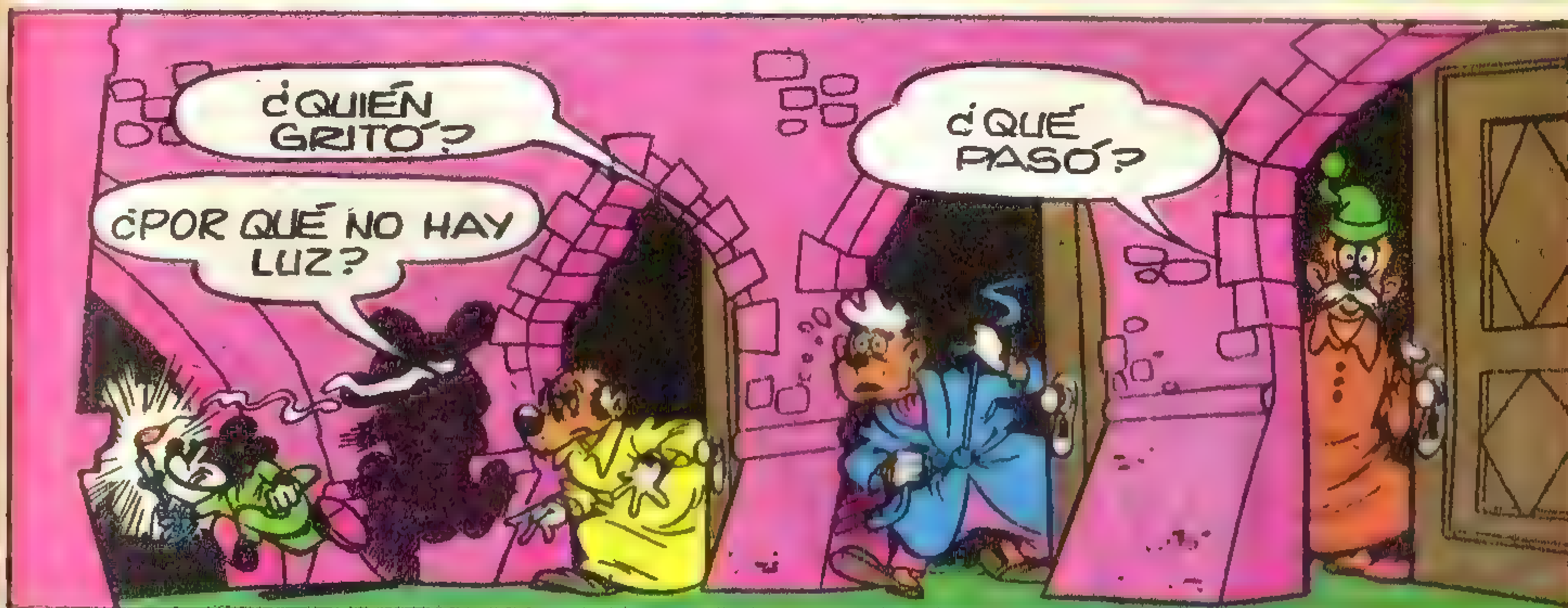

...TENÍA MIEDO DE QUE ME SIGUIERAN.
¡LA LUZ NO FUNCIONA!
¡CLIC! ¡CLIC!


POR ESO ESTOY AQUÍ. ¿DE CASUALIDAD NO TIENES UNA PILA PARA MI RADIO?
NO, ¿PARA QUÉ QUIERES RADIO A ESTAS HORAS?


NO PUEDO DORMIR Y HAY MUCHO SILENCIO...


AAAAHHHH!


¡MIRA, TRIBI!
¡EL FANTASMA!


¿QUIÉN GRITÓ?
¿POR QUÉ NO HAY LUZ?
¿QUÉ PASÓ?


SE AVERIÓ EL GENERADOR ELÉCTRICO, NECESITAMOS UN TÉCNICO.
PABLO NO SE DESPERTÓ. IRÉ A VER SI ESTÁ EN SU CUARTO.

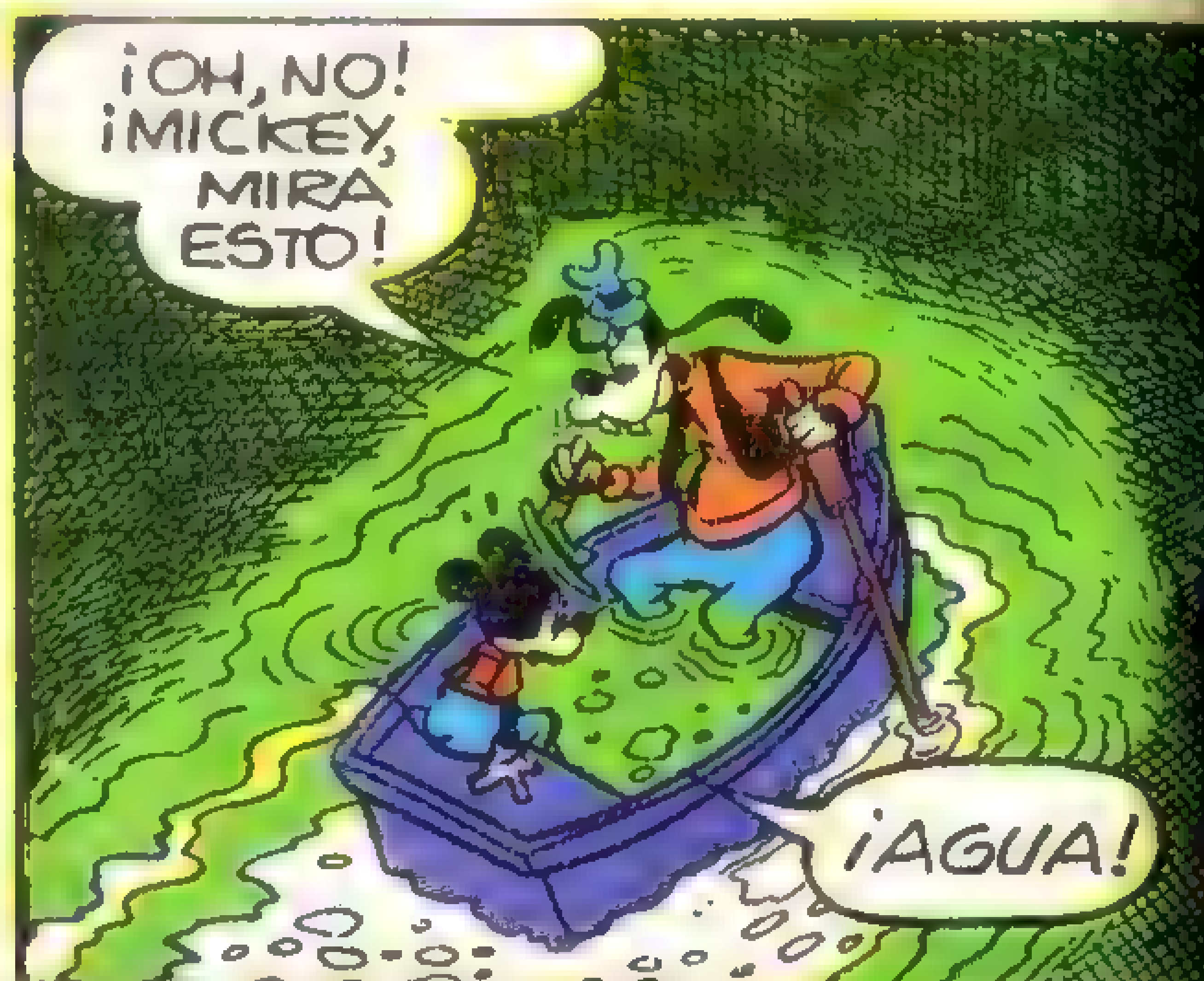

¡PABLO NO ESTÁ! ¿ADÓNDE IRÍA?
EL FANTASMA HUYÓ.
¿FANTASMA?


MICKEY INFORMA A LOS DEMÁS Y EMPIEZAN A BUSCAR A PABLO, QUIÉN SE EVAPORÓ COMO EL FANTASMA...
¿CREEN QUE EL FANTASMA RAPTÓ A PABLO?
YO NO CREO ESO, ¡AVISEMOS A LA POLICÍA!
¿CÓMO? SI NO HAY TELÉFONO, Y CON ESTA NIEBLA ES IMPOSIBLE ATRAVESAR EL LAGO.


AL DÍA SIGUIENTE...
¿CUÁNDO NO HAY NIEBLA POR AQUÍ?
EN ESTA ÉPOCA LA NIEBLA PUEDE DURAR SEMANAS.


TOCARÉ LA CAMPANA, ASÍ SE ORIENTARÁN AL VOLVER... SI ALGO OCURRE.


"SI ALGO OCURRE" ¡SIMPÁTICO EL MAYORDOMO!


¡OH, NO! ¡MICKEY, MIRA ESTO!
¡AGUA!


¡SAQUÉMOSLA!
¿PERO CON QUÉ SI NO TENEMOS CUBETAS?


¡CON EL SOMBRERO! ¡AYÚDAME!
¡IMPOSIBLE! EL MÍO ESTÁ AGUJEREADO.


¡ENTONCES, REMA! ¡DEPRISA!


¡NO AVAZAMOS! ESTÁ LLENO DE AGUJEROS.


¿PARO DE REMAR, MICKEY?


¡QUÉ FRÍO! ¿ADÓNDE VAMOS?
HACIA ALLÁ SE OYE LA CAMPANA.
¡BLEM!
BLEM!
¡BLEM!


POCO DESPUÉS...
AL FIN... LO CONSEGUIMOS.
¡BLEM!
BLEM!


¿YA DE VUELTA, SEÑORES?
EL BOTE ESTABA LLENO DE AGUJEROS Y SE HUNDIÓ.
BLEM!


¡PERO, ESA BARCA ERA NUEVA!
¿QUÉ PASÓ?

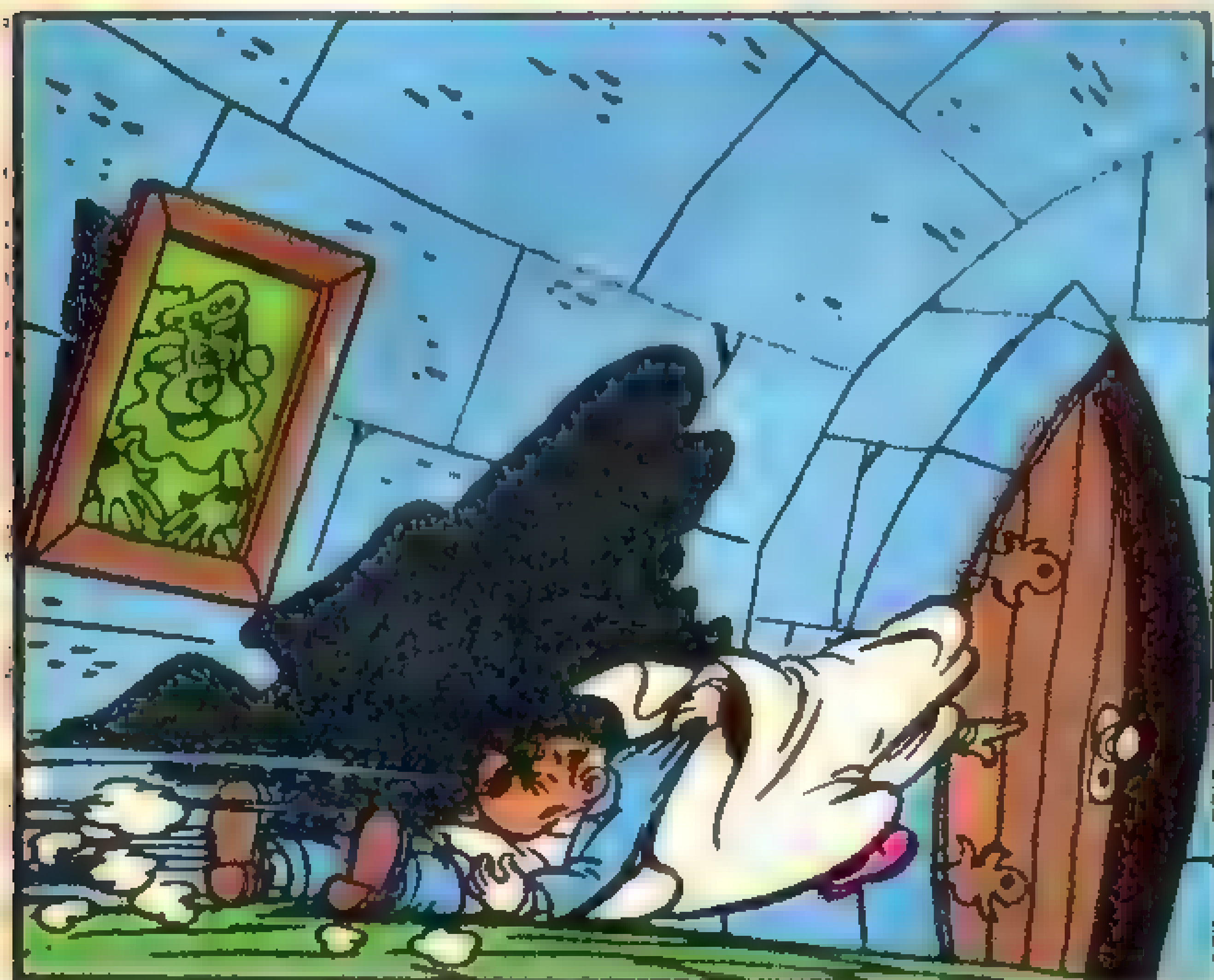

MICKEY EXPLICÓ...
HUM... ¡AHORA ESTAMOS TOTALMENTE AISLADOS!
ESO PARECE


¡ESTÁN HELADOS! VENGAN A LA CHIMENEA. OSWALDO, BUSQUE ROPA SECA PARA LOS SEÑORES.
ENSEGUIDA


¡ÉSA ES LA MALETA DEL SR. MICKEY!


¡SACARÉ UNA CAMISA!


¡BONC!




¡QUÉ FRÍO!
OSWALDO SE RETRASA.
LUIS, DILE A OSWALDO QUE SE DÉ PRISA.


POCO DESPUÉS.
LAMENTO COMUNICARLES QUE EL SR. OSWALDO DESAPARECIÓ.
¿DESAPARECIÓ?


¡VAN DOS PERSONAS! ¡HAY QUE HACER ALGO!


HAREMOS DOS GRUPOS Y BUSCAREMOS POR TODO EL CASTILLO.
¡BIEN!


¡MI CAMISA EN EL SUELO! ALGO LE PASÓ A OSWALDO EN ESTE LUGAR.

DESPUÉS DE VESTIRSE...

PUEDE HABER UN PASADIZO SECRETO ENTRE CUARTOS, ¿QUÉ DICES?

ES POSIBLE...

VAMOS A PROBAR.

¡TOC!

¡TOC!

¡TOC!

PARECE QUE NO HAY NADA, ADEMÁS SI EL FANTASMA PUEDE PASAR ENTRE PAREDES, OSWALDO, NO.

ZUM!

¡GULP!

¡CLIC!

¡ESTO SE MUE...

¿HAS VISTO, TRIBI?

¡TRIBI!

¡TRIBI!

¡ESTOY AQUÍ!

¿CÓMO ENTRASTE AHÍ?

¡NO SÉ!

DEBE HABER UNA PIEDRA QUE SE MUEVE...

¡ABRE PRONTO! ¡TENGO MIEDO!

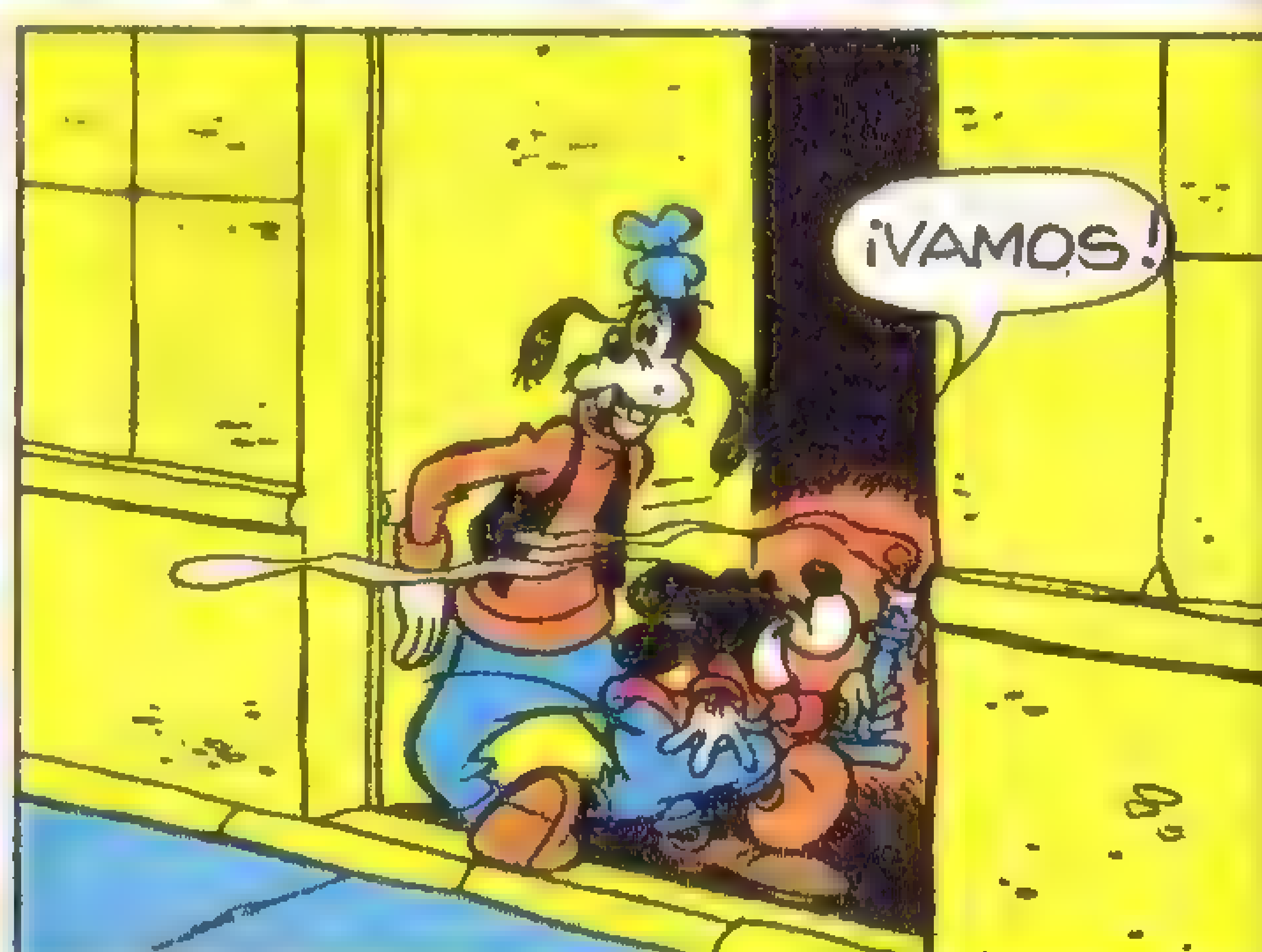
¡YA SÉ! ¡EL BOTÓN DE LA CAMA!


¡LO CONSEGUIMOS! ¡DIMOS CON EL PA-SADIZO!
¡OH, QUÉ BIEN!


SOLTANDO EL BOTÓN, LA PUERTA SE CIERRA.
¡RAYOS!
CLIC!
¡BLAM!


VAMOS A INVESTIGAR EL PASADIZO.


SUJETA LA PUERTA, TRIBI.
CLIC!


¡VAMOS!

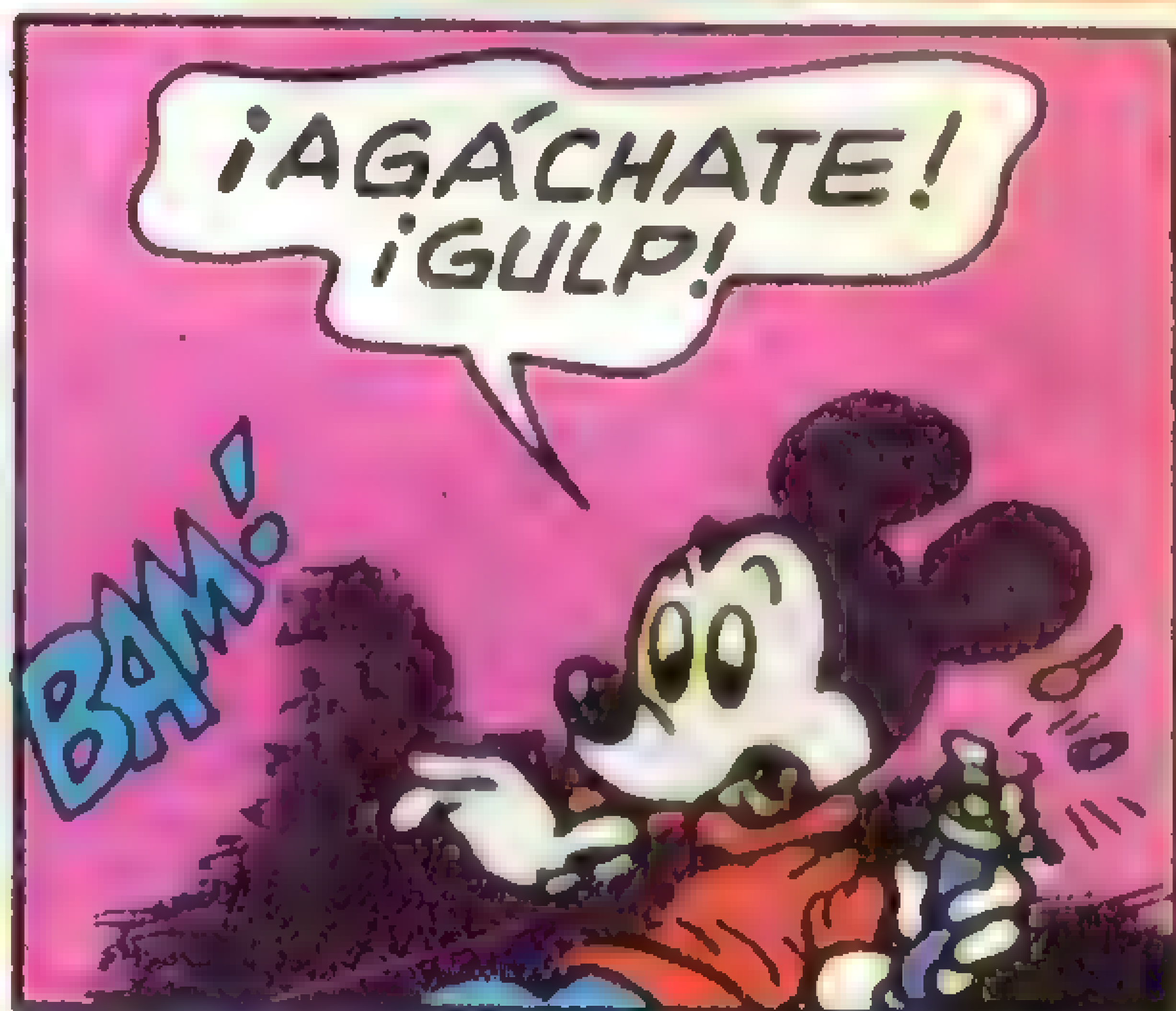

ESTA ARGOLLA ABRE EL PASADIZO POR DENTRO. PUEDES SOLTAR.


¡UNA ESCALERA!


¿ADÓNDE NOS LLE-VARÁ?
TEMO QUE SEA A AL-GUNA DES-GRACIA.


VAMOS, NO TENGAS MIEDO, VERÁS COMO.
¡MIRA!


¡EL FANTASMA!
¡YARMADO!


¡AGÁCHATE! ¡GULP!
BAM!


CÚBRETE CON LA COLUM-NA.
¡YA VOY!


¡DEPRISA! ¡SALGA-MOS Y BUSQUEMOS UN ARMA!


POCO DESPUÉS.
¿QUÉ PASÓ? ¡SO-NÓ UN DISPARO!
ENCON-TRAMOS UN PA-SADIZO SECRETO Y ALGUIEN NOS DISPA-RÓ.


¿TENE-MOS AR-MAS EN CASA?
SÍ, SEÑOR HAY UNA COLECCIÓN EN EL OTRO SALÓN.


AQUÍ ESTÁ.
¡BIEN, VAMOS!


EL FANTASMA DISPARÓ DESDE AQUÍ.


EN LA ESCALERA...
AQUÍ NO HAY SALIDA.
BUSQUEMOS BIEN, TIENE QUE HABER UNA.


TODOS EMPIEZAN A BUSCAR...
TOC! TOC!


...SIN RESULTADO.
¡AAY!


¿QUÉ HAY?
¡ME QUEMÉ!


¡ESTA PARED ESTÁ CALIENTE!
¡LA CHIMENEA!


ESTAMOS TRAS LA CHIMENEA DEL SALÓN.
MIREN, ESTA PIEDRA ES MÁS LISA QUE LAS OTRAS.


ASÍ ES... INTENTEMOS MOVERLA.

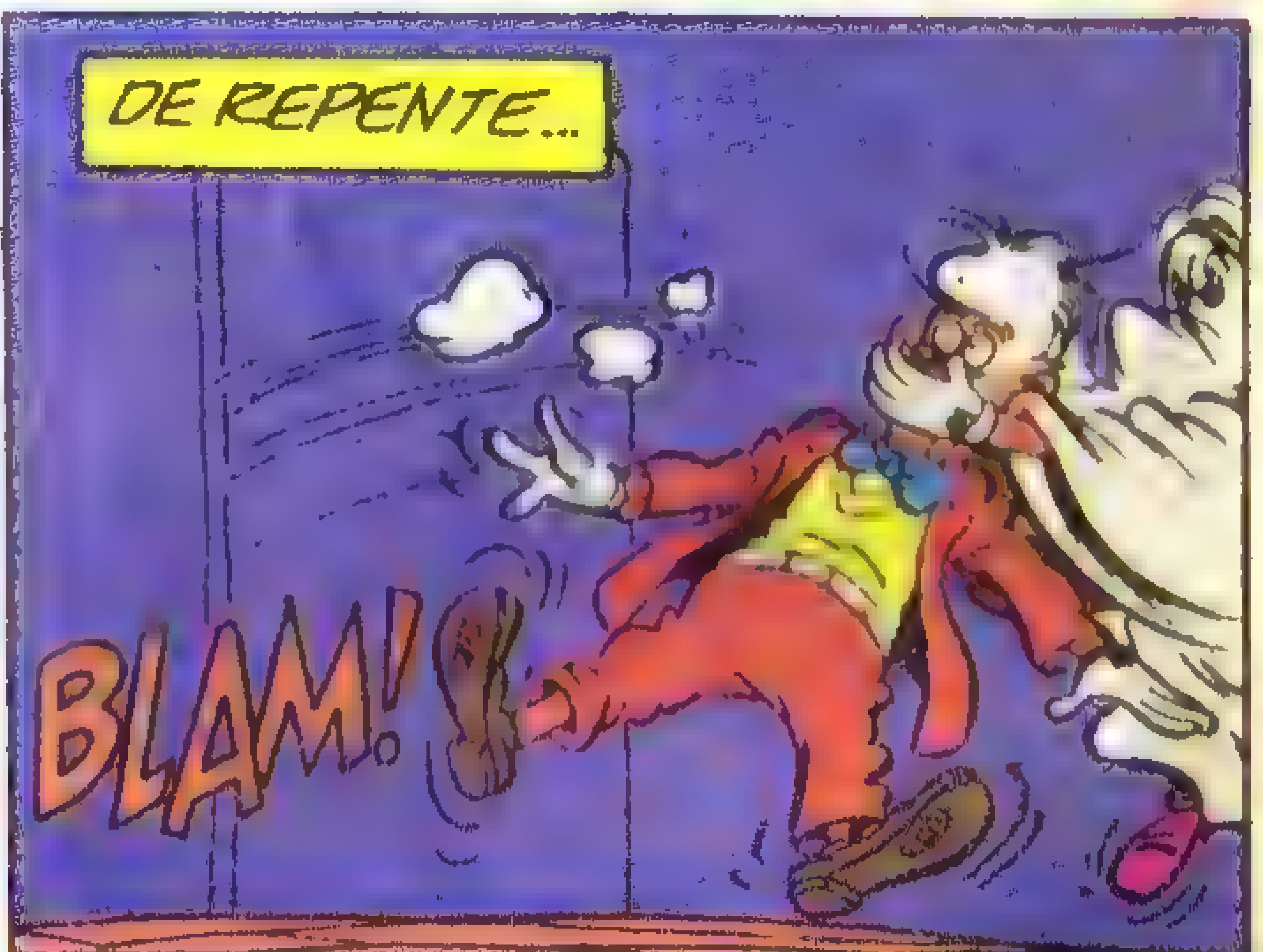

NO SE MUEVE NI UN CENTÍMETRO.
¿Y SI EMPUJARAS?


¡VEAMOS!


¡EH! SE ABRIÓ UNA PUERTA SECRETA.


EL PASADIZO DESEMBOCA JUNTO A LA CHIMENEA. SUJETEN LA PUERTA.


GRACIAS, FABIO.


DE REPENTE...
BLAM!


¡GULP! LA PUERTA SE CERRÓ.
BLAM!


¡Y FABIO ESTÁ DENTRO!
¿AHORA?


INTENTE ABRIR, ABOGA-DO. NOS VEMOS EN MI HABITA-CIÓN.

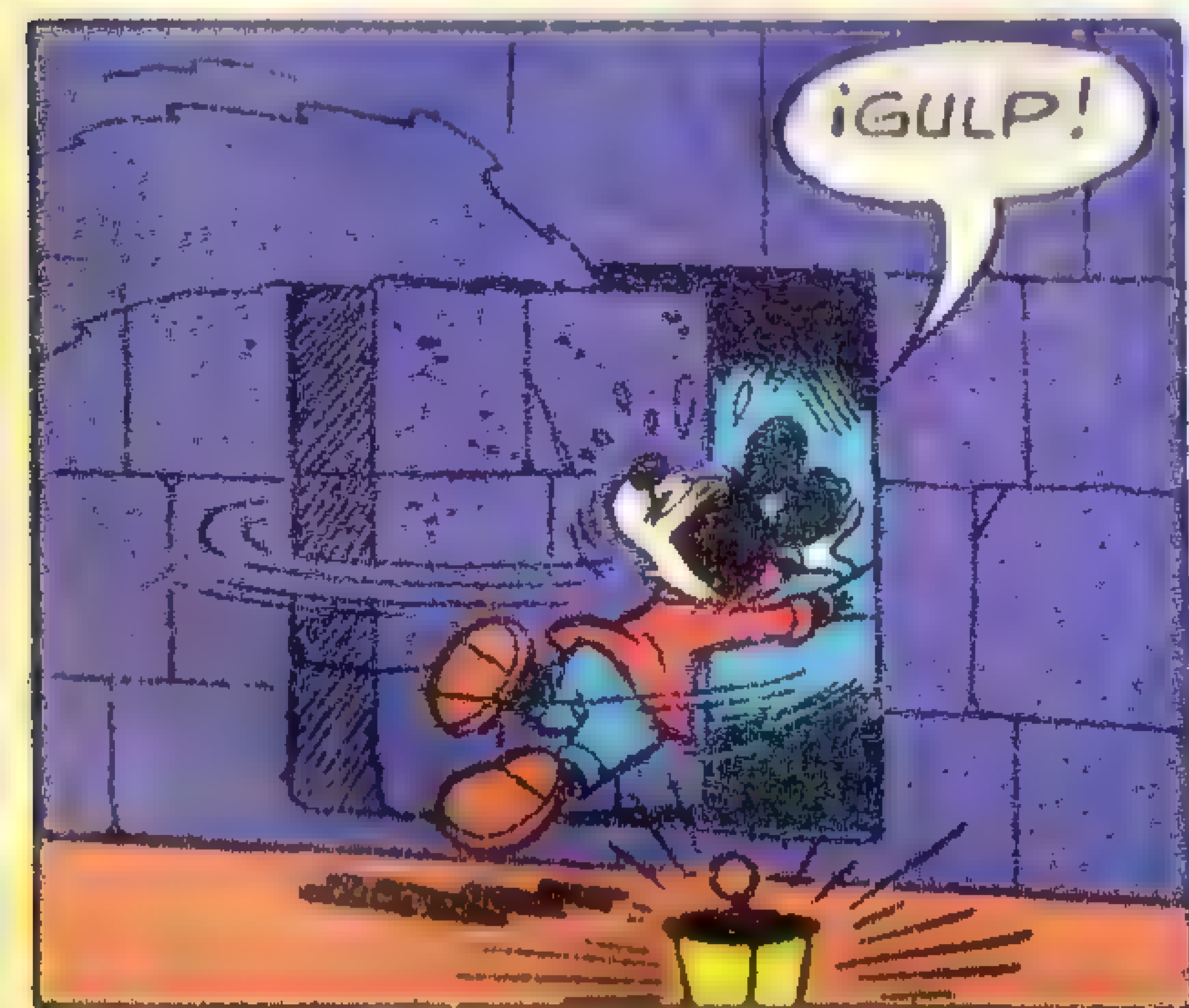

PRONTO, MICKEY Y TRIBI LLEGAN AL PIE DE LA ESCALERA...
¡NO HAY NADIE!
¡MIRA, EL ARMA DE FABIO!

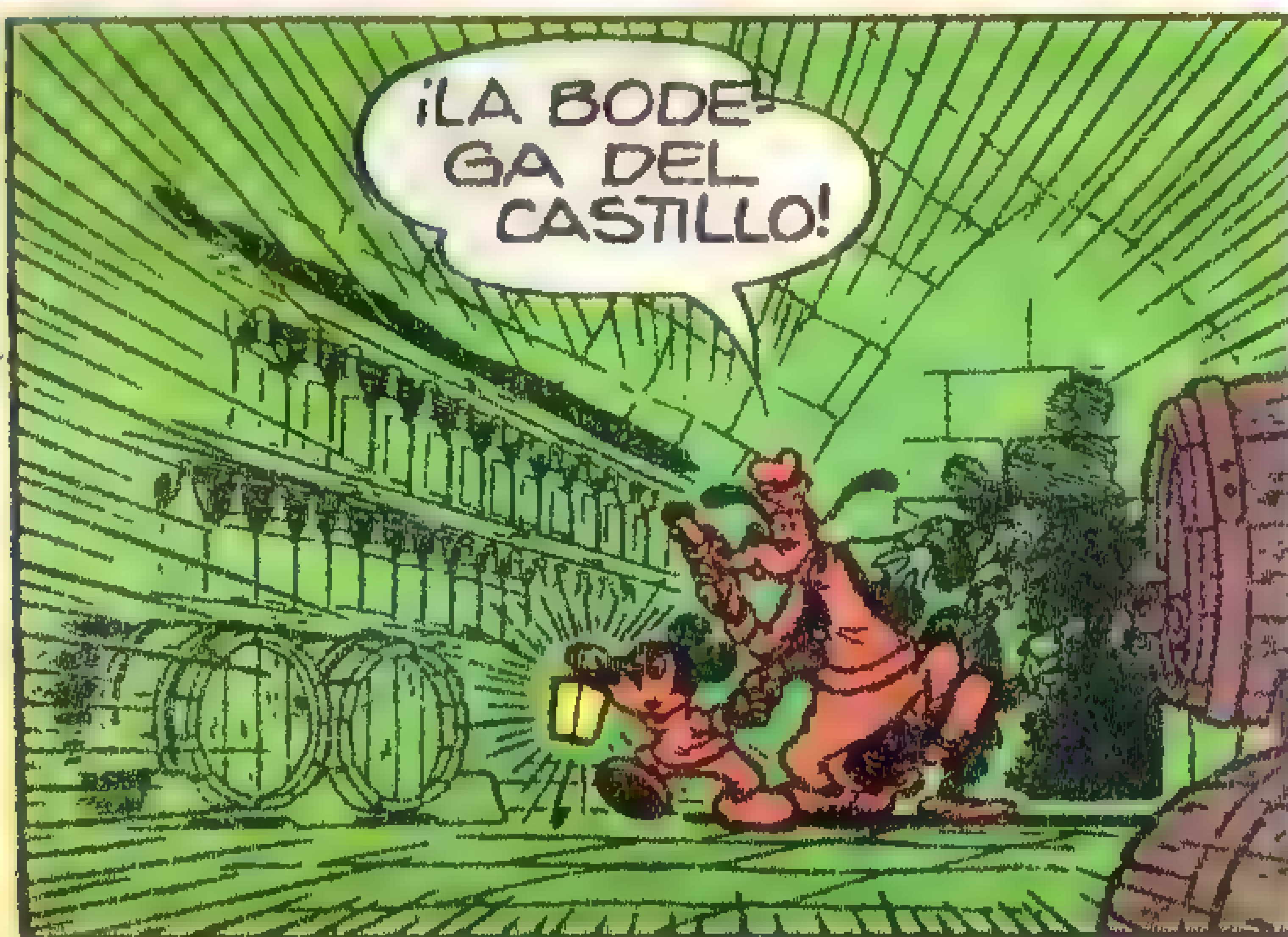

¡ENCONTRÉ EL RESORTE! ESTABA EN LA COLUMNA DE LA CHIMENEA. ¿Y EL SR. FABIO?
¡DESAPA-RECIÓ?


MIREN, ESTO PARECE...
¡HUELLAS DE FABIO! ALGUIEN LO ARRAS-TRÓ POR AQUÍ.

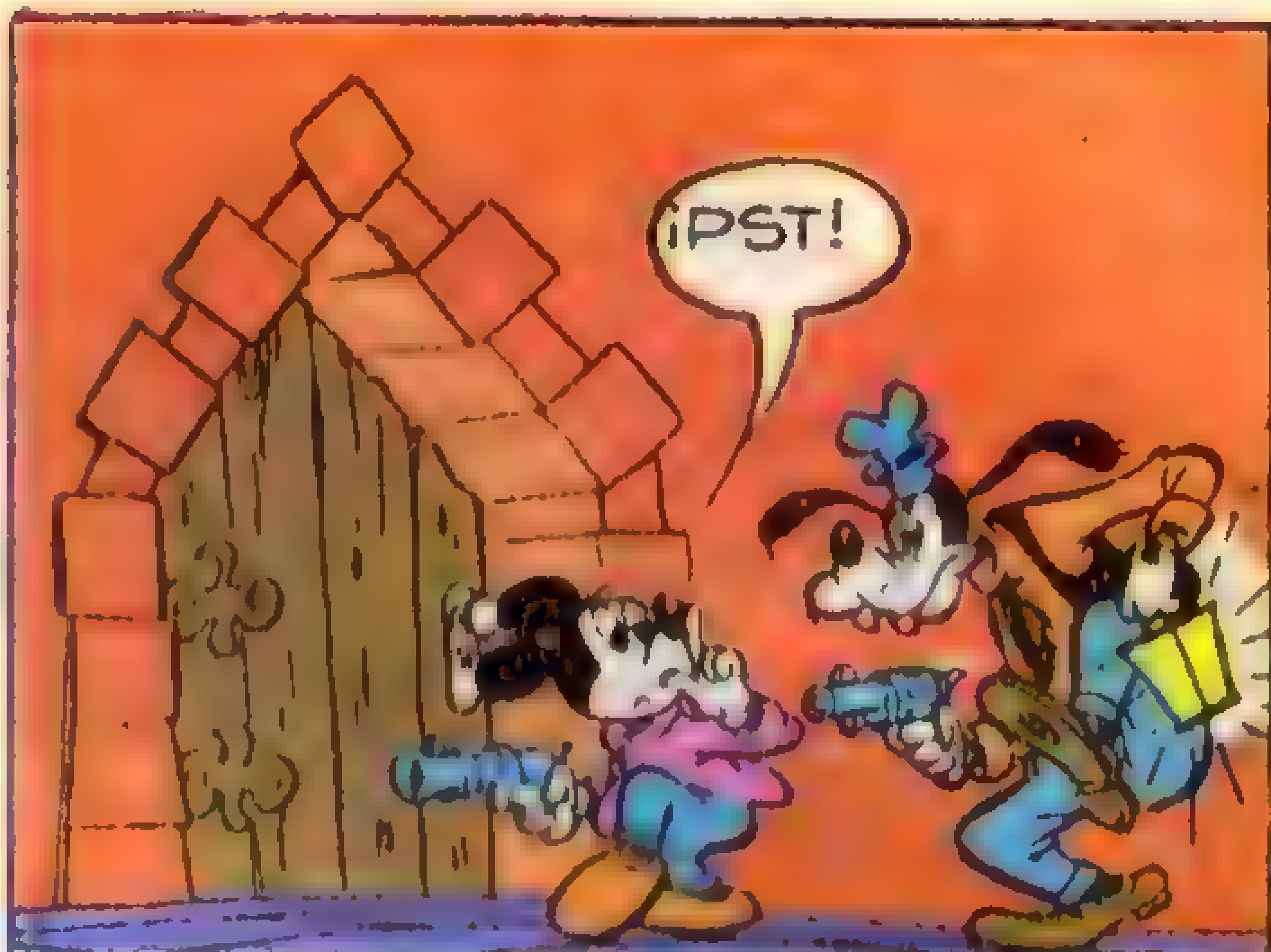

LA PUERTA ESTÁ AQUÍ. ¿PERO EL RE-SORTE?
¡EMPUJA!


EN "EL MISTERIO DE..."
¿QUIERES QUE EM-PUJE TODA LA PARED?


¡GULP!


¡LA BODE-GA DEL CASTILLO!


AHÍ HAY UNA PUERTA.


¡PST!


¡MANOS ARRIBA!


SÍ, SEÑOR. ¿LE GUSTÓ EL VINO AL SEÑOR?
¿USTED, LUIS?


¿PASÓ ALGUIEN POR AQUÍ?
NO, Y TAMPOCO RECUERDO HABER VISTO PASAR AL SEÑOR.


PORQUE VINIMOS POR EL PASAJE SECRETO. BUSQUEMOS UNA SALIDA.


MICKEY, TRIBI Y EL ABOGADO REGISTRAN TODOS LOS RINCONES DE LA BODEGA.
¿NADIE LIMPIA NUNCA AQUÍ?


¡AH! UNA BOTELLA LIMPIA.


MÁS TARDE..
NADA. PERO ELLOS NO PUEDEN HABERSE EVAPORADO.
YA ES TARDE. SEGUIREMOS BUSCANDO MAÑANA...


¡CLARO! Y PARA EVITAR MÁS RAPTOS, DORMIREMOS JUNTOS EN EL SALÓN.
¡BUENA IDEA! VAMOS POR LAS PIJAMAS.


NO, EL CULPABLE NO ES UN FANTASMA EN LO ABSOLUTO.
¡ES EL MAYORDOMO!


¿EL MAYORDOMO?
¡SIEMPRE SON LOS CULPABLES!


EN "EL CRIMEN DE LOS FRESALES" TODOS CREÍAN QUE EL ASESINO ERA EL GUARDIA Y RESULTÓ SER EL MAYORDOMO.


Y, TAMBIÉN...
PREFIERO PONERME A DORMIR.

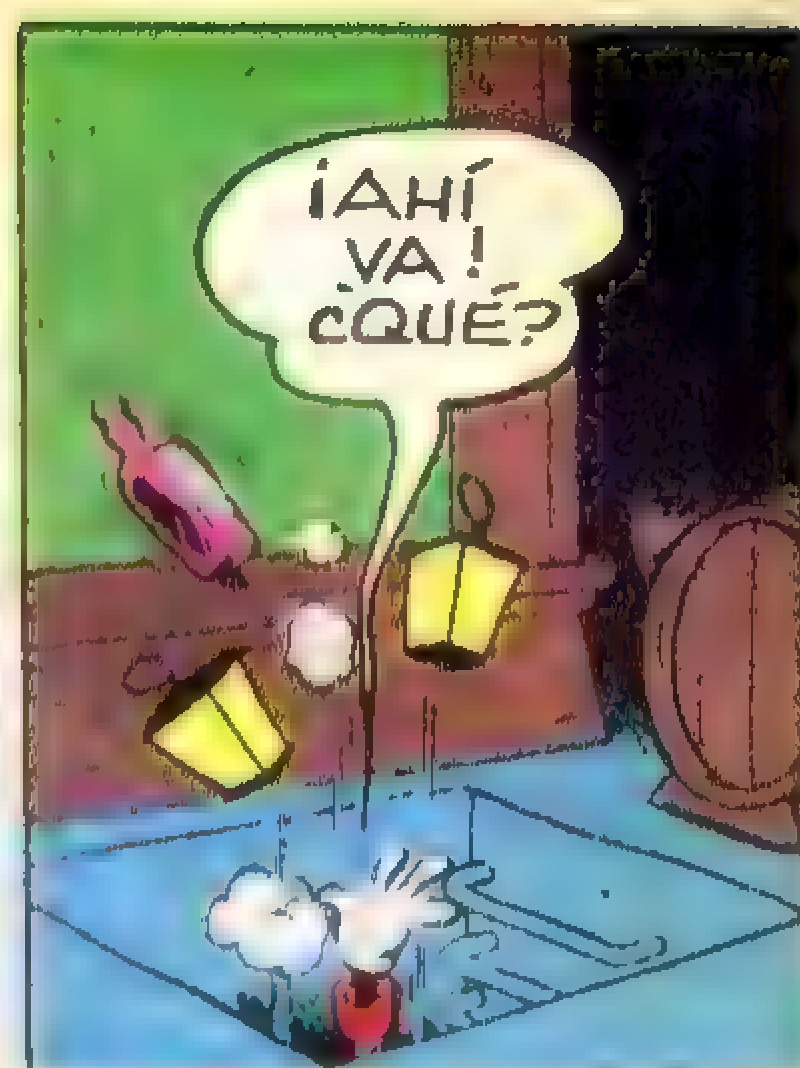

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
PRONTO LLEGARÁ EL ABOGADO AHUMADO Y AVISAREMOS A LA POLICÍA.
¡SÍ!

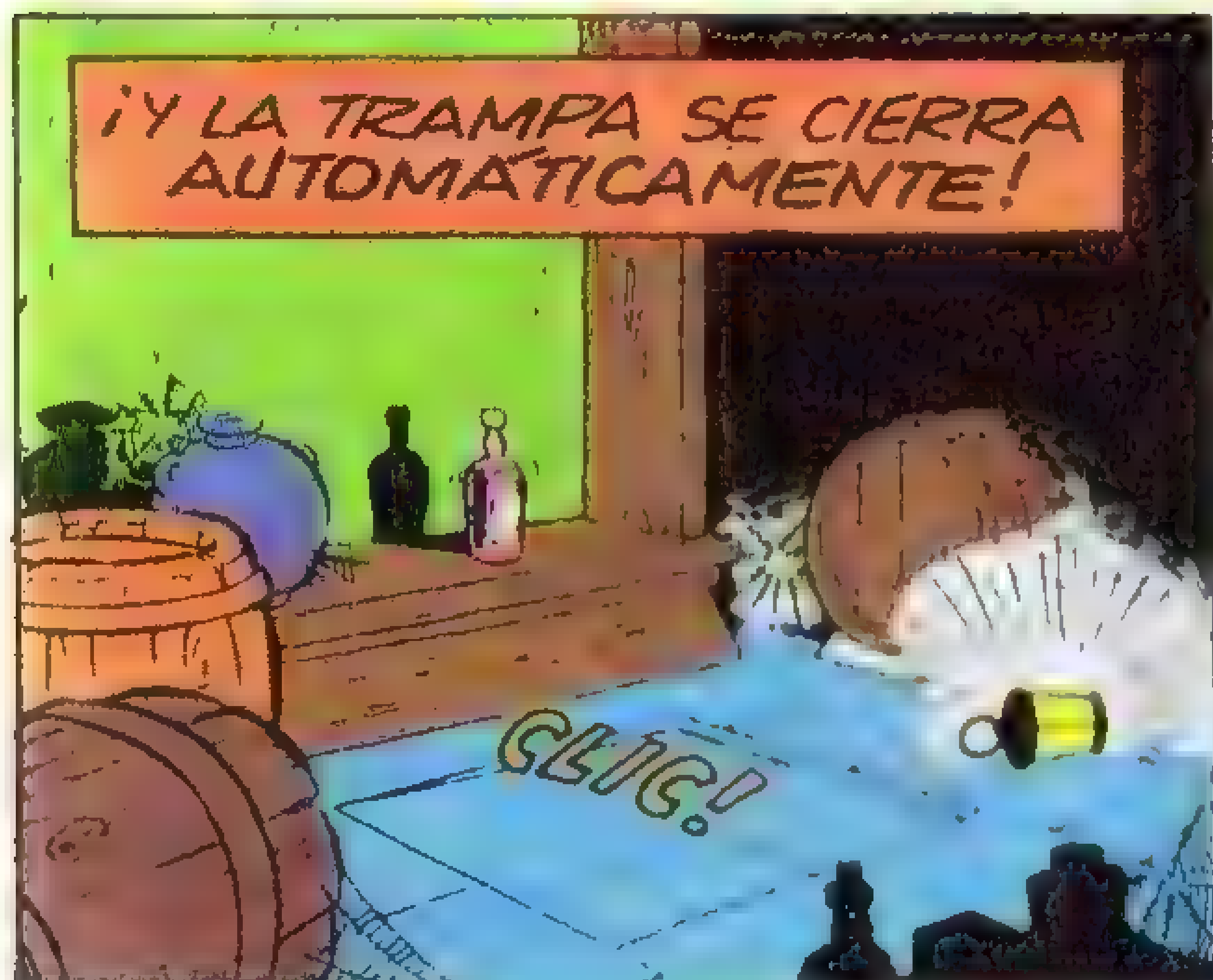

PERO VAMOS A DAR OTRO VISTAZO.
¡CLARO! A VECES UNA PEQUEÑA PISTA...


POR EJEMPLO, ESTA BOTELLA LIMPIA ENTRE LAS OTRAS SUCIAS.
¿QUÉ ES LO QUE MURMURAS?


NADA. PENSABA QUÉ DIRÍA SHERLOCK HOLMES DE ESTA BOTELLA.
¿Y QUÉ TIENE DE ESPECIAL?


ESTÁ LIMPIA, Y PARECE ESTAR PEGADA.
PERO, EMPUJÁNDOLA SE MUEVE.

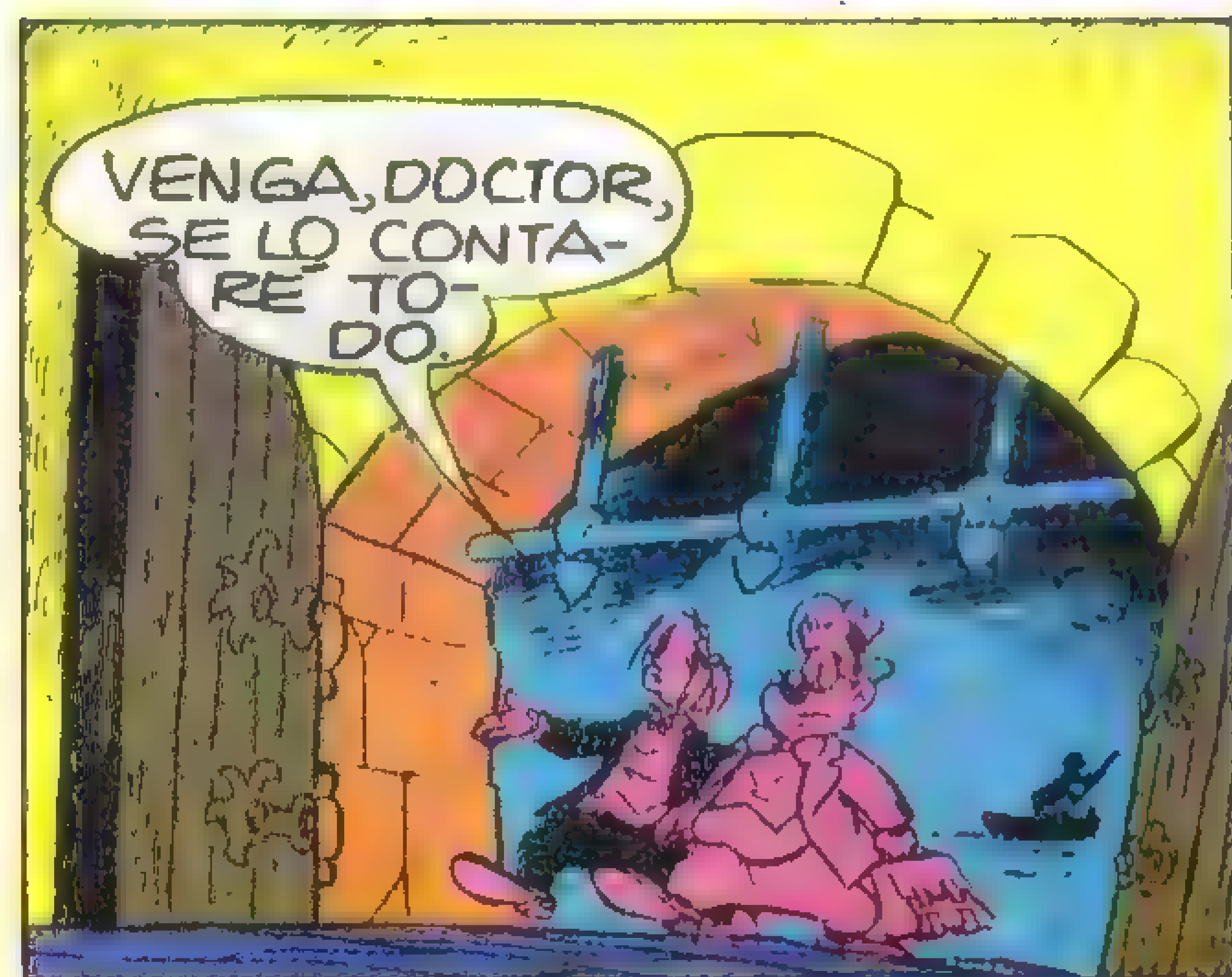

¡AHÍ VA! ¿QUÉ?


¡Y LA TRAMPA SE CIERRA AUTOMÁTICAMENTE!
CLIC!


MIENTRAS TANTO.
LA BARCA CON EL ABOGADO AHUMADO SE ACERCA.
¡AH, AL FIN!


BUENOS DÍAS, TENEMOS QUE LLAMAR A LA POLICÍA.
¿A LA POLICÍA, PARA QUÉ?


¡VAYA A LA CIUDAD Y DÍGALE AL INSPECTOR QUE ENVÍE A ALGUIEN!
¡SÍ, SEÑOR!


VENGA, DOCTOR, SE LO CONTARÉ TODO.


Y DE LOS HEREDEROS SÓLO QUEDA EL SR. TRIBILÍN.
ENTONCES, EL RAPTOR ES ÉL.
SIENTO CONTRARIARLE, SEÑOR...


..PERO EL SR. TRIBILÍN Y SU AMIGO DESAPARECIERON.
¿CÓMO?


¡VROM!
¿QUÉ ES ESE RUIDO?
EL MOTOR DEL BARCO DE LA POLICÍA.


MIENTRAS TANTO...
AY, AY...
¡QUÉ GOLPE!


¡MIRA! ¡OSWALDO Y FABIO!
¿Y PABLO, DÓNDE ESTÁ?


NO LO SABEMOS. ESTARÁ EN ALGÚN OTRO SITIO.


EL FANTASMA NOS ADVIRTIÓ QUE ACABARÍAMOS IGUAL QUE EL POBRE PABLO.
HUM...UN FANTASMA MUY MALO.


MIENTRAS TANTO...
¡ES EL COLMO! SI DESAPARECEN TODOS, ¿A QUIÉN CULPAREMOS?


PRONTO SERÁ MEDIODÍA. SI LOS HEREDEROS FALTAN A LA CITA, LA HERENCIA PASARÁ A...
¡JEFE! ENCONTRAMOS A UNO.


¡EL SR. PABLO!
EL MISMO. HUÍ POR EL CANAL SUBTERRÁNEO QUE LLEVA AL LAGO.





MIENTRAS MICKEY PONE EN PRÁCTICA UN PLAN...











EN EL SALÓN, YA CASI ES MEDIO DÍA...




POR ESO ESPERO CON ANSIEDAD...
...UNAS VACACIONES EN LA CÁRCEL.


¡LOS HEREDEROS!
¡AQUÍ ESTAMOS. AÚN NO SONARON LAS DOCE CAMPANADAS!


PABLO APROVECHA LA CONFUSIÓN...
¡ALTO!


NO SE PREOCUPE. EL CASTILLO ESTÁ EN UNA ISLA, NO PODRÁ HUIR.
BLAM!


¿CÓMO DESCUBRIÓ QUE ÉL ERA EL FANTASMA?
ESTO DEBIÓ CAÉRSELE DEL BOLSILLO CUANDO ATABA A FABIO.


UNA FACTURA POR UN DISFRAZ DE FANTASMA, A NOMBRE DE PABLO.
FINGIÓ SER RAPTADO PARA PODER ACTUAR LIBREMENTE.


AL DÍA SIGUIENTE...
¿VES CÓMO YO TENÍA RAZÓN? EL CULPABLE FUE EL MAYORDOMO
¡PERO SI EL CULPABLE ERA PABLO!


SÍ. ¿PERO SABES A QUÉ SE DEDICABA PABLO ÚLTIMAMENTE?
¡NO!

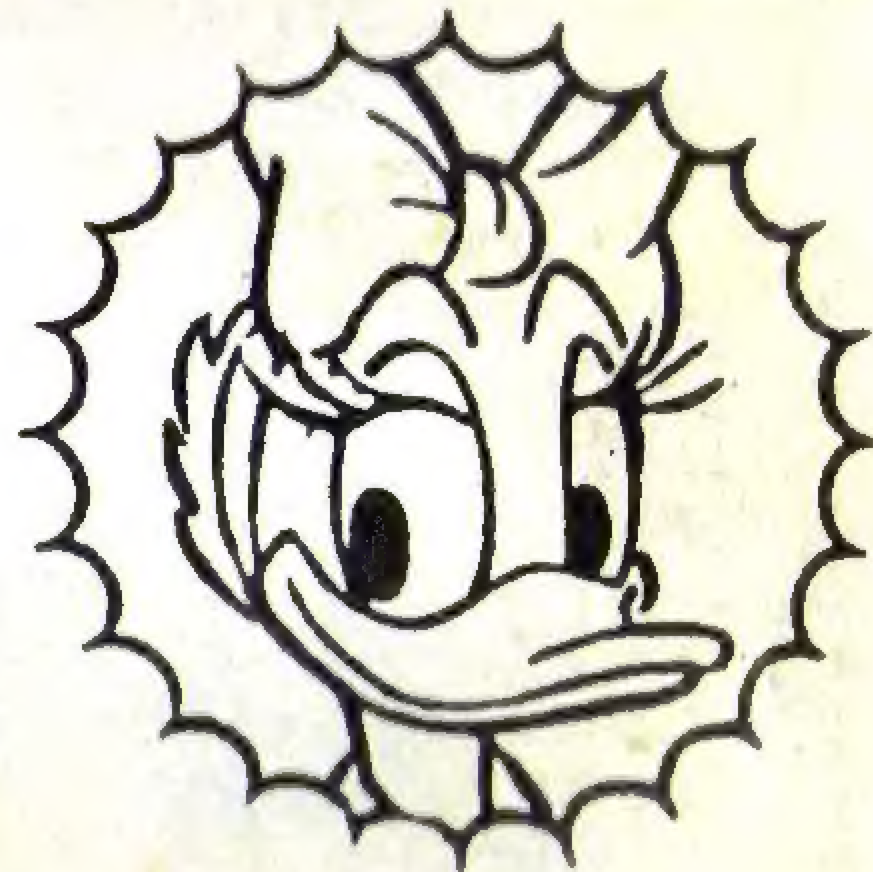

ERA UN MAYORDOMO...
¡NO!
FIN

AQUI ENCONTRARAS UNA EXPLOSION DE DIVERTIDISIMAS AVENTURAS.



Mickey

Daisy



Tío Rico



Pato Donald

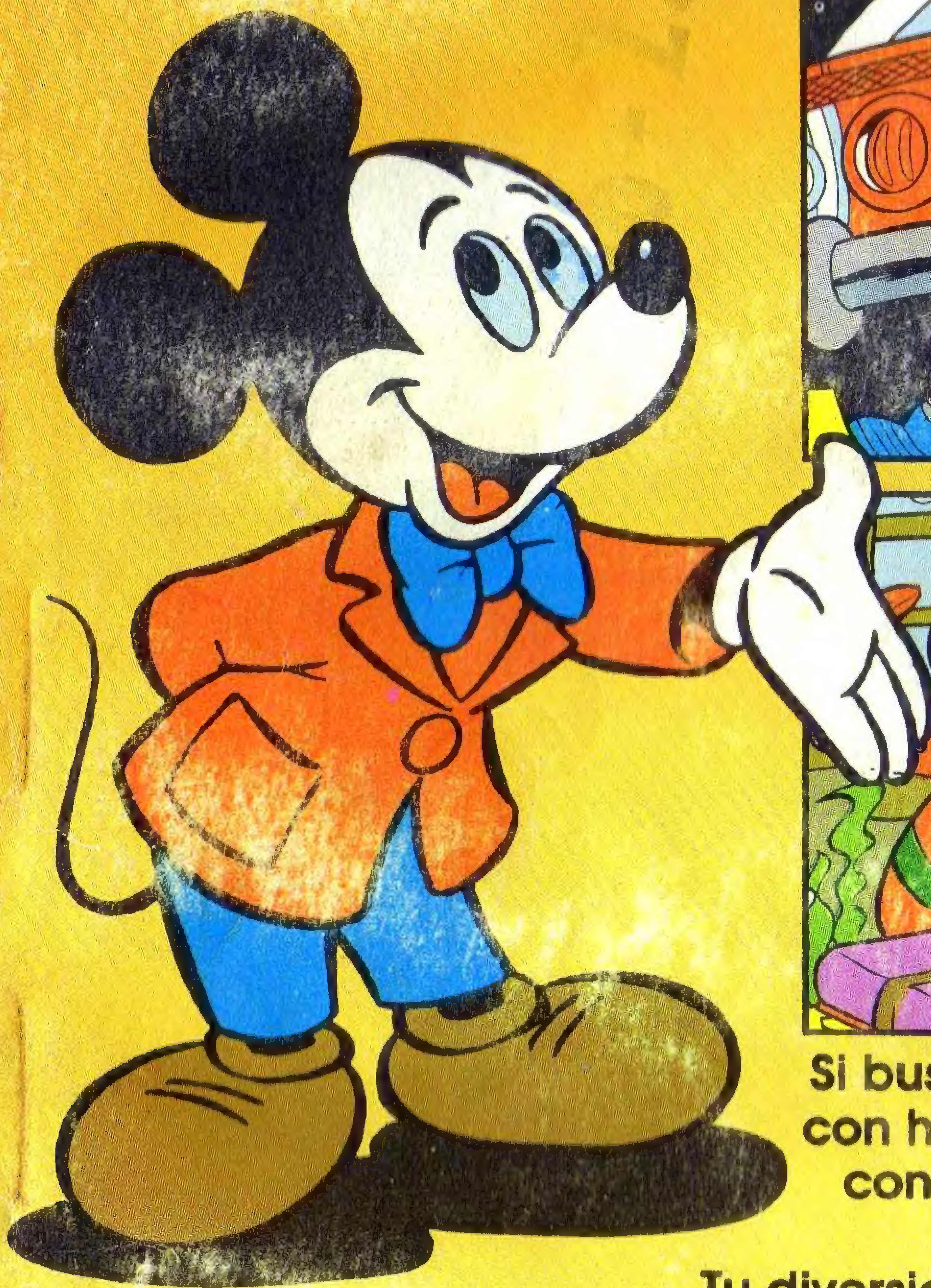


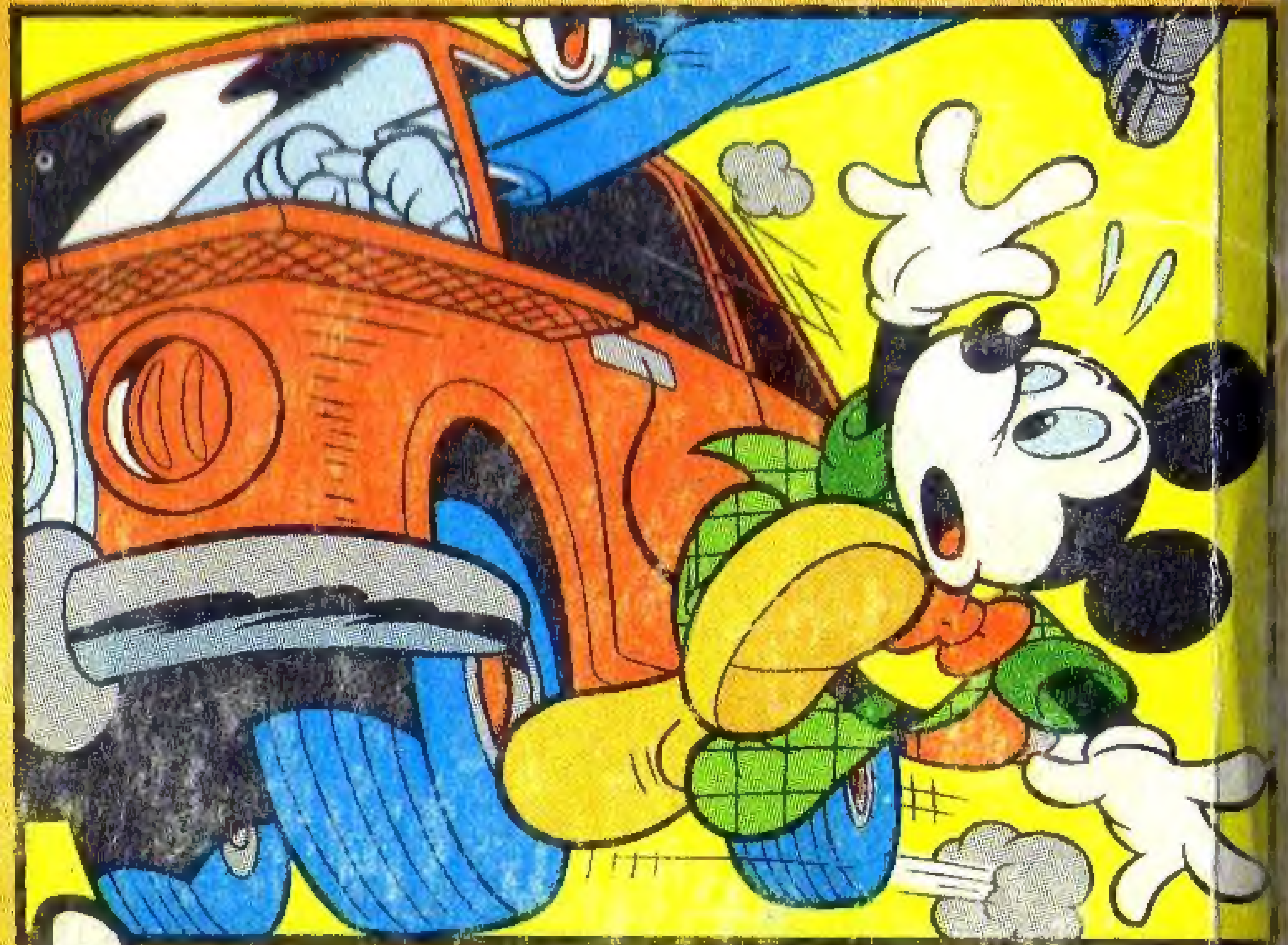


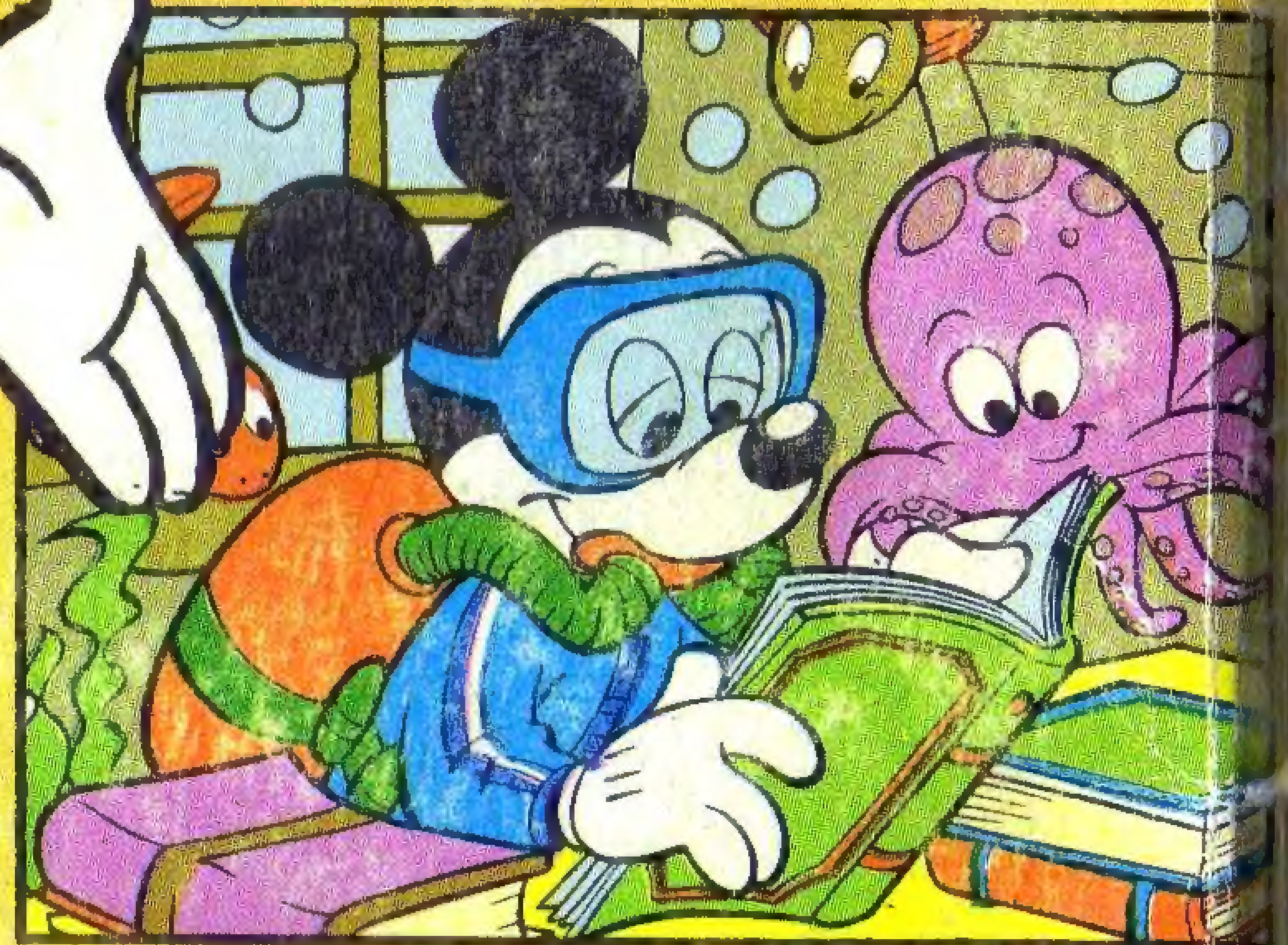
En los puestos de revistas. No te las pierdas.

Revista **DISNEY ESPECIAL No. 9** Periodicidad bimestral. Una publicación de Edila S.A., en convenio para América Latina con Editora Cinco S. A., Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Teléfono 2556200. Télex 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo 15188, Bogotá, Colombia. **Representantes legales:** Ilse Zarnoll y Pedro Vargas G. **Director Comercial:** Sergio Fernandez. **Analista:** Rosana F. Pires. **Directores Editoriales:** Julio de Andrade y Manuel Espitia. **Editora:** Marcia Furlan. **Redacción:** Nelson R. Amaya E. **Rotulación:** Julián G. Rodriguez A. y Néstor A. Romero R. **Diseño y armada:** Patricia Rodriguez G. y Marcela Cortés G. **Gerente para América Latina:** Elvia Leonor Delgadillo. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. 28 08 91.

SIGUE DE CERCA A ESTE RATON DETECTIVE.







Si buscas divertidas aventuras, con héroes, bandidos y mucha confusión, las encontrarás en la revista de Mickey. Tu diversión está garantizada de la primera a la última página.



Mickey

